

**Міністерство освіти і науки України  
Херсонський державний університет**

Загальноуніверситетська кафедра світової літератури та культури  
імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету  
Кафедра української літератури факультету  
філології та журналістики Херсонського державного університету  
Мелітопольський державний педагогічний університет  
імені Богдана Хмельницького  
Факультет української філології та літературної творчості імені Андрія  
Малишка НПУ імені М.П.Драгоманова  
Гуманітарно-педагогічний факультет Національного університету  
біоресурсів і природокористування України



**Програма**

**Всеукраїнської науково-практичної студентської конференції  
ДРУГІ МАГІСТЕРСЬКІ ЧИТАННЯ.  
ПАМ'ЯТІ ПРОФЕСОРА О. МІШУКОВА,**

15 грудня 2016 року

**Херсон  
2016**

УДК 821.161. 2:378. 22  
ББК 83.3 (4) я73

*Магістерські читання. Пам'яті професора О. Мішукова.  
Проводяться за ініціативи ректора ХДУ, доктора  
юридичних наук, професора В.М. Стратонова*

**М 31**

**Другі магістерські читання.** Пам'яті професора О. Мішукова. Програма Всеукраїнської науково-практичної студентської конференції. Тези доповідей / Упоряд. та загальн. ред. Н.Ю. Нев'ярович. – (Херсон, 15 грудня 2016 р.). – Херсон: ХДУ. – 35с.

*Проведення науково-практичних конференцій, присвячених дню вшанування пам'яті професора О.В. Мішукова стало урочистою традицією загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури Херсонського державного університету. Разом з професорсько-викладацьким складом та студентськими колективами філологічних факультетів провідних вітчизняних університетів кафедра продовжує науково-методичні традиції професора О.В. Мішукова з вивчення зарубіжної та української літератури в контексті світової культури, спонукаючи до особистісного наукового пошуку студіюючу молодь.*

Члени ред. колегії: Гаврилюк Ю.В., Кіріченко Д.Л., Микитчук Г.І., Іващенко Є.А.

УДК 821.161. 2:378. 22  
ББК 83.3 (4) я73  
М 31

© Загальноуніверситетська кафедра  
світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова

## ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ

**Стратонов Василь Миколайович** – ректор Херсонського державного університету, доктор юридичних наук, професор, заслужений юрист України.

**Тюхтенко Наталія Анатоліївна** – проректор з навчальної та науково-педагогічної роботи, кандидат економічних наук, професор кафедри менеджменту і адміністрування Херсонського державного університету.

**Мішукова-Захарова Світлана Іванівна** – доцент кафедри історії та теорії права і держави Херсонського державного університету.

**Ільїнська Ніна Іллівна** – доктор філологічних наук, професор, завідувач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**Горбонос Ольга В'ячеславівна** – кандидат філологічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету, куратор.

**Демченко Алла Вікторівна** – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**Кіраль Сидір Степанович** – доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**Нев'ярович Наталія Юріївна** – кандидат педагогічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**Погребенник Володимир Федорович** – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української літератури Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова.

**Руденко Людмила Миколаївна** – почесний професор університету, доктор філологічних наук, професор кафедри слов'янських мов та методик їх викладання Херсонського державного університету.

**Хомчак Олена Геннадіївна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

**Чухонцева Наталя Дмитрівна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури, Херсонського державного університету.

**Шарова Тетяна Михайлівна** – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

**Секретар оргкомітету** – Лукашук Валентина Василівна

## **РОБОЧА ГРУПА ОРГКОМІТЕТУ**

**Голова ОРГКОМІТЕТУ – Ільїнська Ніна Іллівна** – доктор філологічних наук, професор, завідувач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**Заступник голови ОРГКОМІТЕТУ – Нев'ярович Наталія Юріївна** – кандидат педагогічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**Заступник голови ОРГКОМІТЕТУ з питань міжвузівських та міжкафедральних зв'язків – Горбонос Ольга В'ячеславівна** – кандидат філологічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

## **ЧЛЕНИ СТУДЕНТСЬКОГО ОРГКОМІТЕТУ:**

**Голова студентського ОРГКОМІТЕТУ – Гаврилюк Юлія Василівна** – студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

**Заступник голови студентського ОРГКОМІТЕТУ – Кіріченко Дар'я Леонідівна** – магістрантка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

**Заступник голови студентського ОРГКОМІТЕТУ – Микитчук Галина Іванівна** – магістрантка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

**Заступник голови студентського ОРГКОМІТЕТУ – Іващенко Євгенія Анатоліївна** – студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

## Календар роботи конференції

**15 грудня (четвер)**

- 08:30 – 14:00**
- **Вшанування пам'яті учителя і колеги** у меморіальній лекційній аудиторії № 319 (V корпус Херсонського державного університету).
  - Екскурсії до музею проф. О. Мішукова.
- 08:30 – 12:30**
- Реєстрація учасників конференції.
- 11:50 – 12:10**
- **Урочисте відкриття конференції.**
- Вітальне слово Стратонова В. М., ректора Херсонського державного університету, доктора юридичних наук, професора, заслуженого юриста України.
  - Звернення до студентства Тюхтенко Н. А., проректора з навчальної та науково-педагогічної роботи, кандидата економічних наук, професора кафедри менеджменту і адміністрування Херсонського державного університету.
  - «Пам'ять – це продовження шляху...». Слово Мішукової-Захарової С. І., доцента кафедри історії та теорії права і держави Херсонського державного університету.
  - «Науковим традиціям – бути». Привітання Ільїнської Н. І., доктора філологічних наук, професора, завідувач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.
- 12:10 – 13:10**
- Пленарне засідання** (V корпус Херсонського державного університету, ауд. 319).
- 13:30 - 16:00**
- Секційні засідання** (V корпус ХДУ, читальна зала, ауд. 319; 320; 311; 313).

### **Регламент:**

доповіді на секційному засіданні – **до 10 хвилин.**  
питання до доповідачів та наукова дискусія – **до 7 хвилин.**

### **Робочі мови конференції**

Українська. Російська. Англійська. Німецька. Іспанська.

## Пленарне засідання

**1. Ільїнська Ніна Іллівна**, доктор філологічних наук, професор, завідувач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

*Науковим традиціям – бути.*

**2. Стратонов Василь Миколайович**, ректор Херсонського державного університету, доктор юридичних наук, професор, заслужений юрист України.

*Вітальне слово.*

**3. Тюхтенко Наталія Анатоліївна**, проректор з навчальної та науково-педагогічної роботи, кандидат економічних наук, професор кафедри менеджменту і адміністрування Херсонського державного університету.

*Звернення до студентства.*

**4. Омельчук Сергій Аркадійович**, проректор із наукової роботи, доктор педагогічних наук, професор, відмінник освіти України.

*Наукова школа професора О. Мішукова.*

**5. Мішукова-Захарова Світлана Іванівна**, доцент кафедри історії та теорії права і держави Херсонського державного університету.

*Пам'ять – це продовження шляху...*

**6. Заболотська Ольга Александрівна**, до доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри англійської мови та методики її викладання.

*Згадуючи колегу та друга...*

**7. Белоус Ольга Михайлівна**, ветеран праці, старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

*Олег Мишуков: Ученик. Коллега. Учитель.*

**8. Хома Тетяна Василівна**, ветеран праці, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

*Театр Олега Мишукова.*

**9. Онопрієнко Анастасія**, аспірантка загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

*Функционирование архетипа Арахны в поэзии символизма.*

Науковий керівник – Ільїнська Н.І., доктор філологічних наук, професор, завідувач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**10. Прилепська Любов**, студентка факультету дошкільної та початкової освіти Херсонського державного університету.

*Жінки у житті і літературній спадщині Т. Г. Шевченка: синтез особистого і творчого.*

Науковий керівник – Горбонос О.В., кандидат філологічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**11. Філонцева Ірина**, магістрантка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Художні трансформації архетипу «Ноїв ковчег» в романах Дж. Барнса і Е-Е. Шмітта.*

Науковий керівник – Нев'ярович Н. Ю., кандидат педагогічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О.Мішукова Херсонського державного університету.

**12. Савченко Ольга**, магістрантка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Готична поетика новели Лавкрафта «Щури у стінах».*

Науковий керівник – Ільїнська Н.І., доктор філологічних наук, професор, завідувач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О.Мішукова Херсонського державного університету.

**13. Білецька Олександра**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Поетика роману Ірен Роздобудько «Амулет Паскаля».*

Науковий керівник – Чухонцева Н.Д., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**14. Малинович Рената**, магістрантка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Художня природа інтриги у творах «Інферно» Д. Брауна та «Аптекарь» Ю. Винничука.*

Науковий керівник – Демченко А.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**15. Нямцу Анна**, магістрантка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Художній образ міста у романі Ф. С. Фіцджеральда «Великий Гетсбі»: концептуальний аспект.*

Науковий керівник – Заболотська О.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської мови та методики її викладання Херсонського державного університету.

**16. Плетена Олена**, аспірантка загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

*Квестовая структура пространствено-временного лабіринта в романе Дж. Роллінса «Ключ Судного дня».*

Науковий керівник – Ільїнська Н. І., доктор філологічних наук, професор, завідувач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О.Мішукова Херсонського державного університету.

## РОБОТА СЕКЦІЙ

### Секція 1

#### Художня семантика сучасного літературного твору: проблеми інтерпретації

*Голова: доцент Нев'ярович Н.Ю.*  
*Секретар: магістрантка Барвет В.В.*

**1. Барвет Віолетта**, магістрантка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Лексико-семантичне поле «СТРАХ» у художніх текстах Стівена Кінга.*

Науковий керівник – Заболотська О.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської мови та методики її викладання Херсонського державного університету.

**2. Борович Інна**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Урбаністичні мотиви у романі С. Жадана «Деш Мод».*

Науковий керівник – Корівчак Л.Д., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**3. Гриценко Катерина**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Світ героїв прози Тетяни Малярчук.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**4. Зайнулїна Юлія**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Художньо-філософська інтерпретація життєвої драми у романі Ірен Роздобудько «Гудзик».*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**5. Клоц Ольга**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Модифікації міфологеми землі у ліриці Василя Стуса.*

Науковий керівник – Демченко А.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**6. Коротєєва Вікторія**, аспірантка кафедри світової літератури та культури імені проф. О.Мішукова.

*Художня інтерпретація міфологеми сонця у ліриці А. Тарковського та В. Стуса.*

Науковий керівник – Ільїнська Н.І., доктор філологічних наук, професор, завідувач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О.Мішукова Херсонського державного університету.

**7. Матвієнко Анастасія**, магістрантка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.



*Семантика казкових артефактів у мультиплікаційних стрічках «BRAVE» та «FROZEN»: компаративний аспект.*

Науковий керівник – Заболотська О.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської мови та методики її викладання Херсонського державного університету.

**8. Мельник Аліна**, студентка факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка НПУ імені М.П. Драгоманова.

*Від символізму до футуризму: поезія Олекси Слісаренка.*

Науковий керівник – Бледних Т.Ю., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури НПУ імені М.П. Драгоманова.

**9. Скокова Марина**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*«Майстер і Маргарита»: від замислу до створення.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**10. Ткачук Вікторія**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Міфологема неба в поезії В. Голобородька.*

Науковий керівник – Цепкало Т.О., викладач кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**11. Южакова Людмила**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Роман В. Теккерея «Ярмарок марнославства» як модель театру.*

Науковий керівник – Уколов Є.Ю., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

## Секція 2

### Сучасна наукова рецепція проблем давньої та класичної літератури

*Голова: старший викладач Левченко О.В..*

*Секретар: магістрантка Філонцева І.Л.*

**1. Гонгаєва Ганна**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Легенда про Голема в рецепції зарубіжної літератури XX ст. (на матеріалі роману Г. Майрінка «Голем»).*

Науковий керівник – Нев'ярович Н.Ю., кандидат педагогічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**2. Дрожжа Антон**, студент III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Таємничо-екстатичні гуцульські обряди у творчості В. Герасим'юка.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**3. Зеленько Анастасія**, студентка факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка НПУ імені М.П. Драгоманова.

*Трансформація жанру притчі у творчості Тараса Шевченка.*

Науковий керівник – Ліпницька І.М., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури НПУ імені М.П. Драгоманова.

**4. Кучерова Поліна**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Міфопоетичні мотиви і образи у поемі Т. С. Еліота «Порожні люди».*

Науковий керівник – Горбонос О.В., кандидат філологічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**5. Олейнікова Катерина**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Міфосвіт прози Г. Пагутяк (на матеріалі роману «Зачаровані музиканти»)*

Науковий керівник – Немченко І.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**6. Ткаченко Іван**, аспірант кафедри англійської мови та методики її викладання Херсонського державного університету.

*Наративні стратегії та образи в романі М. Етвуд «Пенелопіада».*

Науковий керівник – Белехова Л.І., почесний професор університету, доктор філологічних наук, професор кафедри англійської мови та методики її викладання.

### **Секція 3**

#### **Лінгвопоетика художнього твору: Міждисциплінарні аспекти наукового дослідження**

*Голова: професор Ільїнська Н.І.  
Секретар: магістрантка Комліченко І.В.*

**1. Борищук Іванна**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Способи перекладу інтернаціоналізмів з англійської мови.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**2. Волоконська Юлія**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Латинізми як основні елементи створення «чарівної» лексики ( на матеріалі «Гаррі Поттер» Джоан Роулінг).*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**3. Джумушева Юлія**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Основні форми мовлення в романі У. Гоулдінга "Володар мух" і їх семантика.*

Науковий керівник – Уколов Є.Ю., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**4. Кіріченко Дар'я**, магістрантка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Функционирование сравнений в произведении Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание».*

Науковий керівник – Резниченко Н.А., кандидат філологічних наук, доцент кафедри російської мови та загального мовознавства Херсонського державного університету Херсонського державного університету.

**5. Ковальова Юлія**, магістрантка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Стилістичні особливості рекламних слоганів у французькій мові.*

Науковий керівник – Галатюк О.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**6. Комліченко Ірина**, магістрантка філологічного факультету Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

*Когнітивна модель концепту «СВЯТО».*

Науковий керівник – Хомчак О.Г., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

**7. Крамарчук Ірина**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Функціонування емотивних одиниць сучасного англійського молодіжного лексикону в художньому тексті.*

Науковий керівник – Руденко Л.М., доктор філологічних наук, професор кафедри слов'янських мов та методик їх викладання Херсонського державного університету.

**8. Лісевська Тетяна**, магістрантка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Специфіка і структура імперативних конструкцій в художній англійській прозі.*

Науковий керівник – Беляєва С.І., кандидат філологічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**9. Микитчук Галина**, магістрантка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*«Лексико-фразеологические выразительные средства в рассказах Виктории Токаревой».*

Науковий керівник – Черкун Л.І., кандидат філологічних наук, доцент кафедри російської мови та загального мовознавства Херсонського державного університету.

**10. Приймко Анастасія**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Переклад жартів (компенсація як перекладацький прийом).*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**11. Радченко Яна**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Особливості перекладу слів з емоційним забарвленням.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**12. Савченко Анастасія**, магістрантка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Концепти логіко-філософського порядку у креолізованих текстах дискурсу маркетингу.*

Науковий керівник – Заболотська О.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської мови та методики її викладання Херсонського державного університету.

**13. Серeda Христина**, студентка філологічного факультету Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

*Поняттєве поле лексеми гроші в словниковому дискурсі.*

Науковий керівник – Хомчак О.Г., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

**14. Субот Інна**, магістрантка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Структурно-семантичні особливості англіцизмів в газетно-публіцистичному стилі (на матеріалі сучасних періодичних видань Німеччини).*

Науковий керівник – Солдатова С.М., кандидат філологічних наук, професор кафедри німецької мови Херсонського державного університету.

**15. Сухенко Катерина**, магістрантка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Ідіолект Е. Гаскелл: синтаксичний аспект.*

Науковий керівник – Заболотська О. В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської мови та методики її викладання Херсонського державного університету.

**16. Столярчук Яна**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Лінгвостилістичні особливості казок Ф. Пулмана.*

Науковий керівник – Зуброва О. А., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри англійської мови та методики її викладання Херсонського державного університету.

**17. Яковлєва Анастасія**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Лінгвостилістичні особливості портретизації персонажа (на матеріалі роману Маргарет Мітчелл «Віднесені вітром»).*

Науковий керівник – Беляєва С.І., кандидат філологічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О.Мішукова Херсонського державного університету.

**18. Яковлєва Яна**, студентка філологічного факультету Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

*Концепт як лінгвокультурна категорія.*

Науковий керівник – Хомчак О. Г., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

**19. Ясницька Олександра**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Засоби створення емотивності у романі Дж.Гріна «Винні зірки».*

Науковий керівник – Уколов Є.Ю., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

#### Секція 4

### Літературна компаративістика: проблеми типології художніх форм

*Голова: доцент Клімчук О.В.*

*Секретар: магістрантка Малинович Р.В.*

**1. Алексеева А. В.**, студентка філологічного факультету Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

*Поетична інтеційність корелятиву «жінка – природа» в українській новелі 90-х рр. ХХ – поч. ХХІ ст.*

Науковий керівник – Шарова Т.М., кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

**2. Аляпкіна Олена**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Поняття літературної казки в сучасних лінгвостилістичних дослідженнях.*

Науковий керівник – Горбонос. О.В., кандидат філологічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О.Мішукова Херсонського державного університету.

**3. Гаврилюк Юлія**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Специфіка жанру антиутопія в романі Рея Бредбері «451 градус за Фаренгейтом».*

Науковий керівник – Сахневич М.С., викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**4. Герелюк Анастасія**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Характеристика жанру «антиутопія», його історія та основні ознаки.*

Науковий керівник – Оноприенко А.В., викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**5. Годованець Вікторія**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Вальтер Скотт – основоположник жанру історичного роману.*

Науковий керівник – Уколов Є.Ю., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**6. Євдокименко Катерина**, магістрантка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Особливості вживання власних назв у різних публіцистичних жанрах (на матеріалі сучасної німецької мови).*

Науковий керівник – Солдатова С.М., кандидат філологічних наук, професор кафедри німецької мови Херсонського державного університету.

**7. Захарова Тетяна**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Літературна казка як геноформа літературного процесу: теоретичний аспект.*

Науковий керівник – Горбонос О.В., кандидат філологічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**8. Камінська Анастасія**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Художня своєрідність поезій Ліни Костенко та Наталі Левицької-Холодної.*

Науковий керівник – Немченко Г.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**9. Краскова Анна**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Літературна казка як жанр.*

Науковий керівник – Барановська О.В., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**10. Куца Аліна**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Особливості ідейних мотивів у творчості Рея Дугласа Бредбері (на матеріалі роману «451 градус за Фаренгейтом»).*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**11. Лагода Анастасія**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Квінтесенція естетизму у романі Оскара Уайльда «Портрет Доріана Грея».*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**12. Логай Клавдія**, студентка факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка НПУ імені М.П. Драгоманова.

*Футуристичні експерименти Юліана Шпола.*

Науковий керівник – Бледних Т.Ю., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури НПУ імені М.П. Драгоманова.

**13. Тріщик Віта**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Європейські епістолярні традиції у творчості О. С. Пушкіна.*

Науковий керівник – Уколов Є.Ю., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**14. Чупілко Ніна**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Основні характеристики міфу.*

Науковий керівник – Уколов Є.Ю., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**15. Щербатова Вікторія**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Художня своєрідність американської романтичної новели (на матеріалі творчості В.Ірвінга).*

Науковий керівник – Левченко О.В., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**16. Юдіна Марія**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Головні риси готичного роману.*

Науковий керівник – Беляєва С.І., кандидат філологічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

## Секція 5

### Художній твір в історико-літературному контексті

*Голова: доцент Висоцький А.А.*

*Секретар: магістрантка Половинка А.М.*

**1. Бондар Руслана**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Інтерпретація фольклорного сюжету в повісті О.Забужко «Казка про калинову сопілку».*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**2. Дубовик Ілона**, магістрантка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Антиутопічні романи А. Чапая «Червона Зона» та В. Войновича «Москва 2042»: типологія сатири.*

Науковий керівник – Демченко А.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**3. Єднак Катерина**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Образ міста у світовій літературі XIX століття.*

Науковий керівник – Левченко О.В., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**4. Єрохіна Дарія**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Риси «нової драми» в п'єсі Б. Шоу «Дім, де розбиваються серця».*

Науковий керівник – Левченко О.В., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**5. Забіяка Анастасія**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Новаторський підхід Р. Л. Стівенсона в романі «Острів скарбів».*

Науковий керівник – Уколов Є.Ю., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**6. Закатей Юля**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Проблема самотності у творчості Любові Пономаренко.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**7. Заман Софія**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Проблема людської самотності та її розкриття в повісті-притчі Ернеста Хемінгуея «Старий і море».*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**8. Кислицька Аліна**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Вплив творчості С. Річардсона на англійський сентименталізм.*

Науковий керівник – Уколов Є.Ю., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**9. Курилко Олена**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.



*Еволюція внутрішнього світу Жульєна Сореля у романі Стендаля «Червоне і чорне».*  
Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**10. Мокрогуз Анастасія**, студентка факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка НПУ імені М.П.Драгоманова.

*Стильові домінанти новели Івана Франка «Сойчине крило».*

Науковий керівник – Ліпницька І.М., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури НПУ імені М.П. Драгоманова.

**11. Мох Аліна**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Жанрова своєрідність роману М. Кідрука «Мексиканські хроніки».*

Науковий керівник – Корівчак Л.Д., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**12. Овсяннікова Г.С.**, студентка філологічного факультету Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

*Проблеми буття в прозових творах Ю. Винничука.*

Науковий керівник – Шарова Т.М., кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

**13. Письменна Маргарита**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Сучасна українська антиутопія у світовому літературному контексті.*

Науковий керівник – Демченко А.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**14. Половинка Аліна**, магістрантка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Традиції англійського готичного роману у творах Айріс Мердок.*

Науковий керівник – Уколов Є.Ю., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**15. Сизова Тамара**, студентка факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка НПУ імені М.П.Драгоманова.

*«Вічний» сюжет і його актуальні акценти в п'єсі «Марко в пеклі» Івана Кочерги.*

Науковий керівник – Бледних Т.Ю., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури НПУ імені М.П. Драгоманова.

**16. Сусло Тетяна**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Романи Є. Кононенка «Імітація» та «Зрада» в контексті проблем жіночої прози.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**17. Тихонова Катерина**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Особливості національної ідентичності англійців у пейзажних описах роману Е. Бронте «Грозовий перевал».*

Науковий керівник – Нев'ярович Н.Ю., кандидат педагогічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О.Мішукова Херсонського державного університету.

**18. Щербина Марина**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Тема війни та кохання у романі В. Луса «Століття Якова».*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

## **Секція 6**

### **Концепція історії в світовій літературі**

*Голова: доцент Самарін А.А.*

*Секретар: студентка Довгопол С.О.*

**1. Довга Ганна**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Екзистенціал самотності у драматургії Лесі Українки.*

Науковий керівник – Бахтіарова Т.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**2. Довгопол С.О.**, студентка філологічного факультету Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

*Поетична майстерня В. Романовського.*

Науковий керівник – Шарова Т.М., кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

**3. Жук Ганна**, студентка факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка НПУ імені М.П.Драгоманова.

*«Тягар офіційного поета комуністичної системи»: творчість Максима Рильського 30-х рр. XX ст.*

Науковий керівник – Бледних Т.Ю., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури НПУ імені М.П. Драгоманова.

**4. Загорулько Вікторія**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Особливість функціонування іронії в романі Дж. Голсуорсі «Власник».*

Науковий керівник – Нев'ярович Н. Ю., кандидат педагогічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О.Мішукова Херсонського державного університету.

**5. Колєгова Вікторія**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Проблема самоідентифікації жінки у романі Л.Толстого «Анна Каренина».*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**6. Корнілюк Богдана**, студентка факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка НПУ імені М.П. Драгоманова.

*Поетична майстерність Аркадія Казки.*

Науковий керівник – Бледних Т.Ю., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури НПУ імені М.П. Драгоманова.

**7. Лаврик Тетяна**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Подвиг Героїв Небесної Сотні в українській поезії та прозі: джерелознавчий аспект.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**8. Літвінська Анастасія**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Роман Г. Вдовиченко «Маріупольський процес» у контексті сучасної прози про російсько-українську війну.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**9. Мілютіна Вероніка**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Світогляд М. Чернявського-лірика.*

Науковий керівник – Корівчак Л.Д., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**10. Мозгова Анастасія**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Синестезія в поезії Б. Олійника.*

Науковий керівник – Цепкало Т.О., викладач кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**11. Пацьора Руслана**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Інтимна лірика в творчому доробку Дмитра Павличка.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**12. Погукай Карина**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Відображення реальних історичних подій у циклі романів «Пісня льоду й полум'я» Джорджа Мартіна.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**13. Ставицька К.В.**, студентка філологічного факультету Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

*Інноваційні обрії української словесності.*

Науковий керівник – Шарова Т.М., кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

## Секція 7

### Модернізм та постмодернізм: питання поетики

*Голова: доцент Беляєва С.І.*

*Секретар: студентка Шемпель К.О.*

**1. Богдан Яна**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Ліро-епічні драми в творчості В. Симоненка та Ю. Тарнавського.*

Науковий керівник – Немченко І.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**2. Гуторка Катерина**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Життя та творчість Любка Дереша в контексті українського суцільного процесу.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**3. Дика Єлизавета**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Візуальна поезія Михайля Семенка.*

Науковий керівник – Демченко А.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**4. Жукова-Бужицька Аліна**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Імажиністські віяння в ліриці Б. І. Антонович.*

Науковий керівник – Висоцький А.А., кандидат філологічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О.Мішукова Херсонського державного університету.

**5. Лахман Марина**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Новаторство О. Забужко про «любов і смерть» у романі «Музей покинутих секретів».*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**6. Мазур Надія**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Традиції і новаторство у псалмах Петра Карманського.*

Науковий керівник – Чухонцева Н.Д., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**7. Михайлов Сергій**, студент факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка НПУ імені М.П.Драгоманова.

*Символістський дискурс літературно-мистецької групи «Біла студія».*

Науковий керівник – Бикова Т.Ю., кандидат філологічних наук, професор кафедри української літератури Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова.

**8. Пістун Олена**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Бестселер Оксани Забужко «Польові дослідження українського сексу» в контексті сучасної української прози.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**9. Плесецька Вікторія**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Вірджинія Вульф як автор маніфесту англійського модернізму.*

Науковий керівник – Барановська О.В., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**10. Постоловська Інна**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Тема кохання в романі Е. М. Ремарк «Три товариші».*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**12. Рябушиц Владислав**, студент факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Художнє втілення екзистенційних мотивів в оповіданні Е. Хемінгвея «Сніги Кіліманджаро».*

Науковий керівник – Беляєва С.І., кандидат філологічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**13. Стаднік Ірина**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Нонконформізм у романах С. Жадана «Депеш Мод» та Дж. Селінджера «Ловець у житті».*

Науковий керівник – Демченко А.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**14. Токарь Дарія**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Питання раннього українського модернізму в критичній рецепції М. Євшана.*

Науковий керівник – Корівчак Л.Д., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**15. Шевчук Лілія**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Тема «американської мрії» в художній літературі ХХ ст.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**16. Шейко Олена**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Самотність як ключова категорія повісті Г.Г. Маркеса «Полковникові ніхто не пише»*

Науковий керівник – Беляєва С.І., кандидат філологічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О.Мішукова Херсонського державного університету.

**17. Шемпель Катерина**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Антиутопічні тенденції в романі Г. Веллса «Машина часу».*

Науковий керівник – Онопрієнко А.Д., викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

## Секція 8

### Давня та класична література: специфіка сучасної рецепції

*Голова: Старший викладач Уколов Є.Ю.*

*Секретар: магістрантка Лісова О.О.*

**1. Акулова Дар'я**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Втілення світоглядних засад у комедіях Вільяма Шекспіра першого періоду творчості (1590-1600).*

Науковий керівник – Уколов Є.Ю., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**2. Горова Марія**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Особливості відображення пейзажу в романі Ш. Бронте «Джейн Ейр».*

Науковий керівник – Нев'ярович Н.Ю., кандидат педагогічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О.Мішукова Херсонського державного університету.

**3. Гудована Наталія**, студентка факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка НПУ імені М.П.Драгоманова.

*Проблема часової організації в романі Володимира Даниленка «Кохання в стилі бароко».*

Науковий керівник – Осьмак Н. Д., кандидат філологічних наук, професор кафедри української літератури Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова.

**4. Жеребцова Віра**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Античний міф у художній свідомості ХХ ст. та специфіка неоміфологізму в американській літературі ХХ ст.*

Науковий керівник – Беляєва С.І., кандидат філологічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**5. Зоренко Катерина**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Тема кохання в романі Льва Толстого «Анна Кареніна».*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**6. Качанова Вікторія**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Структура раю в «Божественній комедії» Данте.*

Науковий керівник – Уколов Є.Ю., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**7. Лісова Олена**, магістрантка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Особливості образної системи сонетів У. Шекспіра.*

Науковий керівник – Ліпницька І.М., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури НПУ імені М.П. Драгоманова.

**8. Мельник Олеся**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Новаторство В. Шекспіра в англійській літературі.*

Науковий керівник – Уколов Є.Ю., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**9. Охота Юлія**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Гуманістичний пафос К. Марло.*

Науковий керівник – Уколов Є.Ю., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**10. Плаш Альона**, студентка факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка НПУ імені М.П. Драгоманова.

*Трагікомедія міщанського існування в п'єсі Євгена Плузника «Професор сухороб».*

Науковий керівник – Бледних Т.Ю., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури НПУ імені М.П. Драгоманова.

**11. Шестак Олена**, студентка факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка НПУ імені М.П. Драгоманова.

*Змістові чинники й образи повісті «Еней і життя інших» Юрія Косача.*

Науковий керівник – Бледних Т.Ю., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури НПУ імені М.П. Драгоманова.

**12. Щербина Марина**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Тема війни та кохання у романі В. Лиса «Століття Якова».*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

## Секція 9

### Автор – образ – читач: проблема діалогізму в творі

*Голова: доцент Штепенко О.Г.*

*Секретар: магістрантка Єгорова Г.І.*

**1. Бережна Т. Р.**, студентка філологічного факультету Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

*Автобіографізм творів І. Маслова.*

Науковий керівник – Шарова Т.М., кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

**2. Богданьок Вікторія**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Образ маленького принца в казці-притчі Антуана де Сент-Екзюпері «Маленький Принц».*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**3. Болотських Марина**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Містичне наповнення художніх образів в поезії Едгара По.*

Науковий керівник – Уколов Є.Ю., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**4. Бондар Вероніка**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Трансформація Скруджа у повісті Чарльза Діккенса «Різдвяна пісня».*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**5. Булима Тамара**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Образ Холдена Колфілда у романі Джерома Селінджера «Над прірвою у житті».*



Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**6. Голуб Юлія**, студентка факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка НПУ імені М.П. Драгоманова.

*Провідні мотиви і образи збірки Володимира Сосюра «Місто» (1924).*

Науковий керівник – Бледних Т.Ю., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури НПУ імені М.П. Драгоманова.

**7. Дворецька Марія**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Художня своєрідність повісті Джерома К. Джерома «Троє в човні, не рахуючи собаки».*

Науковий керівник – Левченко О. В., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**8. Єгорова Галина**, магістрантка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Особливості стилю та художніх образів у романі Джейн Остін «Гордість і Упередження».*

Науковий керівник – Уколов Є.Ю., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**9. Єрмоленко Ірина**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Образ ліричного героя у віршах «Молодої музи».*

Науковий керівник – Корівчак Л.Д., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**10. Кириленко Юлія**, студентка факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка НПУ імені М.П. Драгоманова.

*Образ Тараса Шевченка у польській літературі ХХ ст.*

Науковий керівник – Ліпницька І.М., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова.

**11. Коноплицька Наталія**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Християнська образність поезії В. Блейка.*

Науковий керівник – Уколов Є.Ю., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**12. Кравчук Наталія**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Творчий портрет Ніни Бічуї.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**13. Лісінчук Аліна**, магістрантка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Особливості проблематики роману-антиутопії Дж. Оруелла «1984».*

Науковий керівник – Уколов Є.Ю., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**14. Мазгарі-Говарі Маріам**, студентка факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка НПУ імені М.П.Драгоманова.

*Образ Києва у повістевій творчості І. Нечуя-Левицького.*

Науковий керівник – Ліпницька І.М., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова.

**15. Нечаєва Аліна**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Особливості роману «Мельмот-Блукач».*

Науковий керівник – Уколов Є.Ю., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**16. Німчин Олена**, магістрантка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Функції слоганов в характеристиці образів «иксеров» (по роману Дугласа Коупленда) «Поколение икс».*

Науковий керівник – Ільїнська Н. І., доктор філологічних наук, професор, завідувач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О.Мішукова Херсонського державного університету.

**17. Разінкова Тетяна**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Специфіка флористичних образів у ліриці І. Драча та М. Вінграновського.*

Науковий керівник – Демченко А.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**18. Терещенко Ірина**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Проблема героя в творчості Ернеста Хемінгуея.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**19. Тиршу Артур**, студент факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Символічний образ чуми в романі Аьбера Камю «Чума».*

Науковий керівник – Беляєва С.І., кандидат філологічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О.Мішукова Херсонського державного університету.

**20. Фатєєва Юлія**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Образ циганки в малій прозі М. Сервантеса.*

Науковий керівник – Соловцова І.В., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

## **Секція 10**

### **Проблеми української національної літератури та культури в дзеркалі світової літератури**

*Голова: доцент Горбонос О.В.*  
*Секретар: магістрантка Гладко К.С.*

**1. Гладко Катерина**, магістрантка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Природа сміху в поетичних текстах Олександра Ірванця.*

Науковий керівник – Демченко А.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**2. Ісаченко Е.С.**, студентка філологічного факультету Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

*Концепція сучасності в творах Ю. Андруховича.*

Науковий керівник – Шарова Т.М., кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

**3. Клісова Юлія**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Роман С. Черкасенка «Пригоди молодого рицаря» в контексті пригодницької прози.*

Науковий керівник – Корівчак Л.Д., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**4. Кучмій Альона**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Жанрова специфіка «Яблунового полону» І. Дніпровського.*

Науковий керівник – Немченко Г.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**5. Лясецька Н.В.**, студентка філологічного факультету Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

*Своєрідність українського футуризму: генеза та поетикальні модуси.*

Науковий керівник – Шарова Т.М., кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

**6. Маківська Марія**, студентка факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка НПУ імені М.П.Драгоманова.

*Символістська поетика новели Ольги Кобилянської «Він і вона».*

Науковий керівник – Ліпницька І.М., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова.

**7. Масалкова Ю.О.**, студентка філологічного факультету Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

*Проблема голодомору в українській літературі ХХ ст.*

Науковий керівник – Шарова Т.М., кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

**8. Плакса Марина**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Жанрові особливості водевілю М. Кропивницького.*

Науковий керівник – Немченко Г.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**9. Півняк Софія**, студентка факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка НПУ імені М.П.Драгоманова.

*Мотиви й образи української барокової любовної лірики.*

Науковий керівник – Савченко І.В., кандидат філологічних наук, професор кафедри української літератури Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова.

**10. Плугатарьова Анастасія**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Міфопоетика пейзажно-медитативної лірики Ліни Костенко.*

Науковий керівник – Чухонцева Н.Д., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**11. Полігешко Тетяна**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Риси поетики ліричного доробку Емми Андіївської.*

Науковий керівник – Немченко І.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**12. Романенко Я.В.**, студентка філологічного факультету Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

*Осмислення творчої платформи І. Багмута.*

Науковий керівник – Шарова Т.М., кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

**13. Сирота Анна**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Поетика драми Неди Нежданної «І все-таки я тебе зраджу».*

Науковий керівник – Демченко А.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**14. Сільваші Марина**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Архетипні образи й авторська міфотворчість у романі «Тотем скальних соколів» Віри Вовк.*

Науковий керівник – Чухонцева Н.Д., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**15. Сухляк Вікторія**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Проблематика і поетика роману Люко Дашвар «Село не люди».*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**16. Тарадименко Дар'я**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Поетика романів Марини і Сергія Дяченків у контексті світового фентезі.*

Науковий керівник – Демченко А.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**17. Чернова Вікторія**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Проблематика та образи роману «Северин Наливайко» М. Вінграновського.*

Науковий керівник – Бахтіарова Т.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**18. Штепенко Тетяна**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Модус самотності у романі С. Процюка «Інфекція».*

Науковий керівник – Демченко А.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**19. Чернова Вікторія**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Проблематика та образи роману «Северин Наливайко» М. Вінграновського.*

Науковий керівник – Бахтіарова Т.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**20. Шульц Діана**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Імагологічні особливості сучасної української поезії.*

Науковий керівник – Демченко А.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

## Секція 11

### Специфіка вивчення літературного твору у ЗОШ та ВНЗ

*Голова: старший викладач Соловцова І.В.*

*Секретар: магістрантка Соловейко С.Ю.*

**1. Береза Анна**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Гобсек: скнара чи філософ.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**2. Бондар Вероніка**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Трансформація Скруджа у повісті Чарльза Діккенса «Різдвяна пісня».*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**3. Гнідаш Дарина**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Інноваційні прийоми під час вивчення поеми Лесі Українки «Давня казка».*

Науковий керівник – Бондаренко Л.Г., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**4. Дашнікова Ольга**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Форми підготовки п'ятикласників до сприйняття твору Галини Малик «Незвичайні пригоди Алі в країні Недоладії».*

Науковий керівник – Бондаренко Л.Г., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**5. Кравчук Анна**, студентка факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка НПУ імені М.П. Драгоманова.

*Специфіка колористичної палітри циклу «З глибини» М. Коцюбинського.*

Науковий керівник – Ліпницька І.М., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова.

**6. Новікова Валерія**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Режисерський коментар як ефективний засіб вивчення драматичних творів.*

Науковий керівник – Бондаренко Л.Г., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**7. Пінігіна Ю.Г.**, студентка філологічного факультету Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

*Використання інноваційних технологій на уроках літератури.*

Науковий керівник – Шарова Т.М., кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

**8. Соловейко Світлана**, магістрантка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Формування компаративної компетентності учнів на уроках літератури рідного краю.*

Науковий керівник – Бондаренко Л.Г., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**9. Токарева Ірина**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Інноваційні форми вивчення біографії письменника в основній школі (на матеріалі життєпису Василя Симоненка).*

Науковий керівник – Бондаренко Л.Г., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**10. Чумак Тетяна**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Прийоми ейдетики на уроках української літератури.*

Науковий керівник – Бондаренко Л.Г., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

## Секція 12

### Поетика прозового твору

*Голова: старший викладач Мельников О.С.*

*Секретар: магістрант Савченко О.Ю.*

**1. Бадьон Марія**, студентка факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка НПУ імені М.П. Драгоманова.

*Жанрові й тематичні рівні прози Юрія Клена.*

Науковий керівник – Бледних Т.Ю., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури НПУ імені М.П. Драгоманова.

**2. Балас Інна**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Розвиток сучасної польської прози: тематика і проблематика.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**3. Беркута Ніна**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Поетика новели Майка Йогансена «Сімнадцять хвилин».*

Науковий керівник – Демченко А.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**4. Буланова Тетяна**, магістрантка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Іронічний характер прози Сергія Жадана та Сергія Довлатова.*

Науковий керівник – Демченко А.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**5. Верховодова Марія**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Тема гріха та падіння у романі Колін Маккалоу-Робінсон «Ті, що співають у терні».*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**6. Віштомова Марина**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Художня специфіка інтелектуальної прози В. Домонтовича «Дівчина з ведмедиком» і «Доктор Серафікус».*

Науковий керівник – Бахтіарова Т.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**7. Герасимчук Юлія**, студентка факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка НПУ імені М.П.Драгоманова.

*Специфіка епіграфу в поезії Тараса Шевченка.*

Науковий керівник – Ліпницька І.М., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури НПУ імені М.П. Драгоманова.

**8. Гоюк Богдан**, студент факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Прийоми комічного в поезії роману «Посмертні записки Піквікського клубу».*

Науковий керівник – Левченко О.В., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**9. Зеніна Анастасія**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету.

*Казкова філософія та поетика в творчості Чарльза Діккенса-реаліста.*

Науковий керівник – Горбонос О.В., кандидат філологічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О.Мішукова Херсонського державного університету.

**10. Іванова Аліна**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Поетика та проблематика памфлету «Нариси про проекти» Д. Дефо.*

Науковий керівник – Уколов Є.Ю., старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**11. Либа Ірина**, студентка факультету філології та журналістики Херсонського державного університету.

*Жанрова специфіка і поетика роману Михайла Слабошпицького «Поет із пекла».*

Науковий керівник – Чухонцева Н.Д., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**12. Мірончук Катерина**, студентка факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка НПУ імені М.П.Драгоманова.

*Особливості поетичної дикції Майка Йогансена.*

Науковий керівник – Бледних Т.Ю., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури НПУ імені М.П. Драгоманова.

**13. Савостьян Яна**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Тематика і проблематика прози Галини Пагутяк.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.



**14. Сергієнко Тетяна**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Тематика й проблематика прози Софії Майданської.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**15. Тверитінова А.С.**, студентка філологічного факультету Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

*Художні вектори прозової та поетичної творчості В. Бондаря.*

Науковий керівник – Шарова Т.М., кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

**16. Хорхолюк Тетяна**, студентка III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Поетика «Різдвяних історій» Ч. Дікенса.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**17. Чернов Владислав**, студент III курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

*Особливості творчого письма А. Кокотюхи.*

Науковий керівник – Кіраль С.С., доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**18. Шлапак Світлана**, студентка факультету іноземної філології Херсонського державного університету (заочне відділення).

*Поетика детективного жанру повістей Артура Конан Дойля.*

Науковий керівник – Беляєва С.І., кандидат філологічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О.Мішукова Херсонського державного університету.

**НАУКОВІ КЕРІВНИКИ**  
**студентів, магістрантів та аспірантів,**  
**учасників конференції**

**Барановська Олена Володимирівна** – старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**Бахтіарова Тетяна Василівна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри українського літературознавства Херсонського державного університету.

**Белехова Лариса Іванівна** – почесний професор університету, доктор філологічних наук, професор кафедри англійської мови та методики її викладання.

**Беляєва Світлана Іванівна** – кандидат філологічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**Бикова Тетяна Валеріївна** – кандидат філологічних наук, професор кафедри української літератури Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова.

**Бледних Тетяна Юріївна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова.

**Бондаренко Лідія Григорівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**Висоцький Андрій Анатолійович** – кандидат філологічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**Голотюк Олена Володимирівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри романо-германських мов Херсонського державного університету.

**Горбонос Ольга В'ячеславівна** – кандидат філологічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**Демченко Алла Вікторівна** – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**Заболотська Олександра Володимирівна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської мови та методики її викладання Херсонського державного університету.

**Зуброва Ольга Андріївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри англійської мови та методики її викладання Херсонського державного університету.

**Ільїнська Ніна Іллівна** – доктор філологічних наук, професор, завідувач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**Кіраль Сидір Степанович** – доктор філологічних наук, професор кафедри українознавства гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України.

**Корівчак Людмила Денисівна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**Левченко Ольга Василівна** – старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**Ліпницька Інна Миколаївна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова.

**Нев'ярович Наталя Юріївна** – кандидат педагогічних наук, доцент загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**Немченко Галина Вікторівна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**Немченко Іван Васильович** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету.

**Онопрієнко Анастасія Дмитрівна** – викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**Осьмак Ніна Дмитрівна** – кандидат філологічних наук, професор кафедри української літератури Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова.

**Резніченко Наталя Олександрівна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри російської мови та загального мовознавства Херсонського державного університету.

**Руденко Людмила Миколаївна** – почесний професор університету, доктор філологічних наук, професор кафедри слов'янських мов та методик їх викладання Херсонського державного університету.

**Савченко Ірина Віталіївна** – кандидат філологічних наук, професор кафедри української літератури Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова.

**Сахневич Марія Станіславівна** – викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**Солдатова Світлана Миколаївна** – кандидат філологічних наук, професор кафедри німецької мови Херсонського державного університету.

**Соловцова Ірина Віталіївна** – старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**Уколов Євген Юрійович** – старший викладач загальноуніверситетської кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету.

**Хомчак Олена Геннадіївна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

**Цепкало Тетяна Олександрівна** – викладач кафедри української літератури Херсонського державного університету

**Черкун Людмила Іванівна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри російської мови та загального мовознавства Херсонського державного університету.

**Чухонцева Наталя Дмитрівна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури, Херсонського державного університету

**Шарова Тетяна Михайлівна** – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.