

ЗМІСТ

1. УКРАЇНСЬКА МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА

Черниш А. Є. ПСИХОАНАЛІТИЧНИЙ КОД ТРАВМИ ГЕРОЇНИ РОМАНУ С. ПРОЦЮКА «РУЙНУВАННЯ ЛЯЛЬКИ»	6
---	---

2. СЛОВ'ЯНСЬКІ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРА

Щербина Д. В. УКРАЇНСЬКО-БІЛОРУСЬКІ МІЖМОВНІ ОМОНІМИ З ВІДНОШЕННЯМ СЕМАНТИЧНОГО ВКЛЮЧЕННЯ	18
--	----

3. ЛІТЕРАТУРА ЗАРУБІЖНИХ КРАЇН

Бітківська Г. В. АКсіОЛОГІЧНА ІДЕНТИЧНІСТЬ І САМОІДЕНТИЧНІСТЬ У ПОЕЗІЯХ АНДРЕАСА ГРИФІУСА	28
--	----

4. ЗАГАЛЬНЕ МОВОЗНАВСТВО

Мельничук О. Д. РОЛЬ СТРУКТУРАЛІЗМУ В КОНТЕКСТІ ЛІНГВІСТИЧНОГО ОСМИСЛЕННЯ	36
--	----

Рибачківська Л. Є. МОДЕЛІ ОНОМАСТИЧНОГО КОНСТРУЮВАННЯ СЛОВОТВІРНИХ ГНІЗД В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ	42
--	----

5. МІЖКУЛЬТУРНА КОМУНІКАЦІЯ

Ланова В. В. ТИПОЛОГІЯ ПИСЬМЕННИКІВ «КУЛЬТУРНОГО ПОГРАНИЧЧЯ»	50
--	----