

# МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Херсонський державний університет

Інститут іноземної філології

Кафедра романо-германських мов

Ткаченко Л. Л.  
Волкова С. В.  
Бутенко О. А.  
Мазур В. П.  
Голотюк О. В.  
Фесенко Є. А.  
Гончаренко О. М.  
Іванова Л. І.  
Глушук Г. І.  
Антонова О. Г.  
Федоров О. В.

## **Тестові завдання**

### **з дисциплін кафедри романо-германських мови**

для студентів I-V курсів денної, заочної та екстернатної форм навчання  
Інституту іноземної філології

Тестові завдання з дисциплін кафедри романо-германських мов для студентів I-V курсів денної, заочної та екстернатної форм навчання Інституту іноземної філології.  
– Херсон: Видавництво ХДУ, 2008.

УКЛАДАЧІ: Ткаченко Л. Л. – доцент, кандидат філологічних наук  
Волкова С. В – доцент, кандидат педагогічних наук  
Гончаренко О. М. – доцент  
Бутенко О. А. – ст. викладач  
Мазур В. П. – ст. викладач  
Фесенко Є. А. – ст. викладач  
Голотюк О. В. – ст. викладач  
Іванова Л. І. – викладач  
Глущук Г. І. – викладач  
Антонова О. Г. – викладач  
Федоров О. В. – викладач

РЕЦЕНЗЕНТ: Руденко Л.М. – доктор філологічних наук, професор

Розглянуто на засіданні навчально-методичної комісії інституту іноземної філології  
Протокол № 5 від 12.03 2008

Рекомендовано до друку науково-методичною радою університету  
Протокол № 2 від 28.05. 2008.

## Пояснювальна записка

Мета тестових завдань – забезпечення матеріалами підсумкового контролю знань студентів з теоретичних та практичних дисциплін, що закріплені за кафедрою романо-германських мов. До цього переліку включено такі дисципліни, як «Практика усного та писемного мовлення іспанської мови», «Практична граматики іспанської мови», «Лексикологія іспанської мови», «Практика усного та писемного мовлення французької мови», «Практична граматики французької мови», «Лексикологія французької мови», «Література Франції», «Література Англії та США», «Теоретична граматики англійської мови», «Порівняльна типологія англійської та української мов», «Практичний курс англійської мови», «Практична граматики англійської мови», «Латинська мова».

Мета тестових завдань до практики усного та писемного мовлення іспанської мови – перевірка знання словникового складу іспанської мови, моделей словотвору, морфологічних та синтаксичних конструкцій при вивченні таких тем, як «Людина та її оточення», «Зовнішність», «Їжа», «Здоров'я», «Природа», «Мистецтво», «Загальні відомості про Іспанію» тощо.

Тестові завдання до практичної граматики іспанської мови передбачають контроль знань з наступних тем: «Іменник», «Артикль», «Займенник», «Числівник», «Прикметник та його узгодження з іменником», «Дійсний та умовний спосіб дієслова», «Неособові форми дієслова», «Умовні речення».

Мета тестових завдань з лексикології іспанської мови – перевірка знань з таких тем, як «Основні поняття курсу лексикології», «Морфологічна структура слова та продуктивні засоби словотвору», «Типи лексичного значення слова», «Способи та методи номінації», «Синонімія, антонімія та омонімія в сучасній іспанській мові», «Географічна варіативність сучасної іспанської мови».

Тестові завдання до практики усного та писемного мовлення французької мови передбачають контроль знань з наступних тем: «Житло», «Видатні події в історії Франції», «Музика», «Творчість Жюль Верна, Ромен Роллана, Альфонса Доде» тощо.

Мета тестових завдань з літератури Франції – визначення рівня знань студентів з таких тем, як «Література Середніх віків», «Література Відродження», «Епоха Класицизму», «Доба Просвітництва», «Література ХІХ, ХХ століть».

Тестові завдання до лексикології французької мови передбачають контроль знань з наступних тем: «Синонімія», «Полісемія», «Омографія», «Паромінія», «Словотвір у сучасній французькій мові».

Мета тестових завдань з практичної граматики французької мови – контроль засвоєння студентами таких тем, як «Займенник», «Прислівник», «Дієприкметник минулого часу», «Зворотні та взаємо-зворотні дієслова», «Минулі часи *Imparfait passé composé*, *pluscuamperfecté*», «Відносні займенники», «Частковий артикль».

До тестових завдань з літератури Англії та США включено питання з таких розділів навчального курсу, як «Середньовічна англійська література», «Англійська література доби Відродження», «Англійська література доби Громадянської війни та Реставрації», «Просвітницька література». Мета тестових завдань виявити рівень знань студентів того чи іншого літературного напрямку, творчого здобутку основних представників літературної доби, текстів ключових творів.

Мета тестових завдань з теоретичної граматики англійської мови – визначення рівня знань з таких тем, як «Морфемна та категоріальна структура слова», «Проблема визначення часним мови», «Грамматична характеристика іменника, прикметника та прислівника в сучасній англійській мові», «Проблемні питання особових та неособових форм дієслова».

Тестові завдання з порівняльної типології англійської та української мов спрямовані на контроль теоретичних та практичних знань студентів та вмінь робити порівняльний аналіз англійської та української мов на фонетичному, лексичному, морфологічному та синтаксичному рівнях.

Мета тестових завдань з практичного курсу англійської мови – перевірка засвоєння студентами наступних розмовних тем: «Оточення студента», «Робочий день студента», «Їжа», «Клімат та погода», «Дозвілля студента», «Кіно», «Живопис», «Система освіти у Великобританії та сполучених Штатах Америки», «Засоби масової інформації», «Фольклорні традиції та звичаї англомовних країн», а також таких граматичних тем, як «Частини мови», «Модальні дієслова», «Неособові форми дієслова», «Прямий та умовний спосіб дієслова».

Тестові завдання з «Практичної граматики англійської мови» призначені для контролю знань студентів I – III курсів і охоплюють наступні теми: «Іменник», «Артикль», «Прикметник та прислівник», «Займенник», «Неособові форми дієслів», «Модальні дієслова англійської мови», «Непрямі способи англійського дієслова», «Синтаксис».

У тестах з «Історії французької мови» розглядаються питання становлення французької мови: народна латина на території Галії; Гало-романський період; старофранцузька мова; середньовранцузька мова,; перші літературні пам'ятки.

Мета тестових завдань з курсу «Література Іспанії» - перевірка знань студентів з тем: «Іспанський героїчний епос»; «Рицарський та Плутовський романи»; «Середньовіччя»; «Іспанський романтизм»; «Регіональний роман XVII ст.»; «Література XIX ст.»; «Період громадянської війни 30тих років»; «Сучасна література Іспанії».

Тестові завдання з «Теоретичного курсу фонетики французької мови» призначені для контролю знань студентів та охоплюють теми: «Фонетика як наука», «Теорія фонем», «Вокалізм та консонантизм французької мови», «Слогоподіл», «Наголос».

Тести з «Теоретичного курсу англійської мови» призначені для поточного контролю знань студентів, що вивчають англійську як другу іноземну мову і охоплюють теми: «Історія англійської мови», «Теоретична граматика та фонетика англійської мови», «Лексикологія англійської мови».

Мета тестових завдань з курсу «Теоретична фонетика іспанської мови» передбачає знання з таких тем: «Теорія фонем», «Вокалізм та консонантизм», «Слогоподіл», «Наголос», «Інтоніяція».

Тестові завдання з курсу «Історія іспанської мови» призначені для контролю знань, що охоплюють теми: «Становлення іспанської мови», «Народна латина на території Іберійського пів-ва», «Староіспанський, середньоіспанські періоди», «Перші літературні пам'ятки», «Арабські та германські запозичення».

## Практика усного та писемного мовлення іспанської мови

### I семестр

I. Andrés va ..1.. la universidad..2..pie. Llega..3.. la universidad y entra..4..el aula. Andrés asiste..5 ..clase..6..español. Andrés saluda ..7..el profesor...8 ..español.

- ¿9...es usted? - Soy Juan Perez. - ¿10...es usted? - Soy periodista. ¿11... usted seguro? - ¿Cuándo empiezan sus clases en la universidad? - 12.. ocho y media. - ¿Qué hora es? - 13...dos menos diez. Cada día yo..14..a casa temprano. ¿Está usted en Moscú 15 вперше? ¿На ..16.. usted su tarea de casa?

17...ha dicho a Pedro. (Він сказав Петру). Te lo digo ...18. (Я це кажу тобі). 19 Ви бачили його сьогодні вранці? Trabajo cinco días ..20..semana.

1. a) en b) a c) por d) de	12. a) en b) a la c) en las d) a las
2. a) en b) a c) por d) de	13. a) es b) son c) es las d) son las
3. a) en b) a c) por d) de	14. a) vuelvo b) volvo c)vuelve
4. a) en b) a c) por d) de	15. a) por primera vez b) en primera vez
5. a) en b) a c) por d) de	c) a primera vez
6. a) en b) a c) por d) de	16. a) hace b)hecho c) nacido
7. a) en b) a c) por d) de	17 a) lo b) le c) la d) los
8. a) en b) a c) por d) de	18. a) te b) tí c) a tí d) tu
9. a) cómo b) qué c) quién	19. a) le ve usted esta mañana? b) la ha
10. a) cómo b) qué c) quién	visto usted esta mañana? c) le ha visto
11. a) está b) es c) tiene	usted esta mañana?
	20. a) en b) a c) por d) de

Yo ..21.. esta mañana tarde. Trabajo ..22(далеко).. la casa. Mi mesa está ..23 (зправа) .. de la puerta.

24...estudiante estudia bien. Ella ...25...invitada al concierto. Todos nosotros ..26.. aficionados ..27..deporte. Su casa está..28.., cerca de aquel edificio. Mi periódico está aquí, en ..29.. mesa.

¿A qué hora ..30.. usted mañana? ¿Cómo..31..a la calle de Ushakov? Los Lavrov..32(щойно купили) un coche. Tengo ..33.. hermanos como tú. Este libro es.. 34 (гірше ніж)..aquel. Iré a la Universidad si ...35... tiempo. La escuela está..36.. (на відстані ста метрів).. de mi casa. Ella trabaja en un teatro, ..37..un papel importante. Este abrigo te ..38..bien. La semana pasada ...39..un ordenador. Tendremos que ...40...horas ..41..llegar al teatro. ¿Dónde ...42... las entradas? ¿A qué hora ...43...tú a la universidad ayer? Yo ...44.. muchas personas interesantes. El entró, ...45 ..el abrigo y se sentó a la mesa. Pedro llamó ..46..puerta y después entró. Nosotros ..47..a la entrada después del espectáculo que vimos. ¿Verá usted la tele, si ...48..ocupado? ...(приймаю) 49..tu invitación ...50..verdadero placer.

21. a) levanto b) he levantado c) me he levantado d) levanté	36. a) a unos cien metros b) de unos cien metros c) por unos cien metros
22. a) lejos de b) lejos c) detrás d)al lado	37. a) juega b)trabaja c)hace d)toma
23. a) derecha b) de derecha c) a derecha d) a la derecha	38. a)sienta b)siente c)tiene d)tienes
24. a) tercero b)tres c)tercer d) el tercer	39. a)compré b)he comprado c)compraré d)compro
25. a) está b)es c) tiene	40. a) pasar b)tardar c)tomar d)hacer
26. a) somos b) estamos c)tenemos	41. a) en b) a c) por d) de

27 a) en b) a c) por d) de	42. a)te has quedado b) has quedado c) te quedas
28. a)aquí b) ahí c) allí	43. a)llegas b)has venido c)llegaste d)vienes
29. a) esta b) esa c) aquella	44. a)sé b)se a c)conozco d)conozco a
30. a) llegará b) llegó c) ha llegado d) llevo	45. a)quitó b)se quitó c)ha quitado d)se ha quitado
31. a) se va b) va c) ido d) van	46. a)en b)en la c)a d)a la
32. a)acaban a b) acaban de c)vuelven a d) vuelven de	47. a)hemos dirigido b)nos dirigimos c)dirigimos d)nos hemos dirigido
33. a)tan b)tal c)tantos d)así	48 a)es b)está c)será d)estará
34 a)mejor b)mejor que c)peor d)peor que	49. a)acepto b)recibo c)doy d)tengo
35. a)tengo b)tendré c)tuve d)he tenido	50. a) en b) a c) con d) de

## II cemeCTP

### Escoja la respuesta adecuada.

- Pero, Guada, ¿qué te has hecho en el pelo? ¡... horrosa!  
a. Eres b. Llevas c. Haces d. Estás
- Si estoy cansada de algo, es que ...  
a. te has puesto cansada b. me he vuelto cansada c. soy harta d. estoy harta
- Cuando algo es necesario es porque...  
a. es prescindible b. es imprescindible c. está imprescindible d. hace necesidades
- Emma ... muy contenta con su nueva escuela.  
a. está b. es c. lleva d. se ha hecho
- Lola ... , tiene gripe.  
a. es mala b. es enferma c. está mala d. es mal
- Para ordenar la información de un texto puedes usar por otro lado, por otra parte y ....  
a. por último b. últimamente c. al fin d. por favor
- Aquel día ..... toda la mañana ..... porque me dolía muchísimo la cabeza.  
a. estaba / acostando b. estoy / acostándome c. estuve / acostado d. fui / cansado
- Desde que se marchó, hacr ahora un año, no ....  
a. volvía a tener b. he vuelto a tener c. he estado recibiendo d. he volvido a recibir
- El protagonista de la película ..... Alberto y ..... un poco antipático.  
a. era / estaba b. se llamaba / fue c. se llamó / era d. se llamaba / parecía
- ..... que decírselo aunque, la verdad, no ..... si era mejor callarme.  
a. Debí / sabía b. Tuve / sabía c. Pensasba / supe d. Debía / supe
- ..... coger el teléfono, pero en ese momentí deju de sonar.  
a. Era a b. Tenía a c. Iba a d. Estaba a
- Carmela ha cogido el teléfono y ya ..... más de media hora.  
a. lleva hablando b. deja de hablar  
c. ha estado de punto de hablar d. habla por los codos
- Cuando dos personas se parecen mucho decimos que se parecen ....  
a. como uña y carna b. como dos gotas de agua  
c. como dos croquetas de pollo d. como buenamente pueden
- El año pasado, todos los días en cuanto .... de comer, ..... a la Universidad.  
a. terminaba / me iba b. he terminado / me he ido



32. ¡Me puedes pasar la jarra de agua, por favor? -  
 a. ¿Cuánto me pagarías?      b. ¿Por qué?      c. Por supuesto.      d. Seguro.
33. - Mira, tú le dices eso a mi marido y yo, a cambio, te prometo presentarte a Jaime, ¿vale? - Pero tienes que presentármelo seguro, ¿eh?  
 a. De acuerdo.      b. ¡Ni hablar!      c. Según se mire.      d. Y que lo digas.
34. - Ya es la hora y la profesora no ha venido.  
 - Eso es que estará enferma.  
 - .....Yo la he visto llegar esta mañana.  
 a. A lo mejor.      b. ¡Que va!      c. Seguro      d. Me imagino
35. - ¡Otra vez se retrasa José Luis! - No te enfades:      algún problema con el coche.  
 a. habrá tenido      b. sabían      c. haya tenido      d. tenido
36. - ¿Estoy guapa?  
 - ¿Mande?  
 - .....
- a. Que qué guapa estoy.      b. ¿Qué estoy guapa?  
 c. Que estoy guapa.      d. Que si estoy guapa.
37. "Yo soy una persona muy tolerante, pero si alguien fuma aquí, lo mato".  
 a. Siempre dice que es muy tolerante, pero si alguien fuma, lomata  
 b. Siempre dice que es muy tolerante, pero que si alguien fuma, lo mata.  
 c. Siempre dice que era muy tolerante, pero si alguien fumaba, lo mataba.  
 d. Siempre dice que era muy tolerante, pero que si alguien fumaba, lo mataba.
38. "Te agradezco mucho que me encargues este trabajo".  
 a. Le dijo que le agradecía que le encargaba el trabajo.  
 b. Le dijo que le agradece que le encargaba el trabajo.  
 c. Le dijo que le agradecía que le encargara el trabajo.  
 d. Le dijo que le agradeció que le encargue el trabajo.
39. "¿Tu crees que sera posible que vayamos al Cielo?"  
 a. Le preguntó si ella creía ser posible que fueran al Cielo.  
 b. Le preguntó que ella creía si sería posible que fueran al Cielo.  
 c. Le preguntó que ella creía que no era posible que vengan al Cielo.  
 d. Le preguntó si ella creía que sería posible que fueran al Cielo
40. El jefe de la tribu, que hablaba un perfecto español, me aconsejó que tomara el camino de la izquierda, porque si no me iba a perder.  
 a. "Toma el camino de la izquierda o te perderás".  
 b. "Tome el camino de la izquierda, porque si no me voy a perder".  
 c. "Tú tomar camino de izquierda o tú perder tú mismo".  
 d. "Tome el camino de la izquierda, porque te vas perder".
41. Josema me ha dicho que Millán le habia pedido que se tomara algo con él para hablar del tema.  
 a. "Millán me ha dicho que tomándome algo con él hablando del tema".  
 b. "Me ha dicho que me tome algo con él y hablamos del tema".  
 c. "Me ha dicho que me tome algo con él y hablamos del tema".  
 d. "Me ha dicho que me tomaría algo con él y hablaríamos del tema".
42. "¿Por que no dejas esa revista y me atiendes?"  
 a. El profesor le pidió que dejaba la revista.  
 b. El profesor le pidió que dejara la revista.



- c. El profesor le preguntó de dejar la revista.  
d. El profesor le preguntó que dejara la revista.
43. A Adela la pone de mal humor ..... todos los días las tareas de la casa.  
a. que haga      b. fregando      c. que hiciera      d. hacer
44. La persona que vive con lo necesario y no necesita ningún tipo de lujo en su vida, decimos que es  
a. celosa      b. novia      c. austera      d. machista
45. En el sur de España normalmente llueve poquísimo, .... en algunas zonas del norte no para de llover durante todo el año.  
a. y a pesar de estob. mientras que      c. aún así      d. puesto aquí
46. - ¿Sabes ya las notas?  
- Sí me han vuelto a suspender; eso me pasa .... vago y perezoso: no he estudiado nada durante todo el mes.  
a. por      b. para      c. a causa de      d. aunque
47. El pobre no tiene tiempo para nada y .... está sacando poco a poco la carrera de Derecho.  
a. en cambio      b. por culpa de eso      c. así      d. a pesar de esto
48. Carolina me propuso que la ..... a hacer unas compras ayer por la mañana, pero tuvuv que decirle que no ..... hasta por la tarde.  
a. siguiera / podría      b. acompañe / podía  
c. acompañase / iba a poder      d. obligara / tenía
49. Y te lo digo una vez más: yo ..... hacer el doble de trabajo que los demás.  
a. insisto      b. deseo      c. rechazo      d. me niego
50. Cuando se halla algo, se produce .....  
a. un halluzgo      b. un hallamiento      c. una hallación      d. un hallazgo

### III семестр

1. Los pelos que tenemos en los párpados (no sobre los párpados) se llaman ...  
a) cabellos;      b) pestañas;      c) cejas;      d) pómulos
2. Cuando no te fías de alguien dices que tienes la mosca detrás de...  
a) la lengua;      b) el pie;      c) la oreja;      d) la nariz
3. Después de llevar años estudiando teología, George ... trabajando en una sala de strip-tease.  
a) ha terminado;      b) ha llegado;      c) se ha puesto;      d) ha cocinado
4. Antonia Carmona es ese de la nariz ... ¿verdad?  
a) cejijunta;      b) poblada;      c) pelirroja;      d) aguileña
5. Andrés no tiene los ojos ..., los tiene verdes.  
a) morenos;      b) calvos;      c) marrones;      d) canosos
6. José es profesor de español, pero en verano ... con su moto.  
a) lleva de mensajero;      b) es mensajero;      c) va de mensajero;      d) está de mensajero
7. Este libro ... de papel reciclado.      a) es;      b) hace;      c) tiene;      d) está
8. Pero, Guada, ¿qué te has hecho en el pelo? ... horrorosa.  
a) eres;      b) llevas;      c) haces;      d) estás
9. Si estoy cansada de algo, es que ...  
a) te has puesto cansada;      b) soy harta;      c) me ha vuelto cansada;      d) estoy harta
10. Cuando algo es necesario es porque ... a) es prescindible;      b) es imprescindible;

- c) está imprescindible; d) hace necesidades
11. Emma ... muy contenta con su nueva escuela.  
a) está; b) es; c) lleva; d) se ha hecho
12. Lola ..., tiene gripe. a) es mala; b) es enferma; c) está mala; d) es mala
13. Andrés está de mal humor. ... por lo de su novia.  
a) tiene enfadado; b) está enfadado; c) es enfadado; d) tiene mal sabor
14. Para ordenar la información de un texto puedes usar por otro lado, por otra parte y ... a) por último; b) últimamente; c) al fin; d) por favor
15. Si te gusta mucho divertirse y poco pensar en cosas serias eres un poco ...  
a) frívolo; b) sensato c) apático; d) austero
16. Una persona muy perezosa tiene ...  
a) pereidad; b) pereza; c) perencialidad; d) perezura
17. La sinceridad es la cualidad de las personas que siempre dicen la verdad, de los ...  
a) sinceros; b) sincerosos; c) sincerales; d) sinceristas
18. Lo contrario de la generosidad es la ...  
a) tacañería; b) debilidad; c) ingenuidad; d) insensibilidad
19. Tu letra es angulosa y ... que tienes un carácter fuerte.  
a) eso significa; b) por último; c) sin embargo; d) en cambio
20. Desde que se marchó, hace ahora un año, no ... noticias de ella.  
a) volvía a tener; b) he vuelto a tener; c) he estado recibiendo; d) he volvido a recibir
21. Si sigues mis instruccioines ..., no tendrás problemas para llegar en coche hasta el pueblo. a) sigues al pie de la letra; b) sigues todo recto; c) continúas exáctamente; d) continuamente sigues
22. Si decimos que Cenicienta no osaba quejarse a su padre, queremos decir que ...  
a) no quería quejarse; b) se quejaba como un oso; c) no le importaba quejarse; d) no se atrevía a quejarse
23. El Hada Madrina tocó entonces con su varita ... que se convirtió en ...  
a) un pepino/un Jaguar; b) una pera/una carroza; c) calabaza/una carroza; d) una berenjena/una diligencia
24. Cuando dos personas se parecen mucho decimos que se parecen ... a) como uña y carne; b) como dos croquetas de pollo; c) como dos gotas de agua; d) como buenamente pueden
25. Cuando era pequeño, me gustaba que mi abuela me contara ...  
a) bromas; b) ovejas; c) cuentos; d) cuentas
26. ¿Qué objeto de los siguientes no se encuentra normalmente en un cuarto de baño?  
a) un fregadero; b) un grifo; c) un lavabo; d) una cisterna
27. Un cajón es ... a) algo que en puedes meter cosas; b) algo en lo que puedes meter cosas; c) algo en el que puedes meter cosas; d) algo que en lo que puedes meter cosas
28. Una percha es... a) una cosa que se cuelga la ropa en; b) una cosa en la que se cuelga la ropa; c) un objeto en lo que se cuelga la ropa; d) algo que en el se cuelga la ropa.
29. Uno de estos objetos no sirve normalmente para contener líquidos, ¿cuál?  
a) una jarra; b) una bandeja; c) un vaso; d) una cacerola
30. Si algo te importa un pimiento significa que ... a) es muy fácil; b) no te cuesta dinero; c) te han traído de otro país una tontería; d) te resulta indiferente, te da igual
31. Se enfadó con nosotros y el muy mal educado... a) nos pidió peras al olmo; b) nos

- sacó las castañas del fuego; c) nos mandó a freir espárragos; d) nos importó un pimiento
32. Cuando el agua ..., se ... el arroz.  
a) hierva/echa; b) hierve/echará; c) hervirá/echa; d) hervirá/eche
33. Después apague el fuego y deje usted reposar el arroz ... a) hasta que no queda agua; b) hasta que quede agua; c) hasta que no quede agua; d) mientras que no quede agua
34. Quitar el agua después de cocer la pasta es: ...  
a) refrescarla; b) colarla; c) escurrirla; d) mojarla
35. Puedes añadir una copa de coñac al chocolate... a) para saber mejor; b) para sabor mejor; c) para teniendo mejor sabor; d) para que sepa mejor
36. Una de ellas no se utiliza para cocinar:  
a) la cazuela; b) la olla; c) la cacerola; d) la fuente
37. El otro día le dijo algo obsceno a una chica y ella se puso...  
a) a darle las uvas; b) a dar una torta; c) como un tomate; d) como una sopa
38. ¿Todavía no estás arreglada? Nos van a dar ...  
a) una torta; b) un tomate; c) un pimiento; d) las uvas
39. No sé que ponerme. Toda la ropa que tengo ... a) tiene mala leche; b) pide peras al olmo; c) es del año de la pera; d) se pone como una sopa
40. Una palabra que sobra es ...  
a) la merienda; b) el elemento; c) el aperitivo; d) el alimento
41. ¿Qué podemos decirle en una fiesta a una persona tímida que no habla?  
a) No te andes por las ramas; b) No te cortes;  
c) No por mucho madrugar; d) En cuerpo y alma
42. Si una noche de verano piensas llegar tarde a casa y quizás haga frío, coges la chaqueta ... a) por sí las moscas; b) para ponerte como una moto; c) para ir al grano; d) porque ancha en Castilla
43. Hacer un buen papel es ... a) dar una sorpresa a alguien; b) quedar bien delante de la gente; c) dedicarse a algo enteramente; d) explicar algo muy bien, paso a paso
44. Quiero saberlo todo con más detalle, tendrás que explicármelo ...  
a) en cuerpo y alma; b) punto por punto; c) por sí las moscas; d) como una moto
45. Está en tus manos se dice a alguien cuando ...  
a) esa persona tiene la obligación de hacer algo; b) depende de esa persona la solución de un problema; c) debe solucionar algo con las manos; d) se le pide algo prestado
46. ¿Qué significa quedar? a) llevarse bien con alguien; b) poner en un lugar; c) permanecer en un lugar; d) acordar una cita
47. ¿Cuál de los siguientes verbos puede aparecer sin se?  
a) arrepentirse; b) suicidarse; c) quejarse; d) llamarse
48. ¿Qué significa fiarse? a) vender sin cobrar hasta más adelante; b) confiar en alguien; c) comprar sin pagar más adelante; d) contar un secreto a alguien
49. ¿Cómo le pides a alguien que te pase el agua que está en la mesa si tu no alcanzas?  
a) ¿Me lo pasas? b) ¿Me le pasas? c) ¿Me la pasas? d) Pásamelo, por favor.
50. ¿Qué significa tocar el gordo? a) desear suerte levantando el pulgar de la mano izquierda; b) pasarte una cosa peligrosa; c) invertir mucho dinero en la bolsa; d) ganar el primer premio en la lotería nacional

#### IV семестр

1. Necesito una habitación ...a) individua; b) individuala; c) individual; d) individuo
2. ¿Cuál es ... de su viaje? a) la objetividad; b) el objeto; c) el objeto; d) la objeción
3. Quiero que me laven la ropa. Llame ...  
a) al camarero; b) al recepcionista; c) al botones; d) a la camarera del piso
4. Aquí tiene ... Llénelo, por favor.  
a) el impreso; b) la empresa; c) el empresno; d) el formular
5. ¿Puede cambiarme ... habitación? a) por; b) -; c) de; d) la
6. Necesito que me ayuden subir las maletas. ¿Dónde está ...?  
a) el camarero; b) el botones; c) el huésped; d) el recepcionista
7. Busque el equivalente a *Зараз вас обслужують*:  
a) en seguida le servirán; b) en seguida estará usted servido; c) le acompañarán en seguida;d) en seguida quedará usted servido
8. Tengo ... una habitación por 15 días.a) instalada;b) pedida; c) reservada; d) ocupada
9. Me permite un momento, que voy a mirar en ... para comprobarlo.  
a) el registro; b) formulario; c) la revista; d) el diario
- 10.Esa habitación doble está amueblada ... gusto y sus ventanas dan ... mar.  
a) a/al; b) de/a la; c) con/para e; d) con/al
- 11.¿Qué pregunta es la más adecuada en una farmacia, para pedir algo para el dolor de cabeza?  
a) ¿Tiene una medicina para el dolor de cabeza que no hace daño en el estómago?  
b) ¿Tiene una medicina para el dolor de cabeza que no haga daño en el estómago?  
c) ¿Tiene aquella medicina para el dolor de cabeza que no haga daño en el estómago?  
d) ¿Tiene una medicina para el dolor de cabeza que no hizo daño en el estómago?
- 12.Guardar cama significa: a) охороняти ліжку; b) дотримуватися постільного режиму;  
c) дотримуватися дієти; d) застилати постіль
- 13.Asistente del doctor se llama ...  
a) enfermo; b) enfermedad; c) enfermero; d) enfermería
- 14.El doctor me ... y me ... una serie de medicamentos.  
a) vio/dio; b) vio/recetó; c) auscultó/dio; d) auscultó/receto
- 15.Tomé las medicinas y no he tardado en ...  
a) examinarme; b) guardar cama; c) curarme; d) hacer análisis de sangre
- 16.Un médico que cura los ojos se llama ...  
a) dentista; b) terapeuta; c) psiquiatra; d) oculista
- 17.Se curó y le dieron ... a) de alta; b) de antemano; c) de baja; d) de medio
- 18.Ha cogido un catarro, tosee y tiene la nariz ...  
a) ocupada; b) cubierta; c) tapada; d) distraida
- 19.Anoche me tomé dos aspirinas para ... el dolor.  
a) relajar; b) revelar; c) callar; d) calmar
- 20.Temo que tenga usted pulmonía. Hay que hacer una...  
a) fotocopia; b) fluorografía; c) radiografía; d) ortografía
- 21.¿Cuál de estas formas le parece correcta para el Imperativo de la persona vosotros?  
a) daros; b) daos; c) davos; d) deos
- 22.Si le dices a alguien pónselo, le estás diciendo ...  
a) que se ponga el mismo su sombrero; b) que ponga el sombrero en la cabeza de otra persona; c) que se ponga el sombrero de otro; d) que lo ponga en algún lugar

23. Si alguien tiene las manos sucias antes de comer, ¿qué le dice?  
 a) lava tus manos; b) lava las manos; c) lávate las manos; d) lávalas las manos
24. ¿Cómo diría no lo toques el rabo al perro usando un pronombre en lugar de la palabra perro? a) no lo toques el rabo; b) no se toques el rabo; c) no le toques el rabo; d) no toquesle el rabo
25. ¿Qué pronombres utilizaría para sustituir lo subrayado He pedido los discos a tus vecinos? a) se les he pedido; b) los les he pedido; c) se los he pedido; d) le los he pedido
26. Cenicienta no fue aquella noche a una discoteca, ... al palacio del rey.  
 a) pero; b) sino; c) sin embargo; d) ni
27. ... muchos años ... desaparecieron los dinosaurios de la tierra.  
 a) Hace/desde; b) Desde/hace; c) Desde que/hace; d) Hace/que
28. ¿Cómo está Juan? – Pues, ... se casó no es el mismo, está un poco raro.  
 a) desde que; b) desde; c) hace; d) hace que
29. ¿Cómo empiezan los cuentos infantiles en español?  
 a) Fue una vez.. b) Se le ocurrió una vez ... c) Erase una vez... d) Una vez tiempo ha...
30. En España ... se habla español, ... tres lenguas más.  
 a) no/sino; b) no sólo/sino también; c) ni/sólo; d) ni sólo/más también
31. (Una madre hablando con su hijo que está comiendo). - ¿Has acabado ...? – No, ... no. a) ya/todavía; b) ya/ya; c) todavía/ya; d) todavía/todavía
32. (Un padre hablando con su hija que está comiendo). - ¿No has acabado ...? – No, ... no. a) ahora/todavía; b) todavía/ya; c) ya/ya; d) todavía/todavía
33. ¿Desde cuándo trabajas aquí? – Pues ... tres meses.  
 a) vengo; b) llevo; c) duro; d) tardo
34. ¿Cuándo tienes que dejar tu casa? - ... : el martes o el miércoles que viene.  
 a) Dentro de una semana; b) Desde hace una semana; c) Para una semana; d) Una semana
35. ... se descubrió la penicilina, muchas enfermedades eran incurables.  
 a) Hasta que no; b) Hasta de; c) Hasta cuando; d) Tan pronto como
36. ¿Cuánto ... el tren de Madrid a Irún? – Unas ocho horas, depende.  
 a) tarda; b) llega; c) dura; d) lleva
37. ¿Qué te ha pasado en el ojo? – Pues nada, que iba por la calle y ... me entró un mosquito. a) apenas; b) en cuanto; c) de repente; d) de momento
38. ¿Cuándo quieres que haga la cena? - ... mejor, porque tengo mucha prisa.  
 a) Lo antes; b) Antes; c) Cuanto antes; d) Desde antes
39. Yo creo que en mi ciudad no hay mucha gente que ...  
 a) va en bicicleta; b) va a bicicleta; c) vaya en bicicleta; d) vaya a bicicleta
40. Ayer no cogí el autobús que ...  
 a) fuera a Granada; b) iba a Granada; c) vaya a Granada; d) fuera en Granada
41. No vengas hasta que yo ... a) te llamo; b) te llame; c) te llamaré; d) te llamara
42. ¿Cuál de los siguientes marcadores temporales no es posible en este ejemplo: ... venga, saldremos de viaje?  
 a) cuando; b) en cuanto; c) después de; d) en el momento en que
43. Pues está claro que el mejor cantante de la historia es Julio Iglesias. - ... .  
 a) En la vida, porque es muy bueno. b) ¡Venga ya!  
 c) Encantado. d) No tengo ganas.
44. Venga, hombre, no seas así, acompáñame. Si sólo son diez minutos. - ...

- a) Bueno, venga, vale.    b) Y que lo digas.    c) Igual.    d) !Faltaría más!
45. Es rarísimo que José no haya llegado todavía. A lo mejor se le ha estropeado la moto. - ...    a) Si, puede ser.    b) Yo diría.    c) De acuerdo.    d) No me da la gana.
46. La profesora está cada día más antipática, ¿no crees? - ... Yo la veo tan antipática como siempre.    a) Por supuesto.    b) ¡Anda que no!    c) Y que lo digas.    d) ¿Tú crees?
47. ¿Me puedes pasar la jarra de agua, por favor? - ...  
a) ¿Cuánto me pagarías?    b) ¿Por qué?    c) Por supuesto.    d) Seguro.
48. Mira, tú lo dices a mi marido y yo, a cambio, te prometo presentarte a Jaime, ¿vale? - ... Pero tienes que presentármelo seguro, ¿eh?  
a) De acuerdo.    b) ¡Ni hablar!    c) Según se mire.    d) Y que lo digas.
49. Ya es la hora y la profesora no ha venido. – Eso es que estará enferma. - ... Yo la he visto llegar esta mañana.    a) A lo mejor.    b) ¡Qué va!    c) Seguro.    d) Me imagino.
50. Enterarse de algo es:  
a) Cubrirse el cuerpo completamente con algo.  
b) Recibir una información sobre algún asunto o comprender algo.  
c) Saberlo todo sobre algo.  
d) Introducirse en algún lugar disfrazado de algo.

## V семестр

### I. Complete las siguientes definiciones con una de las palabras que se ofrecen:

- Desconfiado: que no tiene ... en otras personas.    a. confianza    b. confiación    c. confiencia
- Enloquecido: poseído por la ...    a. loquería    b. loqueza    c. locura
- Enternecidas: llenas de ...    a. terneza    b. ternura    c. ternanza
- Emocionado: que siente ...    a. emoción    b. moción    c. emocionamiento
- Arrepentido: que siente ...    a. arrepentura    b. arrepentición    c. arrepentimiento

### II. Complete con el tiempo adecuado:

- Loli ... un concurso la semana pasada.  
a. ganó    b. ganaba.    c. ha ganado
- No me ... las botas porque ... muy caras.  
a. compré, fueron    b. compré, eran    c. compré, han sido
- Cuando yo ... en Suiza, ... deporte cada día.  
a. estudié, hacía    b. estudiaba, hacía    c. he estudiado, hacía
- El domingo ... una película en la que ... Antonio Banderas.  
a. he visto, actuaba    b. vi, actuó    c. vi, actuaba
- Ayer no ... a clase porque ...  
a. he ido, nevaba    b. iba, nevaba    c. fui, nevaba
- Esta mañana ... el paraguas porque ... mucho.  
a. cogí, llovió    b. he cogido, llovía    c. he cogido, llovió
- Ese mes, después del accidente, ... en casa sin poder moverme. Nunca ... tanto.  
a. he estado, me he aburrido    b. estaba, me aburrí    c. estuve, me he aburrido
- En agosto del 2000 ... el negocio y este año ... que cerrarlo.  
a. abrimos, tuvimos    b. hemos abierto, hemos tenido  
c. abrimos, hemos tenido.
- Anteayer ... cuando ... el apagón.  
a. dormíamos, hubo    b. dormimos, ha habido    c. dormimos, había
- Lo ... y ... que ... culpable.

a. vi, supe, fue

b. vi, supe, era

c. veía, supe, era

### III. Relacione las expresiones de la columna de la izquierda con su definición en la columna de la derecha.

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| 1. Cortar por lo sano.            | A. Enfrentarse con valor a los problemas para solucionarlos   |
| 2. Volverse loco.                 | B. Creer todo lo que alguien dice sin cuestionarlo.   |
| 3. Estar a punto de + inf.        | C. Realizar una acción sin hacer pausa.   |
| 4. Dejarse engañar                | D. Encontrarse en una situación negativa debido a un engaño de alguien que quiere obtener un beneficio. |
| 5. Caer en la trampa.             | E. Utilizar el medio más atrevido para solucionar o acabar con un problema.                             |
| 6. Coger el toro por los cuernos. | F. Se usa para expresar que algo gusta tanto que provoca una reacción de placer o alegría muy intensa.  |
| 7. De un tirón.                   | G. Faltar muy poco tiempo para que una acción se realice o suceda.                                      |

### IV. Relacione los elementos de las dos columnas para formar frases con sentido.

- |                                 |   |
|---------------------------------|---|
| 1. Creo que vendrá              | A. el Centro de la Reina Sofía porque el sábado por la mañana tengo tiempo libre.                   |
| 2. Quizá no van                 | B. el concierto esta noche, con la tormenta que está cayendo.                                       |
| 3. Supongo que iremos           | C. ha suspendido el examen. Se ha ido sin despedirse.   |
| 4. Me imagino que visitaré      | D. en Salamanca unos días más para visitar sus alrededores, pero tenemos que discutirlo.            |
| 5. Seguro que suspenden         | E. a la fiesta porque me ha llamado y me ha preguntado la dirección.                                |
| 6. A lo mejor nos quedamos      | F. a Alemania. No tienen visados.   |
| 7. Me parece que Lola           | G. alguna novela de Garcíla María Márquez. Es bastante aficionado a la literatura hispanoamericana. |
| 8. Sí, seguramente Felipe tiene | H. a Canarias, que es más barato.   |

### V. Complete el siguiente texto eligiendo para cada uno de los huecos una de las tres opciones que se le ofrecen.

El ciclismo está considerado por los especialistas como uno de los deportes más completos. Fortalece el cuerpo y también la mente, y a él puede \_\_1\_\_ cualquier persona porque no tiene \_\_2\_\_ de edad. La bicicleta es uno de los mejores deportes, sobre todo para la gente \_\_3\_\_ no puede hacer ejercicios de contacto con el suelo, como correr.

\_\_4\_\_ estemos ante un deporte muy beneficioso, ya que no sólo mejora nuestra condición física, a la vez que nos hace más resistentes: \_\_5\_\_ tiene unos efectos anímicos extraordinarios. Elimina el estrés y hace que \_\_6\_\_ más eufóricos y enérgicos, \_\_7\_\_ supone encontrarnos mejor. Un último elemento que añadir para lograr ese óptimo estado es el contacto con naturaleza.

Para practicar este deporte, debemos \_\_8\_\_ en cuenta algunos aspectos. El tiempo es una de las dificultades con \_\_9\_\_ que se cuenta si se vive en la ciudad. Hay que intentar sacar tiempo de \_\_10\_\_ sea para poder practicar nuestro deporte preferido. En el caso de la bici, lo ideal es salir todos los días aunque sólo \_\_11\_\_ un cuarto de hora, si bien se recomienda pedalear \_\_12\_\_ cuarenta y cinco y cincuenta minutos, no menos. También se

pueden realizar tres sesiones a la semana\_\_13\_\_a los sesenta minutos, y los fines de semana\_\_14\_\_de entrar un poco más porque tenemos más tiempo libre. La distancia a recorrer dependerá\_\_15\_\_la velocidad y el ritmo que\_\_16\_\_, aunque no hay que obsesionarse con los kilómetros. Otro elemento\_\_17\_\_importante es la elección que hagamos de la bicicleta: de carretera para los más deportivos, de montaña para los\_\_18\_\_de la naturaleza, y las híbridas, que valen para todo.

Con la bici ya elegida, sólo\_\_19\_\_resta equiparnos adecuadamente. En el atuendo no debe\_\_20\_\_un buen *culotte*, un *maillot*, un chubasquero porque puede llover de repente y no olvidar nunca el casco, que se ha convertido en elemento fundamental de cualquier ciclista, ya sea profesional o simple aficionado.

- |                   |                |                |
|-------------------|----------------|----------------|
| 1. a) acceder     | b) practicar   | c) ejercitar   |
| 2. a) límite      | b) término     | c) frontera    |
| 3. a) quien       | b) quienes     | c) que         |
| 4. a) De modo que | b) De ahí que  | c) Así que     |
| 5. a) pero        | b) sino        | c) también     |
| 6. a) estamos     | b) estemos     | c) estaremos   |
| 7. a) lo que      | b) el cual     | c) cuyo        |
| 8. a) tener       | b) considerar  | c) darnos      |
| 9. a) lo          | b) las         | c) la          |
| 10.a) donde       | b) como        | c) cuando      |
| 11.a) sería       | b) es          | c) sea         |
| 12.a) entre       | b) hacia       | c) de          |
| 13.a) alrededor   | b) en torno    | c) cerca       |
| 14.a) tratar      | b) intentar    | c) esforzarse  |
| 15.a) en          | b) de          | c) a           |
| 16.a) corramos    | b) vayamos     | c) llevemos    |
| 17.a) más         | b) tan         | c) muy         |
| 18.a) amantes     | b) aficionados | c) interesados |
| 19.a) se          | b) nos         | c) le          |
| 20.a) faltar      | b) sobrar      | c) quedar      |

## VI семестр

**I. Complete las frases siguientes con el término adecuado de los dos o cuatro que se le ofrece.**

1. -- ¿Has escrito a tu sobrina?  
 -- Todas las semanas sin falta. Es que \_\_\_\_\_ echo mucho de menos.  
 a) lo b) le c) la d) se
2. -- ¿Qué tal tu nueva habitación?  
 -- Me gusta porque \_\_\_\_\_ luminosa.  
 a) es b) está
3. -- ¿Esa mesa \_\_\_\_\_ hecha de madera de pino?  
 -- Sí, ¿te gusta? La encargué en Santiago de Chile.  
 a) es b) está
4. -- Este dibujo no \_\_\_\_\_ nada mal.  
 -- Creo que todavía se puede mejorar un poco.  
 a) está b) es



5. -- Oye, ¿dónde \_\_\_\_\_ la reunión ayer?  
-- En la sucursal de Quito.  
a) estuvo b) fue
6. -- ¿Por qué no me llamaste?  
-- Porque me \_\_\_\_\_ dormida  
a) quedé b) quedaba
7. -- Hace mucho que no salimos juntos a tomar un café.  
-- Es verdad, antes \_\_\_\_\_ todos los viernes.  
a) quedábamos b) quedamos
8. -- ¿Me podrías dar un refresco? En que tengo mucha sed.  
-- \_\_\_\_\_ ahí debe de quedar alguna lata, ahora la busco.  
a) Por b) Para
9. -- Hace mucho que no veo a Pablo \_\_\_\_\_ aquella época éramos muy amigos.  
-- Creo que ahora se dedica a la venta de coches de segunda mano.  
a) Por b) Para
10. -- ¿Me aconsejas un buen restaurante para el aniversario de mis padres?  
-- Pues ahora no me acuerdo de \_\_\_\_\_.  
a) ningún b) ninguno
11. -- ¿Queda algo para comer?  
-- Ya no queda casi \_\_\_\_\_. Tenemos que hacer la compra.  
a) ningún b) nada
12. -- ¿Qué hiciste ayer?  
-- Me quedé en casa, \_\_\_\_\_ no me importó porque vi una película en la tele.  
a) en cuanto b) aunque c) si d) ya que
13. -- Por favor ¿puede levantarse \_\_\_\_\_ lleva el abrigo azul?  
-- ¿Se refiere a mí?  
a) el que b) cuando c) que d) el cual
14. -- \_\_\_\_\_ me den ese trabajo, voy a celebrarlo con una gran fiesta.  
-- Yo te dejo mi casa.  
a) Porque b) Si c) Ya que d) Como
15. -- ¿Has vuelto a ver a Tomás?  
-- \_\_\_\_\_ me casé no he vuelto a saber nada de él.  
a) Desde que b) En cuanto c) Cuando d) Después
16. -- ¿Qué te ha pasado?  
-- Nada grave: \_\_\_\_\_ abrir la puerta, me pillé un dedo.  
a) al b) antes de que c) cuando d) en cuanto
17. -- ¿Cuánto cuesta un boleto de ida a Buenos Aires?  
-- No estoy seguro, pero creo que viene \_\_\_\_\_ costar sesenta pesos.  
a) en b) a c) por d) con
18. -- Siempre te estás quejando \_\_\_\_\_ todo  
-- Es que en esta casa no funciona nada.  
a) de b) para c) a d) en
19. -- ¿Cuáles son tus planes para este año?  
-- Estoy pensando \_\_\_\_\_ cambiar de empresa.  
a) a b) de c) en d) para
20. -- Muchas gracias, ha sido una fiesta estupenda.

- Gracias a ti \_\_\_\_\_ venir  
a) para b) por c) a d) de
21. -- ¿A qué hora llegaste anoche a casa?  
-- \_\_\_\_\_ las diez más o menos.  
a) En b) Con c) Sobre d) De
22. – Está lloviendo mucho.  
– Pues cierra la ventana antes de que \_\_\_\_\_ el agua.  
a) entrará b) entra c) entre d) entrara
23. -- ¿Sabes que Laura no se presentó al examen?  
– Pues yo hablé con ella y le aconsejé que lo \_\_\_\_\_.  
a) hizo b) haga c) hiciera d) haría
24. -- ¿Quieres que te llame?  
– Sí, por favor, en cuanto \_\_\_\_\_ del trabajo.  
a) saldrías b) saldrás c) habías salido d) salgas
25. – Carlos y Damián se parecen muchísimo.  
– Se nota que \_\_\_\_\_ hermanos.  
a) son b) sean c) serán d) serían
26. – Es mejor que \_\_\_\_\_ de vacaciones a Puerto Escondido porque es más barato.  
– Totalmente de acuerdo.  
a) iremos b) vayamos c) vamos d) iríamos
27. – Conozco a una chica que \_\_\_\_\_ tres trabajos.  
– Pues qué cansada debe de estar.  
a) tenga b) tuviera c) tiene d) tendría
28. - ¿Te gusta el baloncesto?  
– Sí, me gusta \_\_\_\_\_ como el fútbol.  
a) tan b) tanto c) así d) más
29. – De primero podemos pedir una ensalada, ¿no te parece?  
– No \_\_\_\_\_ ensalada, en esta restaurante no la preparan bien.  
a) pides b) pidas c) pedirás d) pidieras
30. – Estoy fatal. Me han suspendido las matemáticas.  
– Te \_\_\_\_\_ advertí, tenías que haber estudiado mucho más.  
a) le b) lo c) se d) la

## II. Complete el siguiente texto eligiendo para cada uno de los huecos una de las tres opciones que se le ofrecen.

Un tesoro en la cocina

Especia, también llamado condimento, es el nombre dado a los aromatizantes de origen vegetal, que se usan \_\_\_ 1 \_\_\_ sazonar los alimentos.

Aunque el \_\_\_ 2 \_\_\_ de las especias no parece estar muy claro, es seguro que \_\_\_ 3 \_\_\_, desde el primer momento, \_\_\_ 4 \_\_\_ codiciadas porque \_\_\_ 5 \_\_\_ atribuían ciertas características mágicas. Existía la creencia de que también \_\_\_ 6 \_\_\_ propiedades afrodisíacas y curativas.

Muchos han sido \_\_\_ 7 \_\_\_ se enriquecieron gracias al comercio \_\_\_ 8 \_\_\_ especias y, aunque parezca mentira, \_\_\_ 9 \_\_\_ a ser moneda de cambio e incluso mucho más valiosas \_\_\_ 10 \_\_\_ los metales preciosos, provocando serios conflictos entre los diversos pueblos \_\_\_ 11 \_\_\_ pretendían monopolizar el mercado.

Desde \_\_\_12\_\_\_, estos fascinantes productos de la naturaleza siguieron \_\_\_13\_\_\_ curiosidad y adoración, por lo que actualmente resultan imprescindibles en la cocina. Empleadas con mimo y moderación, enriquecen \_\_\_14\_\_\_ comida dotándola de un agradable color una exquisita \_\_\_15\_\_\_.

Además, sus cualidades terapéuticas \_\_\_16\_\_\_ un aliciente más para su uso \_\_\_17\_\_\_ cada una aporta un \_\_\_18\_\_\_ diferente a nuestro organismo en función de sus características.

Para que no \_\_\_19\_\_\_ las propiedades que las hacen imprescindibles en la cocina, basta \_\_\_20\_\_\_ guardarlas en un sitio fresco y oscuro. Pese que pueden conservarse durante años, lo mejor es no guardarlas más de 3 ó 4 meses con el fin de obtener mejores resultados.

- |                   |              |                   |
|-------------------|--------------|-------------------|
| 1. a) para        | b) por       | c) a              |
| 2. a) principio   | b) comienzo  | c) origen         |
| 3. a) fueron      | b) fueran    | c) sean           |
| 4. a) tan         | b) tanta     | c) tantas         |
| 5. a) las         | b) les       | c) los            |
| 6. a) poseyeron   | b) poseían   | c) habían poseído |
| 7. a) los que     | b) quien     | c) los cuales     |
| 8. a) en          | b) de        | c) sobre          |
| 9. a) llegaron    | b) fueron    | c) alcanzaron     |
| 10. a) como       | b) que       | c) de             |
| 11. a) los cuales | b) los que   | c) que            |
| 12. a) ahora      | b) entonces  | c) antes          |
| 13. a) provocando | b) provocado | c) provocar       |
| 14. a) cualquiera | b) cualquier | c) cualesquiera   |
| 15. a) aroma      | b) esencia   | c) fragancia      |
| 16. a) están      | b) hay       | c) son            |
| 17. a) por        | b) ya que    | c) como           |
| 18. a) utilidad   | b) favor     | c) beneficio      |
| 19. a) pierdan    | b) perderán  | c) pierden        |
| 20. a) de         | b) para      | c) con            |

## VII cemectp

**I. Relacione las siguientes palabras (bahía, bosque, continente, desierto, espuma, faro, isla, prado, selva, valle) con las definiciones:**

1. Llanura de tierra entre montañas. 2. Porción de tierra rodeada de agua por todas partes. 3. Terreno muy poblado de árboles, arbustos y matas. 4. Entrada del mar en la costa, mayor que la ensenada y generalmente menor que el golfo. 5. En las costas, torre alta que tiene en su parte superior una luz potente para que sirve de señal a los navegantes. 6. Extensión amplio de terreno que se caracteriza por gran escasez de lluvias, de vegetación y de fauna. 7. Cada una de las grandes extensiones en las que se considera dividida la superficie terrestre. 8. Terreno llano, muy húmedo o de regadío, en el que se deja crecer o se siembra la hierba para pasto del ganado. 9. Conjunto de burbujas que se forman en la superficie de los líquidos. 10. Bosque ecuatorial y tropical que se caracteriza por una abundante y variada vegetación.

**II. Escoja la variante adecuada:**

1. Las hojas de (a) olivo, (b) abedul, (c) acacia son el símbolo de paz. 2. No hay rosas sin (a) pétalos, (b) espinas, (c) flores. 3. El (a) limón, (b) arce, (c) melón es un árbol frutal con el fruto comestible de sabor ácido. 4. Los (a) naranjos, (b) abedules, (c) cipreses suelen plantarse en los cementerios. 5. Esta planta está empezando a echar (a) troncos, (b) ramas, (c) brotes. 6. Se tumbó en el sofá y se quedó como un (a) olivo, (b) azahar, (c) tronco. 7. Los árboles (a) crecen, (b) deshojan, (c) florecen. 8. En primavera crecen en los campos muchas plantas (a) silvestres, (b) vivaces, (c) ornamentales. 9. En la bandera de Canadá hay una hoja de (a) palma, (b) arce, (c) tilo roja. 10. En septiembre ya suelen estar las (a) peras, (b) manzanas, (c) viñas a punto para la vendimia. 11. La espeleóloga encontró una (a) orilla, (b) cueva, (c) roca con estalactitas y estalagmitas. 12. El peregrino hizo el (a) camino, (b) paso, (c) terreno por etapas. 13. El (a) hielo, (b) lago, (c) océano cubre aproximadamente las tres cuartas partes de nuestro planeta. 14. Si sales con la barca no te alejes mucho de la (a) costa, (b) orilla, (c) llanura. 15. Los (a) golfos, (b) páramos, (c) guijarros no se cultivan porque son tierras pobres y con temperaturas extremas. 16. La (a) playa, (b) cordillera, (c) autopista de las Andas recorre la parte occidental de América del Sur. 17. Gracias a la luz del (a) glaciar, (b) puerto, (c) faro, el capitán supo, a pesar de la niebla, que la costa estaba cerca. 18. Todo la (a) valle, (b) colina, (c) estepa del Nilo es un territorio fértil. 19. Son muchos los turistas que visitan cada año el (a) lago, (b) archipiélago, (c) bosque balear. 20. Los niños hicieron un castillo de (a) arcilla, (b) arena, (c) limo en la playa.

### **III. Diga si es correcto o falso:**

1. España es el único país de la Península Ibérica. 2. Las islas Baleares en el Mediterráneo y las islas Canarias en el océano Atlántico constituyen las dos comunidades autónomas insulares de España. 3. Las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla pertenecen a uno de los estados africanos. 4. Los principales ríos de España desembocan en el océano Atlántico. 5. Casi todos los ríos de España son navegables. 6. El norte de España se llama “España húmeda” o “España verde” porque aquí llueve con frecuencia. 7. Las islas Canarias poseen un clima equatorial. 8. Las principales preocupaciones medioambientales de España son la deforestación, la erosión y la contaminación de los ríos. 9. Las especies vegetales más comunes en España son la encina, en las zonas bajas, y el pino, en las montañas. 10. Todas las tierras de España son aptas para un aprovechamiento agrario adecuado y no necesitan sistemas de regadío.

### **IV. Completa las oraciones con una palabra relacionada con la fauna (cabra, culebra, ganso, lobo, pájaro, perro, sapo, tortuga, toro, zorro):**

1. Es fiel como un ... . 2. Tiene un hambre de ... . 3. Me siento libre como un ... . 4. Eres más astuto que un ... . 5. Es fuerte como un ... . 6. Estás loco como una ... . 7. Es engañoso como una ... . 8. Es feo como un ... . 9. Siempre estás haciendo el ... . 10. Es lento como una ... .

### **VIII семестр**

#### **I. Escoja la variante adecuada:**

1. La obra dramática cuya acción presenta conflictos de apariencia fatal, que incitan a la compasión y al espanto y que terminan en un final funesto se llama (a) melodrama, (b) tragedia, (c) comedia. 2. La persona que se dedica profesionalmente a indicar a los asistentes los asientos que deben ocupar es el (a) acomodador, (b) actor, (c) dirigente. 3.

Con Lope de Vega se impone el modelo de comedia en tres (a) partes, (b) escenas, (c) actos. 4. La persona que permanece oculta a los espectadores y que en voz baja recuerda a los actores lo que deben decir en escena es el (a) apuntador, (b) galán, (c) cantante. 5. El (a) desarrollo, (b) colorido, (c) argumento de la drama está basado en hechos reales. 6. El discurso o reflexión en voz alta que habla a solos o consigo mismo es un (a) sainete, (b) monólogo, (c) recital. 7. Sus amigos son tan teatreros como él y no pierden un (a) estreno, (b) concierto, (c) filme. 5. Su (a) composición, (b) presentación, (c) actuación como jefe de la policía fue brillante. 6. En muchas películas, el (a) protagonista, (b) antagonista, (c) personaje es un ser malvado y sin escrúpulos. 7. Los actores del teatro dicen que es cansado representar dos (a) ensayos, (b) obras, (c) sesiones diarias. 8. El espacio independiente en forma de balcón, con varios asientos se llama un (a) palco, (b) patio de butacas, (c) paraíso. 9. La autora y el (a) director, (b) guionista, (c) escenógrafo no acaban de ponerse de acuerdo sobre el decorado de algunas escenas. 10. Yo te pregunto la hora y tú me contestas que te duele el pie, estamos teniendo un (a) pase, (b) diálogo, (c) ballet de besugos. 11. El texto que contiene los diálogos, las indicaciones técnicas y los detalles necesarios para la realización de una pieza es el (a) guión, (b) desenlace, (c) repertorio. 12. La cortina de grandes dimensiones con que se cierra el escenario de un teatro y se cubre la pantalla de un cine se llama un (a) telson, (b) telonero, (c) telón. 13. La representación teatral por medio de muñecos o títeres manejados por una persona que se oculta tras el escenario es un (a) doblaje, (b) guiñol, (c) espectáculo. 14. El trabazón de los sucesos que preceden el desenlace se llama el (a) nudo, (b) rodaje, (c) doble. 15. La agrupación de actores y profesionales formada para representar conjuntamente es la (a) coreografía, (b) taquilla, (c) compañía. 16. La parte de la obra que ha de interpretar cada actor se llama el (a) doblaje, (b) papel, (c) reparto. 17. La pintura en la que se representan seres inanimados y objetos cotidianos, naturaleza muerta es un (a) lienzo, (b) bodegón, (c) óleo. 18. La tabla pequeña que se utiliza para ordenar y mezclar los colores es una (a) paleta, (b) acuarela, (c) exposición. 19. La pintura que representa un terreno visto desde un lugar, esp. si se considera desde un punto de vista estético se llama un (a) cuadro, (b) acuarela, (c) paisaje. 20. El soporte con tres puntos para colocar algo en posición vertical o ligeramente inclinado hacia atrás es un (a) boceto, (b) caballete, (c) retrato.

## **II. Adivine a qué se refiere (atril, coro, dúo, fuga, orquesta, partitura, recital sinfonía, solista, tambor):**

1. Conjunto de músicos que toca bajo las órdenes de un director. 2. Conjunto de personas reunidas para cantar, esp. si lo hacen de forma habitual o profesionalmente. 3. Persona que canta o interpreta un solo en una composición musical. 4. Soporte en forma de plano inclinado que sirve para sostener papeles o leerlos con mayor comodidad. 5. Composición musical basada en la repetición sucesiva de un mismo tema por las distintas voces. 6. Instrumento musical de percusión, de forma cilíndrica, hueco, que se toca con dos palillos. 7. Conjunto formado por dos instrumentos o voces. 8. Texto escrito de una composición musical, que contiene las partes correspondientes a sus distintas voces o instrumentos. 9. Composición musical para orquesta. 10. Espectáculo musical a cargo de un solo artista o de un dúo de instrumentalistas, esp. si interpreta música clásica o popular.

### III. Diga si es verdadero o falso:

1. Los incas desconocían instrumentos de cuerda. 2. La falda, el abanico y el mantón son el vestuario del flamenco. 3. Los árabes fueron los primeros intérpretes del flamenco. 4. *Mar Adentro*, dirigida por Alejandro Amenábar, consiguió el Oscar a la mejor película en lengua extranjera en 2005.

IV. Lea los anuncios y adivine el nombre del espectáculo a que se refiere (*Cabaret; Cats; El burgués gentilhomme; El fantasma de la ópera; Kafka; We will rock you*):

1. Es una opereta cómica basada en la obra de uno de los cómicos por excelencia: Molière. La trama consiste en un pobre diablo, nuevo rico, que se quiere hacer pasar por gentilhomme. Con ello pretende conseguir que su hija se case con un rico y, mediante este peculiar braguetazo, darse la vida padre.

2. Uno de los musicales más famosos del mundo, por su permanencia casi eterna (21 años) en Londres. Aunque finalizó el año pasado, su huella aún ha quedado entre los espectadores de medio mundo. En Nueva York estuvo 18 años. A Madrid llegará por primera vez.

3. Con este musical pasamos a los que están por venir. Tiene una trama con tintes catastrofistas, a la vez que esperanzadores. Como en las novelas más agoreras de Huxley, Orwell o Bradbury, el futuro está bastante negro. Han pasado 300 años desde que se escribió este artículo y la música ya no existe. ¿Quién la salvará? El espíritu de Freddy Mercury, acompañado de Brian May y los chicos. Las legendarias canciones de Queen devolverán a la humanidad la fe en la música y un mundo mejor.

4. Liza Minelli ya dio lo suyo con esta película, que ahora llega a Madrid convertida en musical. Cuenta los avatares de Sally Bowles, una chica a la que interpretará Natalia Millán.

5. Este espectáculo, básicamente, es un experimento. Los autores buscan un punto de vista distinto a la vida del famoso escritor austriaco, un sentido para sus escritos. La música, el cabaré, las coreografías y la mezcla de distintos géneros musicales serán las permutaciones de los págs del escritor de *El proceso* en melodías.

6. De niño sufrió un accidente en el teatro. Su cara se quemó, se convirtió en un proscrito. Vivió oculto a la mirada de todos en la Ópera de París, escondido de sí mismo bajo la máscara. Se enamoró de una bella cantante, que no podía ser protagonista por culpa de una diva ... en fin, una trama romántica y musical 100%.

### V. Determine a qué corrientes artísticas se refiere en las siguientes definiciones (barroco, cubismo, impresionismo, kitsch, modernismo, mudéjar, realismo, renacimiento, surrealismo, vanguardismo):

1. Sistema artístico que se basa en la imitación de los modelos de la Antigüedad griega o romana. 2. Estilo arquitectónico que floreció en la península Ibérica entre los siglos XII y XV, y se caracteriza por el empleo de elementos del arte cristiano y del arte árabe. 3. Estilo artístico que triunfó en Europa en el siglo XVII y que se caracteriza por la complicación formal y la exuberancia ornamental. 4. Movimiento artístico de origen europeo de finales del siglo XIX que se caracteriza por la reproducción de impresiones subjetivas de manera imprecisa y sugerente. 5. Escuela o tendencia artística surgida en el siglo XX con intención renovadora y de exploración de nuevas técnicas. 6. Movimiento artístico de origen europeo que se inició en la segunda década del siglo XX, y que se caracteriza por el intento de sobrepasar la realidad impulsando lo imaginario y lo

irracional y plasmando el mundo de los sueños o las alucinaciones. 7. Estilo artístico que busca la representación fiel a la realidad. 8. Movimiento artístico de principios del siglo XX que se caracteriza por el empleo de formas geométricas para representar cualquier imagen. 9. Movimiento de tendencia decorativa que se desarrolló a finales del siglo XIX y principios del XX, y que se caracteriza por la inspiración en la naturaleza y por la utilización de las líneas curvas y del color. 10. Estilo o tendencia estética caracterizados por la mezcla de elementos desfasados y de mal gusto.

## **IX семестр**

### ***Texto 1. MÉXICO***

México se divide en 31 estados y un Distrito Federal, en el cual se localiza la administración federal. Geográficamente el país se puede dividir en ocho regiones:

- El Sureste: "tierra de jade y turquesa". Las topografías de la península de Yucatán y del estado de Chiapas, tan diferentes entre sí, ilustran la diversidad de México. A pesar de sus diferencias topográficas, Chiapas y Yucatán comparten una herencia: la civilización maya que floreció en estas tierras y cuya influencia cultural abarcó desde Panamá hasta el centro de México. El futuro de la península se basa en el turismo, sin embargo, los mayas y otros grupos indígenas del altiplano y de la sierra de Chiapas deberán encontrar otra ruta hacia la modernidad.

- La Costa del Golfo: "el fluir del tiempo". Primera tierra que pisó Hernán Cortés a principios de 1519. La costa del Golfo de México - ubicado en la misma latitud del estéril Sáhara - tiene una vegetación exuberante.

- El Altiplano Central: "Un imán cultural". Es un laberinto de valles fértiles y caminos sinuosos; diversos volcanes han surgido en esta cadena montañosa durante más de cuarenta millones de años. El altiplano alberga a más de la mitad de la población de México.

- La ciudad de México: "El fin del Quinto Sol". El centralismo fue la piedra angular del imperio azteca y sigue siendo un factor de importancia en el México actual. La devoción a la Virgen de Guadalupe es otro factor que ha contribuido a hacer de la ciudad de México el alma de la nación. Ya hemos dicho que es la ciudad con más población del mundo y también que es una de las más contaminadas; otros problemas son la basura, la lluvia ácida y el agua potable.

- La Costa del Pacífico. Comprende 1.700 kilómetros desde Mazatlán hasta el istmo de Tehuantepec, presenta un paisaje diverso de bahías poco profundas, playas de arenas doradas, clima privilegiado, donde el sol brilla nueve días de cada diez.

- El Noreste: "Desde las ciudades de plata hasta el río Bravo". Esta región está ubicada en una gran franja desértica; su paisaje es más bien árido. Pese al clima y los pobladores inhóspitos, los conquistadores insistieron en conquistar este rincón porque estaban convencidos de encontrar metales preciosos.

- El Noroeste: "Tierras áridas y revolución". El paisaje del noroeste es accidentado, vasto, imponente. La geografía de la región presenta contrastes marcados: altas sierras, profundidades abismales, desierto del Altar.

- Baja California: "Hermosura hostil". Es una de las regiones más apartadas del continente americano. La escasez de asentamientos humanos se debe sobre todo a su clima hostil, donde pasan meses enteros sin llover ni una gota.

Cuando Hernán Cortés llegó a la península del Yucatán en 1519, el territorio estaba habitado por los mayas y los aztecas o mexicas, que tenían una avanzada cultura; otras tribus menos conocidas eran: los toltecas, los tabascos, las tribus chichimecas, los totonacas, que fueron los primeros en entrar en contacto con los españoles, los zapotecas. El horizonte precolombino posclásico se caracteriza por la existencia de sociedades militaristas; sus rasgos más importantes (agricultura con regadío, metalurgia del oro, plata y cobre) prevalecieron hasta la llegada de los españoles. Hernán Cortés inició en Tabasco la conquista de un nuevo imperio al que llamó Nueva España, allí derrotó a los mayas y después atacó Tenochtlán, donde hizo prisionero a Moctezuma, jefe de los aztecas.

La colonización se produjo poco después motivada por el deseo de explotar las riquezas del país; también fueron enviados misioneros franciscanos junto a los soldados. La expansión duró más de dos siglos; los españoles convirtieron el país en un país minero, de grandes ganaderos y pequeños centros agrícolas; fue una epopeya sangrienta, puesto que los indios nómadas fueron combatidos y reducidos a la esclavitud.

Tras varios intentos fallidos, la revolución se inició en 1821 promovida por la aristocracia criolla, que pactó en Iguala con el guerrillero Vicente Guerrero, de este pacto surgió la independencia y el Imperio mexicano. La primera república se instauró en 1824, cuya constitución adoptó los principios del liberalismo de acuerdo con sus modelos: la francesa, la de Cádiz y la de los Estados Unidos de América.

La guerra civil entre liberales y conservadores duró tres años (1858-1860) y se dirimió en favor de los liberales dirigidos por Benito Juárez; pero los conservadores solicitaron ayuda a Napoleón III de Francia, quien instauró en el poder a Maximiliano I durante tres años. En 1877 se cerró el plan de reformas posterior con la revuelta y acceso al poder del dictador Porfirio Díaz (1877-1911); a partir de 1907 se preparó la famosa Revolución mexicana encabezada por Francisco Madero, y posteriormente por Pancho Villa y Emiliano Zapata. Fueron años de grandes cambios en el Gobierno hasta que Lázaro Cárdenas (1934-1940) sentó las bases del actual Partido Nacional Revolucionario; su sucesor cambió el nombre a Partido Revolucionario Institucional (PRI), quien se ha asegurado la continuidad en el gobierno hasta la actualidad.

El próximo julio se celebrarán elecciones generales en México; por primera vez hay posibilidades de alternancia política en el país después de setenta años de gobierno del PRI. Estas elecciones serán las más disputadas, plurales y observadas de su historia. El objetivo es liquidar la sucesión de fraudes realizados por el partido en el gobierno durante ese período de "hegemonía excluyente".

**Opiniones 1 – 10 relativas al Texto 1 (marque "+" si la afirmación que se hace es verdadera y "-" si es falsa)**

1. Cuando llegó Hernán Cortés, los habitantes no trabajaban los metales.
2. La principal causa de la colonización española fue económica.
3. La primera constitución fue liberal, como la de Cádiz.
4. Después de ser derrotado en España, Napoleón envió tropas a México.
5. Durante los últimos 70 años ha habido alternancia de poder entre varios partidos.
6. La civilización precolombina de la tribu maya se ubicaba en el territorio del Suroeste de Mexico.
7. Baja California es una región muy apartada y tiene pocos asentamientos humanos.



8. La división administrativa y geográfica de México consta de 31 estados y 8 regiones.
9. En el Altiplano Central vive la mayor parte de la población Mexicana.
10. Moctezuma era el caudillo de los indígenas que reinaba en Tenochtitlán

### **Texto 2. ANDALUCÍA**

Andalucía ha sido denominada "puente entre continentes", "puerta de Europa", "crisol de culturas" o "punto de encuentro entre dos mares", el océano Atlántico y el mar Mediterráneo. Por todo ello, desde que la historia es historia, ha sido tierra codiciada por numerosas culturas.

La antigua Al-Andalus, con una superficie de 87.268 km<sup>2</sup>, es mayor que países como Bélgica, Holanda o Dinamarca. Más de siete millones de habitantes la pueblan. La mayoría vive en las ocho capitales de provincia y el resto se distribuye en otras poblaciones intermedias o pequeños pueblos serranos y cortijos. En Andalucía, el contraste es la norma común. La diversidad de paisajes y accidentes geográficos que la conforman le confieren una diversidad tal que genera un abanico de formas que van desde el cálido valle del Guadalquivir, a las frondosas sierras de media montaña, pasando por paisajes volcánicos o por los de las blancas cumbres de Sierra Nevada.

El río de Andalucía, el Guadalquivir, llamado por los árabes "Gran Río", riega el fértil valle al que le da nombre y constituye el eje fundamental que vertebró físicamente a Andalucía. Desde su nacimiento en el levante andaluz, en la Sierra de Cazorla, hasta su desembocadura en el poniente, junto a las marismas del Parque Nacional de Doñana, el río Guadalquivir recorre un vasto y variado territorio.

La variedad de paisajes de Andalucía se puede ejemplificar diciendo que en apenas cuarenta kilómetros se pasa de un paisaje nevado a otro cálido a la orilla del Mar Mediterráneo. El litoral andaluz, con casi novecientos kilómetros de longitud, alberga gran número de poblaciones y playas que son la delicia de cuantos las visitan.

En los últimos 25 años Andalucía ha hecho grandes esfuerzos para modernizarse y hoy es uno de los destinos preferidos por muchos españoles y extranjeros, tanto por sus costas como por la riqueza cultural de sus capitales: Cádiz, "La tacita de plata", fundada por los fenicios hace más de tres mil años es el balcón a África; la Alcazaba cuida a Almería; Sevilla, la capital de Andalucía, se mira en su Giralda; Córdoba está orgullosa de su Mezquita; los Palacios de la Alhambra guardan a Granada; El Castillo de Santa Catalina vigila a Jaén; Málaga acoge al Museo Picasso y Huelva, lugar desde donde partió Colón para descubrir *un nuevo mundo*, atraen a millones de turistas que visitan esta Comunidad año tras año.

### **Opiniones 11 – 20 relativas al Texto 2 (marque la opción correcta A, B o C):**

11 ¿Por qué en el texto se dice que Andalucía es la "puerta de Europa"?

- a) porque tiene muchos puertos
- b) porque ha sido tierra codiciada por numerosas culturas.
- c) porque es el nexo de unión entre África y Europa

12. Andalucía está formada por ..... provincias.

- a) 7      b) 8      c) 9

13. ¿Cómo llamaban los árabes a Andalucía?

- a) Gran Río    b) Vandalusia    c) Al-Andaluz

14. ¿Dónde desemboca el río Guadalquivir?

- a) al sur de Andalucía b) al sureste de Andalucía c) al suroeste de Andalucía
15. El litoral de Andalucía tiene casi ..... km. de costas.  
a) 700 b) 600 c) 900
16. ¿En qué ciudad de Andalucía se puede contemplar la Giralda?  
a) Cádiz b) Sevilla c) Granada
17. ¿Cuál es la provincia andaluza más cercana a África?  
a) Cádiz b) Sevilla c) Granada
18. ¿Desde qué provincia partió Colón para descubrir nuevas tierras?  
a) Huelva b) Granada c) Málaga
19. ¿Qué se puede ver en Jaén?  
a) un palacio árabe b) un castillo c) una mezquita
20. ¿Cuál es la característica principal del paisaje andaluz?  
a) su diversidad b) su monotonía c) su escasez

### ***Texto 3. EL PARQUE DE DOÑANA***

La Unesco declaró patrimonio de la humanidad al parque Nacional de Doñana en 1994. Este parque, situado en el municipio de Almonte, provincia de Huelva, es el más importante y extenso de España. El parque cuenta con una superficie de 50.720 hectáreas, a las que hay que añadir 26.540 de áreas periféricas de protección. Su variedad zoológica le convierte en un espacio natural que por sus especiales características es un espacio natural único en Europa. Cuenta además con otros galardones.

Doñana, propiamente dicha, es la larga franja de tierra que separa a la zona de las marismas de la costa atlántica. Las Marismas, hablando con propiedad, están constituidas por la llanura que se extiende a ambos lados del Guadalquivir y que se inunda seis meses al año.

La riqueza de su fauna y flora se explican cuando se analizan sus especiales condiciones climáticas así como su aislamiento. De hecho podríamos hallarnos ante la misma fauna y flora que existiera hace miles de años en la inmensa llanura, pues hasta hace poco tiempo la intervención del ser humano no existía, y quizás se hiciera necesaria solamente a causa de la improductividad del terreno.

La increíble variedad de fauna en esta zona incluye colonias de gamos y garzas, depredadores: águilas imperiales, milanos, linceos y meloncillos. Pueden verse igualmente venados y jabalíes. El inventario del parque arroja ocho especies diferentes de peces, nueve de anfibios, 17 de reptiles, 28 de aves y 125 de mamíferos. Algunas especies acuáticas como el ganso, con unos 40.000 ejemplares, sobreviven cada invierno en estas latitudes gracias a la existencia de la marisma.

La existencia de toda esta explosión de vida se hace posible gracias a la variabilidad estacional. Por otro lado están las influencias atlánticas y mediterráneas que permiten que en el conjunto natural se críen de manera alternativa patos y liebres.

En la actualidad el Parque Nacional de Doñana se rige por una ley aprobada en 1978 que, a través de ICONA (Instituto para la Conservación de la Naturaleza), se comprometía a elaborar un plan de uso y gestión del parque de Doñana. El plan fue aprobado en 1984 y renovado en 1990 y delimita los usos del parque. Además, regula las actuaciones que se desarrollan en terrenos de la reserva natural.

De acuerdo con las directrices de este plan, la zona se divide en cuatro partes: una para uso especial que permite el acceso a los visitantes, una segunda zona de uso

moderado. La tercera zona, de uso restringido, permite el tránsito a pie de personas relacionadas con el parque, y por último la cuarta, a la que únicamente los científicos tienen acceso.

Este que podríamos denominar santuario natural se halla en constante peligro de posibles catástrofes. Su mayor amenaza, no obstante, se debe a la escasez de agua, provocada por una parte por las frecuentes sequías y, por otra a causa de un uso desmedido de la misma en la producción agrícola.

A este peligro persistente podemos añadir la amenaza permanente ocasionada por los pesticidas y basuras así como el furtivismo y los proyectos urbanísticos. Recientemente nos ha sobrecogido la noticia de una lengua de lodo, metal y muerte avanzando hacia las marismas de Doñana, el último reducto salvaje de todo el continente europeo.

**Opiniones 21 – 30 relativas al Texto 3 (marque "+" si la opinión es verdadera, "-" si es falsa)**

21. El clima, aunque no el aislamiento, determinan las características de Doñana.
22. Las influencias climáticas de Doñana proceden del Atlántico y del Mediterráneo.
23. Los patos y las liebres, gracias exclusivamente a la influencia atlántica, pueden criarse de manera alternativa.
24. Los visitantes del parque tienen acceso moderado a tres zonas del mismo.
25. La escasez de agua podría paliarse si se moderara el uso de la misma en la producción agrícola.
26. En la actualidad el Parque de Doñana se rige por una ley según la cual se regulan las actuaciones que se desarrollan en terrenos de la reserva natural y se delimitan los usos del parque.
27. El Parque Nacional de Doñana está al sureste de España.
28. El parque se halla en constante peligro debido únicamente a las frecuentes sequías.
29. Doñana es una vasta extensión de tierra que separa una zona de llanuras que se inundan cada seis meses de la costa atlántica.
30. El Parque Nacional de Doñana es el más grande de España.

**Tarea 4. Marque la opción correcta (A, B o C):**

31. ¿Cuál de las palabras dadas es el sinónimo de **“cumbre”**?  
a) cúspide    b) sierra    c) montaña
32. ¿Qué significa la palabra **“regar”**?  
a) regalar    b) entregar    c) verter agua a las plantas
33. ¿Cuál de las palabras dadas es el sinónimo de **“convento”**?  
a) capilla    b) monasterio    c) templo
34. ¿Cuál de las palabras dadas es el sinónimo de **“calzada”**?  
a) calzado    b) carretera    c) camino empedrado
35. ¿Cuál es el antónimo de la palabra **“fracasar”** ?  
a) cobrar    b) perder    c) vencer
36. Uno de los objetos no sirve normalmente para contener líquidos, ¿cuál?  
a) una jarra    b) una bandeja    c) una cacerola
37. Quitar el agua después de cocer la pasta esto significa:  
a) refrescarla    b) mojarla    c) escurrirla
38. Cenicienta no fue aquella noche a una disco, ..... al palacio del rey.

- a) pero            b) sino            c) sin embargo
39. ¿Cómo empiezan los cuentos infantiles en español?  
a) Fue una vez    b) Érase una vez    c) Se le ocurrió una vez
40. ¿Desde cuando trabajas aquí? – Pues, ..... tres meses.  
a) llevo            b) duro            c) vengo
41. “**Está en tus manos**” se dice a alguien cuando .....  
a) esta persona tiene la obligación de hacer algo  
b) debe solucionar algo con las manos  
c) depende de esta persona la solución de un problema
42. ¿Qué significa “**quedar**”?  
a) llevarse bien con alguien    b) acordar una cita    c) poner en un lugar
43. ¿Qué significa “**tocar el gordo**”?  
a) ganar el primer premio en la lotería nacional  
b) invertir mucho dinero en la bolsa  
c) desear suerte levantando el pulgar de la mano izquierda
44. ¿Cuál de los significados de la palabra “**dejar**” no es propio para ella?  
a) abandonar    b) permitir    c) comprar
45. ¿Qué significa “**poner la mano**”?  
a) dejar la huella    b) hacer el aporte    d) hacer algo con las manos
46. El espectáculo musical “**la Zarzuela**” recibió su nombre gracias a .....  
a) un animal    b) un arbusto    c) un rey
47. Toledo está situado a orillas del río .....  
a) Guadalquivir    b) Tajo            c) Guadiana
48. ¿Cuál de los sinónimos dados se combina con el sustantivo “**los países**”?  
a) militares            b) de guerra            c) beligerantes
49. “**Embrujar**” significa .....  
a) dejar a uno hechizado    b) sorprender a alguien    c) hacerse bruja
50. ¿Cuál de las palabras dadas es el sinónimo de la palabra “**lienzo**”?  
a) cuadro            b) retrato            c) bodegón

## Практична граматика іспанської мови

### I семестр

#### I. Completa con a) un b) una c) unos d) unas

1. a. paraguas b. aulas c. aula d. pantalones e. tijeras f. nariz

#### II. Escoja la respuesta adecuada

2. Alberto se ha hecho ... budista

a) una b) un c) –

3. Quiero ver ... director.

a) el b) al c) un

4. ... águilas son aves.

a) las b) los c) –

5. Tienes que ir ... aula 15

a) a la b) al c) a

6. Me ha comprado ... vaqueros .

a) unas b) unos c) los

7. No me gusta ... chocolate

- a) el b) - c) la
8. ... piña, por favor  
a) una b) la c) –
9. ... piña es mi fruta preferida.  
a)- b) la c) una.
10. ... Habana es la capital de Cuba.  
a) el b) la c) -
11. ... Salvador tiene frontera con Gonduras.  
a) la b) – c) el
12. ... Amazonas es el rio más largo de América de Sur.  
a) los b) las c) el
13. ... Hotel Central está en la plaza de España.  
a) - b) el c) la
14. Este queso es de ... Mancha.  
a) el b) la c) –
15. Luis quiere ingresar en ... policía.  
a) la b) el c) –
16. En la reunión había ... 50 personas.  
a) más que b) más de c) unas más
17. Esta casa es ... parece.  
a) más antigua que b) antigua que c) más antigua de lo que
18. No hemos gastado tanto ... creíamos.  
a) que b) como c) cuanto
19. Las manzanas no son ... buenas como pensábamos.  
a) tan b) tal c) tanto
20. Yo creo que los vecinos ... dicen.  
a) no tienen dinero b) no tienen dinero como c) no tienen tanto dinero como
21. Ana es ...  
a) lo más lista de la clase b) la más lista en clase c) la más lista de la clase
22. ¿ Por qué lloras tan ... niña?  
a) desconsolada b) desconsoladamente
23. El pie de malvada madrastra fue a caer ... dentro del zapato.  
a) atropelladamente b) evidentemente c) justo
24. Un viudo tenía una hija tan dulce y hondadosa que era admirada por ... la conocían.  
a) todos cuantos b) todos muchos c) todos
25. Viste muy ... y nunca se comprará un Ferrari rojo.  
a) sencillamente b) sencillo c) simple
26. Actua ... sin pensar en consecuencias.  
a) lento b) lentamente c) espontáneamente
27. Cuida ... detalles.  
a) todas las b) todos los
28. No le preocupan las cosas serias y ... piensa en divertirse.  
a) sólo b) solamente c) solo
29. ... vuelven loco los espejos.  
a) le b) lo c) se
30. Si ve a ... por la calle que le gusta, corre a comprarle flores.

- a) alguna b) alguien c) una
31. ... tiene mucho cariño a su dinero.  
a) lo b) le c) se
32. Las características de algunas letras son especialmente ... a la hora de establecer una interpretación.  
a) determinadas b) determinantes c) determinados
33. Es una persona de altas aspiraciones e ideales , con ... amor propio que siempre quiere llevar la razón.  
a) mucho b) tal c) tanto
34. Te digo la verdad ... de nuestra vida.  
a) en cada momento b) en cada momento c) en un momento
35. Las imágenes constantemente marcan ... ya que nos gustaría tener a poseer.  
a) esto b) este c) ese
36. E ... nos proyectamos sobre esas personas que sirven de modelos ideales.  
a) inconscientes b) inconscientemente c) inconsciente
37. Me ha pillado una tormenta en la calle y vengo ... mojado.  
a) total b) en total c) totalmente
38. Esta película ... la he visto dos veces-  
a) - b) ya c) se
39. Hay ... gente alrededor.  
a) mucho b) mucha c) algunos
40. Me miraba ...  
a) cortésmente b) efectivamente c) lentamente
41. La avaricia española, en general, es ...  
a) poco b) poca c) ninguna
42. Hombre prevenido vale ... dos.  
a) para b) por c) en
43. El que no se ríe, es ... no tiene gusto.  
a) porque b) que c) –
44. Conocemos bien el valor y las virtudes ... de Juan.  
a) extraordinarios b) extraordinarias
45. Aquí hay obreros y obreras ...  
a) expertas b) expertos
46. “¡Quítate ... medio!”  
a) de b) del c) de el
47. ... me quieres escapar.  
a) tú b) se c) te
48. Un hombre ... no podía mover aquellas bultos.  
a) cualquiera b) cualquier
49. De ... forma te avisaré.  
a) cualquiera b) cualquier
50. ¿A ... estamos?  
a) cuántos b) cuántas c) cuánto

## II семестр

### I. Complete las frases con *este, ese, aquel...*

1. Este verano vamos a ir a Ibiza.
2. Naci en 1983. .... mismo año nacio mi prima.
3. – ¿Que haces ..... noche? Nada. .... semana tengo mucho trabajo.
4. 2001 fue un año extraordinario. .... verano conoci a Maite.
5. Mis padres vivieron en Peru entre 1950 y 1965. .... fueron los mejores años de su vida.
6. .... mes ha sido fabuloso. he encontrado piso y trabajo.
7. Luis se caso en 1970. En ..... epoca yo vivia en Mexico.
8. .... tarde tengo un examen.

## II. Escriba *todo, algún, un, ningún...* segun corresponda

9. Alicia esta estudiando con *unos* compañeros.
10. En ..... paises de África se habla español.
11. ¿Has estado en ..... país de América?
12. .... mi familia habla español.
13. .... mis amigas son simpáticas.
14. .... aves no pueden volar.
15. .... elefante come carne.

## III. Indique si estas cantidades le parecen demasiado o suficiente.

16. Javier trabaja doce horas todos los dias. Trabaja demasiadas horas.
17. Enrique duerme cuatro horas todos los dias. No duerme suficientes horas.
18. Jacinta bebe un vaso de agua al día. \_\_\_\_\_
19. Como cinco plátanos al día. \_\_\_\_\_
20. Inés bebe litro y medio de agua al día. \_\_\_\_\_
21. Gabriel come medio kilo de carne todos los días. \_\_\_\_\_
22. Tenemos una patata hacer una tortilla. \_\_\_\_\_

## IV. Complete las frases con *alguien, algo, nadie o nada*.

23. Hay alguien esperandole en recepción.
24. Me han dado \_\_\_\_ para ti.
25. \_\_\_\_ huele mal en la cocina.
26. Hoy no he hecho \_\_\_\_.
27. ¿Has visto \_\_\_\_ mi bolígrafo?
28. \_\_\_\_ quiere acompañarme al cine.
29. Necesito que \_\_\_\_ me ayude con este ejercicio.
30. Hay mucha gente en la calle. ¿Has pasado \_\_\_\_?
31. No ha pasado \_\_\_\_ . Ha sido una falsa alarma.
32. No hay \_\_\_\_ en casa de Tomás. No contestan el teléfono.

## V. Complete entre las frasers escribiendo las numeros parentesis.

33. La Habana tiene ( 2 000 000 ) dos millones de habitantes.
34. María gana ( 2 085 ) \_\_\_\_\_ euros al mes.
35. Rafael tiene una colección de mas de ( 300 ) \_\_\_\_\_ mariposas.
36. La mujer más vieja del mundo tiene ( 118 ) \_\_\_\_\_ años.
37. De Cartagena a Bogotá hay ( 1 274 ) \_\_\_\_\_ kilómetros.
38. Alberto pesa ( 108 ) \_\_\_\_\_ kilos.

39. Machu Picchu tiene más de ( 500 ) \_\_\_\_\_ años.

40. Esta televisión cuesta ( 310 ) \_\_\_\_\_ bolívares.

## VI. Escriba los nombres de los personajes con palabras.

41. Juan Carlos I \_\_\_\_\_

42. Isabel I \_\_\_\_\_

43. Juan XXIII \_\_\_\_\_

44. Alfonso XII \_\_\_\_\_

45. Luis XV \_\_\_\_\_

46. Iván IV \_\_\_\_\_

47. Margarita II \_\_\_\_\_

48. Pío XI \_\_\_\_\_.

49. Juana III \_\_\_\_\_.

50. Juan Pablo II \_\_\_\_\_.

## III семестр

### I. Chavela Vargas es toda una leyenda de la canción mexicana. Lea su biografía y complétela con la variante adecuada:

...1... en Costa Rica en 1919, pero muy de niña ...2... a vivir a México con su familia. Desde muy pronto ...3... atraída por la cultura indígena mexicana, ...4... sus ritos y ceremonias, su lenguaje y ...5... a vestirse como ellos. La primera vez que ...6... en público, lo ...7... vestida con un poncho indígena. ...8... a cantar en los años 50 de la mano de otro mito de la ranchera: José Alfredo Jiménez, y su popularidad ...9... la cumbre en los años 60 y 70. En esos años, ...10... una gran amistad con personajes como el escritor Juan Rulfo, el compositor Agustín Lara o los pintores Frida Kahlo y Diego Rivera que la ...11... su musa. ...12... la época de las giras por el Teatro Olympia de París, el Canegie Hall de Nueva York y el Palacio de Bellas Artes de México, las fiestas y las grandes cantidades de tequila. A mediados de los años 80 la cantante ...13... en el alcoholismo y ...14... alejada de los escenarios durante 12 años. ... 15... gracias al cine, de la mano del director español Pedro Almodóvar: ...16... en las bandas sonoras de las películas “Kika” y “Carne trémula”, e ...17... una breve aparición en “La flor de mi secreto”. En 2002 ...18... su autobiografía que se titula “Y si quieres saber de mi pasado”.

- |                     |                    |                    |
|---------------------|--------------------|--------------------|
| 1. A) nació         | B) nacio           | C) había nacido    |
| 2. A) se fué        | B) se fue          | C) se había ido    |
| 3. A) se sintió     | B) se sintió       | C) se sentía       |
| 4. A) aprendí       | B) aprendió        | C) aprendía        |
| 5. A) empezaba      | B) empecé          | C) empezó          |
| 6. A) actuó         | B) actúo           | C) había actuado   |
| 7. A) hizo          | B) hacía           | C) había hecho     |
| 8. A) empezaba      | B) empieza         | C) empezó          |
| 9. A) alcanzaba     | B) había alcanzado | C) alcanzó         |
| 10. A) había tenido | B) tenía           | C) estaba teniendo |
| 11. A) consideraba  | B) consideró       | C) consideraría    |
| 12. A) ha sido      | B) era             | C) fue             |
| 13. A) caíó         | B) cayó            | C) caía            |
| 14. A) permanecía   | B) permanecería    | C) permaneció      |



15. A) regresó                    B) regresaba                    C) había regresado  
 16. A) colaboró                    B) había colaborado                    C) colaboraba  
 17. A) hacía                    B)ació                    C) hizo  
 18. A) publicóse                    B) se publicó                    C) era publicada

**II. Complete los blancos con la variante adecuada:**

19. Todas las tardes los amigos se ..... en el casino para jugar una partida de dominó y discutir sus problemas.  
 A) reunían                    B) reunieron                    C) habían reunido  
 20. .... Ángel no pudo venir debido a su trabajo.  
 A) En aquel día                    B) Aquel día                    C) Este día  
 21. Cuando entró el catedrático, todos los estudiantes se ..... .  
 A) levantaron                    B) estuvieron levantado                    C) levantaban  
 22. De pronto encontraron a los chicos que ..... en esa aldea.  
 A) viven                    B) vivían                    C) estaban viviendo  
 23. Mientras los hijos comían, la madre ..... la ropa.  
 A) estaba lavando                    B) lavaba                    C) lava  
 24. Mis primos, a quienes no les ..... vivir en el campo, compraron una casa allí.  
 A) gustaba                    B) gustó                    C) gustaban  
 24. Antes mi hermano se ..... a la pintura.  
 A) ha dedicado                    B) había dedicado                    C) dedicaba  
 25. Su familia ..... en la capital tres años, pero se vio obligada a trasladarse al campo.  
 A) vivía                    B) vivió                    C) había vivido  
 26. Todos ..... cuando en el despacho se oyó un ruido extraño.  
 A) estaban durmiendo                    B) habían dormido                    C) se dormían  
 27. Se dirigió al camarero que le ..... sentarse a la mesa en la esquina de la cafetería.  
 A) propuso                    B) propoñió                    C) había propuesto  
 28. Tenían mucha prisa, porque les ..... quince minutos hasta la partida del tren.  
 A) dejaron                    B) quedaron                    C) quedó  
 29. La señora ..... al tranvía que estaba en la parada.  
 A) estuvo                    B) bajó                    C) subió  
 30. .... estaba divorciado y pensaba en casarse de nuevo.  
 A) en aquel entonces                    B) el año pasado                    C) este año  
 31. No sé donde esta mi amiga. Se ..... a casa de sus abuelos.  
 A) había ido                    B) ha ido                    C) haya ido  
 32. .... José trabajó en la granja de don Pedro.  
 A) Antes                    B) siempre                    C) tres años  
 33. Esta mañana Ana me ..... que ayer lo ..... todo con sus propios ojos..  
 A) ha dicho, vio                    B) ha dicho, vió                    C) dijo, había visto  
 34. Aquel día después de tomar café los amigos se ..... a discutir el plan del trabajo.  
 A) pusieron                    B) ponían                    C) han puesto  
 34. María prometió reservar los billetes de antemano, pero no .....lo, porque ..... ocupada toda la semana.  
 A) pudo, ha estado                    B) podía, ha estado                    C) pudo, estaba  
 35. Cuando la familia ..... , inesperadamente ..... un vecino suyo.  
 A) estaba cenando, vino                    B) cenaba,venió                    C) estaba cenando, vino

**III. Busque las faltas en las siguientes frases y márquelas en la hoja de respuestas, sólo una repuesta es correcta:**

36. Cuando eramos pequeños, nos gustaba construir castillos de arena.  
A B C
37. No esperaba ningunas novedades, por eso su llamada me dejaba pasmado.  
A B C
38. Mi amigo todavía no me ha contestado a la carta. ¿No la recibía?!  
A B C
39. Cuando vi a mi amigo, recordaba mi promesa que le había dado hace mucho.  
A B C
40. Era un día de verano, hacía mucho sol y los edificios parecieron fortalezas.  
A B C
41. Manuel siempre le molestó escuchar las explicaciones del maestro y José sacaba a menudo notas malas.  
A B C
42. ¿Por qué no quieres ir al café?! ¿No tenías hambre?! Ya son las tres.  
A B C
43. El jefe me llamó y me dijo que quiere presentarme un nuevo plan de trabajo.  
A B C
44. Fueron los años de guerra, los niños no asistían a las clases, y muy a menudo pasaban hambre.  
A B C
45. Esta semana no fuimos a la playa, porque hacía mucho viento y el agua estaba fría.  
A B C
46. Mis padres no se han sorprendido. ¿Se enterarán de esa noticia?! No puedo creerlo.  
A B C
47. La madre se enfadó y me ha preguntado: “¿No me has dicho la verdad?”  
A B C
48. Habían unos doscientos espectadores en la sala que esperaban la llegada de los cineastas que habían rodado esa película.  
A B C
49. A los dieciocho años nosotros creíamos que la vida era todo rosas.  
A B C
50. Siempre tomában un café a las cinco, esta tarde lo tomaron a las seis, si mal no recuerdo.  
A B C

**IV семестр**

**I. Lea el texto y complételo con la variante adecuada:**

**Esopo y el viajero**

Esopo, famoso escritor de cuentos, ...1... muy pobre. Muchas veces ...2... que ir a pie de una ciudad a otra. Un día ...3... en el camino a un viajero. Ese viajero le ...4... : “¿Puede usted decirme a qué hora ...5... a aquella aldea que está cerca de la montaña?” “Al llegar, usted ...6... la hora” – ...7... Esopo.

El viajero ...8... su camino diciendo para sí: “Este hombre no sabe nada y no puede decirme lo que necesito saber”.

Algunos minutos después el viajero ...9... que le ...10... y ...11... a Esopo. “¿Qué quiere usted?” – ...12... el viajero. Esopo ...13... : “Dentro de una hora y media usted ...14... a la aldea ”.

– ¿Y por qué no me lo ...15... antes?

– Antes ...16... ver como usted ...17... .

- |                         |                     |                     |
|-------------------------|---------------------|---------------------|
| 01. A) había sido       | B) estaba           | C) era              |
| 02. A) tenía            | B) tuvo             | C) había tenido     |
| 03. A) encontró         | B) hubo encontrado  | C) había encontrado |
| 04. A) había preguntado | B) preguntó         | C) preguntaba       |
| 05. A) llegaba          | B) llegaré          | C) habré llegado    |
| 06. A) sabrá            | B) habrá sabido     | C) sabría           |
| 07. A) había contestado | B) hubo contestado  | C) contestó         |
| 08. A) siguió           | B) seguíó           | C) seguía           |
| 09. A) oía              | B) oyó              | C) había oído       |
| 10. A) llamaban         | B) habían llamado   | C) llamarían        |
| 11. A) vió              | B) vio              | C) había visto      |
| 12. A) preguntaba       | B) preguntó         | C) hubo preguntado  |
| 13. A) decía            | B) deció            | C) dijo             |
| 14. A) llegará          | B) llegaba          | C) habrá llegado    |
| 15. A) había dicho      | B) ha dicho         | C) habrá dicho      |
| 16. A) necesito         | B) había necesitado | C) necesitaba       |
| 17. A) anda             | B) andaba           | C) anduvo           |

## II. Complete los blancos con la variante adecuada:

18. No sé exactamente qué edad ..... Manolo, pero creo que unos veinte.  
A) tendrá                      B) habrá tenido                      C) tendrá
19. Ya verás que él no ..... aceptar estas condiciones de trabajo.  
A) quería                      B) querrá                      C) querrera
20. Últimamente no ..... a tus padres.  
A) vi                      B) hube visto                      C) he visto
21. .... muy buena educación, pero se comporta como un cretino.  
A) había recibido                      B) habrá recibido                      C) hubo recibido
22. Era una noche oscura. No se oía nada. Parecía que todos se ..... dormido.  
A) habían                      B) han                      C) habrían
23. Apenas ..... el profesor, los estudiantes se levantaron y lo saludaron.  
A) hubo entrado                      B) ha entrado                      C) habría entrado
24. Se dice que este esdrítor francés ..... en la escena.  
A) hubo muerto                      B) había muerto                      C) murió
25. Antes su familia siempre ..... en la costa del mar, pero este año ..... en las montañas.  
A) descasaba, descansó                      B) descansó, ha descansado  
C) descansaba, ha descansado

26. Entonces ..... a hablar Manuel que ..... el más viejo de la aldea.  
 A) empezó, era            B) hubo empezado, era    C) empezó, fue
27. No sé donde esta mi amiga. Se ..... a casa de sus abuelos.  
 A) había ido                B) habrá ido                C) haya ido
28. ¿Por qué todavía no ha llegado el tren? - ..... en llegar a causa de la niebla.  
 A) tardará                 B) tardó                     C) tardaba
29. Mi reloj no anda bien. .... las tres.  
 A) son                        B) dan                        C) habrán dado
30. No veo a Ramón. .... de nuestra cita.  
 A) habrá olvidado        B) olvidará                C) había olvidado
31. María ha prometido reservar los billetes de antemano. A ver, lo ..... .  
 A) hacía                    B) habrá hecho            C) hará
32. ¿Por qué el público no ríe? ¡¿No ... las palabras de los actores?!  
 A) comprenda            B) había comprendido    C) comprenderá
33. Algunos espectadores pensaron que el espectáculo ..... y se dirigieron al guardarropa.  
 A) ha terminado    B) habrá terminado    C) había terminado
34. Para los fines de agosto todos los alumnos ya ..... a la ciudad. Pronto empezarán los estudios.  
 A) habrán vuelto        B) volverán                C) habían vuelto
35. Un día ..... a mi amigo a quien no ..... desde mi bachillerato.  
 A) encontré, había visto    B) he encontrado, veía    C) encontré, he visto

**III. Busque las faltas en las siguientes frases y márkuelas en la hoja de respuestas, sólo una repuesta es correcta:**

36. Mi amigo todavía no me ha contestado a la carta. ¡¿No la recibirá?!  
                           A                                B                                C
37. ¿Por qué no quieres ir al café?! ¿No habrás tenido hambre?! Ya son las tres.  
                           A    B    C
38. Mis padres no se han sorprendido. ¡¿ Se enterarán de esa noticia?! No puedo  
   A    B    C  
 creerlo.
39. La madre se ha enfadado. Me ha dicho: “¡No me dirás la verdad!”  
   A    B    C
40. El otro día iba paseando por la calle cuando de repente alguien me dió un  
   A    B    C  
 empujón.
41. Antes nos encontramos de vez en cuando, pero ahora no nos vemos, porque  
   A    B  
vivimos en diferentes barrios de la ciudad.  
   C
42. Ha dicho que para las dos ya terminará el trabajo, pero sé que promete mucho  
   A    B  
hace poco.  
   C
43. Nunca había visto una persona tan sabia, me encantan tales hombres que

- A B
- pueden resolver todos los problemas.
- A
44. Al pasar mucho tiempo ya no recuerdo bien los detalles de aquel día fatal,  
A  
ahora me parece que mi padre habrá cumplido ya cuarenta años
- B C
45. Cuando llegaron a la iglesia, ya se han casado y todo el mundo los felicitaba.  
A B C
46. En el taller nos han prometido que para las seis de la tarde ya han reparado  
A B  
nuestro coche y hemos quedado en esto.  
C
47. Aquel día no fuiamos a la playa, porque hacía viento y y nos habíamos quedado en casa.  
A B C
48. Habían unos doscientos espectadores en la sala que esperaban la llegada de los  
A B  
cineastas que habían rodado esa película.  
C
49. A los dieciocho años nosotros estábamos llenos de esperanzas y creíamos que  
A B  
la vida era todo rosas.  
C
50. Siempre tomaban un café a las cinco, esta tarde lo tomaron a las seis, si mal  
A B C  
no recuerdo.

### V семестр

1. Espero que ellos ... pronto. a) lleguen; b) llegarán; c) hayan llegado
2. No creo que ... reunirnos con nuestros amigos hoy.  
a) podamos; b) pudamos; c) pudiéramos
3. Haría cualquier cosa para que mi familia ... feliz. a) sea; b) fuera; c) sería
4. Me dijo que cuando ... a la ciudad, me visitaría. a) viniera; b) venía; c) venga
5. Su sonrisa era corta, tímida como si ... disculpas. a) pidiendo; b) pidiera; c) pedía
6. Por muy lejos que ... te encontraré. a) te irás; b) te vas; c) te vayas
7. Me pidió perdón como que ... algo malo.  
a) haya cometido; b) hubiera cometido; c) había cometido
8. No te abandonará mientras ... dinero. a) tengas; b) tuvieras; c) tendrás
9. Faltan escasos días para que mi tienda ... sus puertas al público.  
a) abra; b) abrán; c) abriré
10. Te he dicho mil veces que no ... tan desordenado. a) fueras; b) seas; c) estés
11. Parece mentira que a tu edad no ... todavía.  
a) ta hayas casado; b) ta has casado; c) te hubieras casado
12. Creo que no hay museo alguno que ... comparar a este.  
a) se pudiera; b) se pueda; c) se podría
13. Nadie sabía que María ... con tanto trabajo entonces. a) andara; b) anduviera; c) andaba

14. El médico le dijo que ... menos carne. a) hubiera comido; b) coma; c) comiera
15. Comió como si ... siglos sin comer. a) llevara; b) llevaba; c) hubiera llevado
16. ¡Qué lástima que nosotros ... esa oportunidad!  
a) hemos perdido; b) hayamos perdido; c) perderíamos
17. Está claro que él no ... ayudarnos. a) quería; b) quiera; c) haya querido
18. Hable con él antes de que él ... a la clase. a) haya ido; b) irá; c) vaya
19. He leído muchos libros que ... más interesantes que este. a) son; b) sean; c) serían
20. He leído pocos libros que ... más interesantes que este. a) son; b) sean; c) serían
21. Querían que yo ... lo que había pasado. a) contaba; b) contara; c) cuente
22. El se extrañó de que yo no ... los documentos todavía.  
a) firmara; b) haya firmado; c) hubiera firmado
23. Nunca me fugaría con él, por muchos diamantes que me ...  
a) regale; b) regalaría; c) regalara
24. Es evidente que me ... . No me puedes dejar sola.  
a) acompañes; b) acompañarás; c) acompaña
25. El profesor insistió en que los alumnos ... de charlar.  
a) hubieran dejado; b) dejaran; c) hayan dejado
26. Era necesario que todos ... en la realización de este proyecto.  
a) nos colaboremos; b) nos colaboramos; c) nos colaboráramos
27. Nos dicen que...bien la puerta porque hace frío. a) cerráramos; b) cerremos; c) cierren
28. Nadie sospechaba que aquel tío serio ... la guitarra cuando joven.  
a) tocara; b) hubiera tocado; c) haya tocado
29. ¿Crees que habría muchas chicas que ... cosas semejantes?  
a) aguantan; b) aguantaran; c) aguantara
30. ¿Por qué venimos aquí? – Porque aquí venden productos que ... de otros países.  
a) importan; b) haya importado; c) importaban
31. Me siento muy ridículo explicando mis pesadillas a un extraño, por muy profesional que este ... a) era; b) fue; c) sea
32. Este niño se nos despierta cada noche berreando como si la ...  
a) hubieran matado; b) mataran; c) matan
33. Hay un periodista ahí fuera que...por usted. a)pregunta; b)haya preguntado; c)pregunte
34. Iremos aunque ..., porque tenemos ganas de visitar el castillo.  
a) llueve; b) llueva; c) lloviera
35. Me quedo en casa no porque me ... algo sino porque no me apetece salir hoy.  
a) doliera; b) duela; c) duele
36. ¿No deseas que yo ... cuanto antes? a) recupera; b) recupere; c) haya recuperado
37. Siento mucho que no me lo ... antes. a) dijeras; b) hubieras dicho; c) hayas dicho
38. Hablas de este libro como si tú mismo lo ...  
a) hayas escrito; b) escribieras; c) hubieras escrito
39. Yo te he dicho varias veces que no ... este sombrero.  
a) te pusieras; b) te pongas; c) ta hayas puesto
40. Si no te llamo muy a menudo no es porque no me ...; es que tengo mucho que hacer  
a) apetezca; b) apeteciera; c) apetece
41. Te gusta darme órdenes como si ... mi jefe. a) seas; b) fueras; c) eres
42. Eres la última persona a la que yo ... encontrar aquí.a) esperara; b) esperaba; c) espere
43. No hace falta que me ... Sé muy bien el camino.

- a) acompañes; b) acompañaras; c) acompañas
44. El jefe ordenó que todos...a trabajar el sábado.a)vinieran; b)hubieran venido; c)vengan
45. Siempre hago la tarea de casa después de que ... todos los programas.  
a) terminen; b) terminan; c) hayan terminado
46. José está loco de alegría como si ... el premio. a) gana; b) ganara; c) hubiera ganado
47. ¿Has convencido a Patricia para que ... ese chico? a) deje; b) deja; c) dejara
48. De repente entró en la habitación y se puso a gritar sin que nadie ... por que.  
a) sabía; b) supiera; c) hubieran sabido
49. No es verdad que ... tu carta ya. a) ha recibido; b) haya recibido; c) hubiera recibido
50. En nuestra ciudad hay poca gente que ... en bicicleta. a) va; b) fuera; c) vaya

## VI семестр

1. Preferimos quedarnos en casa esta noche a no ser que tú nos ... a cenar.  
a) invites; b) invitaras; c) invitás
2. Me dijo que si no ... de jugar a las cartas, rompería todas las relaciones conmigo.  
a) dejaría; b) dejaba; c) dejo
3. Como no me ..., no comprenderás nada.  
a) escucharás; b) escuchas; c) escuches
4. Si ... a llamar a Luisa, romperé contigo.  
a) vuelvas; b) volvieras; c) vuelves
5. Sólo saldré contigo a condición de que ... bien.  
a) te portes; b) te portarás; c) te portarías
6. Me dijo que si ... tantos dulces no ... con problemas de caries.  
a) comiera/acabara; b) comía/acabaría; c) comía/acabaré
7. Me quedaré contigo con tal que me ... seguir trabajando allí.  
a) dejarás; b) dejes; c) dejas
8. En caso de que ... del caso de fuerza mayor, él venía en ayuda.  
a) se trataba; b) se tratara; c) se trata
9. Si ... así, nunca conseguirás una tienda propia.  
a) sigue; b) siga; c) sigues
10. Si no me ..., me enfadaré con ella.  
a) llamará; b) llame; c) llama
11. Si no ... casado, no serías infeliz ahora.  
a) te habrías; b) te hubieras; c) te has
12. El señor Amado ya se ha ido a casa. Si usted ... unos diez minutos antes...  
a) ha venido; b) habría venido; c) hubiera venido
13. Si tuviera más tiempo libre, ... a la pintura.  
a) me dedico; b) me dedicaría; c) me dedicaré
14. Si me ... la verdad, te habría ayudado, pero ahora no.  
a) dijeras; b) hubieras dicho; c) habrías dicho
15. Si vieras la última película de Carlos Saura, te ...  
a) gustara; b) gustaría; c) gustará
16. Si ... español, no pensaría usted así.  
a) estuviera; b) sería; c) fuera
17. Si no hubiera hecho errores en el programa, la ciudad no ... sin luz.  
a) nos habríamos quedado; b) se quedaría; c) se habría quedado

18. Si usted ... este libro en casa, sabría que contestar ahora.  
a) leyera; b) habría leído; c) hubiera leído
19. Yo lo haré en condición de que me ... el anticipo.  
a) paguen; b) pagan; c) pagarán
20. Si no ... tan alto, me oirían mejor.  
a) hablarais; b) hubiérais hablado; c) habláis
21. Si ..., nos iríamos a San Marino de vacaciones.  
a) pudiéramos; b) podríamos; c) podemos
22. Si no fueras tan tonta, ... hace mucho.  
a) te habrías casado; b) te casarías; c) hubieras casado
23. Iré al cine contigo a no ser que ... otras cosas que hacer.  
a) tenga; b) tuviera; c) no tenga
24. Si me ... este tema, compraré este diccionario.  
a) interesará; b) interese; c) interesa
25. Me dijo que si yo ... me regalaría un anillo precioso.  
a) quería; b) quiero; c) hubiera querido
26. El jefe me pidió que yo le llamara en caso de que ... su mujer.  
a) viniera; b) venía; c) vendría
27. Con que ... una botella de vino me conformo.  
a) traigas; b) traes; c) traeras
28. Os daremos nuestro apoyo siempre que ... nuestras condiciones.  
a) aceptéis; b) aceptáis; c) aceptaréis
29. En caso de que ... al Rastro, te compraré lo que me has pedido.  
a) voy; b) iré; c) vaya
30. Te permitiré salir en caso de que ... ejercicios.  
a) hagas; b) haces; c) hicieras
31. ... estar tú más atento, notarías que yo me he cambiado.  
a) con; b) de; c) por
32. ... apagada la luz temprano, alguien entró en la habitación.  
a) si bien; b) una vez; c) con
33. ... levantándote temprano, no tendrás tiempo para hacerlo.  
a) aun; b) como; c) con
34. ... dichas las últimas palabras no podíamos despedirnos.  
a) si bien; b) sin; c) de
35. ... leer muchísimo y saber mucho nunca presumía de sabio.  
a) de; b) con; c) para
36. ... llegados todos los huéspedes el banquete no tardaba en empezar.  
a) aunque; b) si; c) si bien
37. No te dejaré salir hoy ... haber hecho mal la tarea.  
a) con; b) de; c) por
38. ... saber la verdad, no te lo habría permitido.  
a) de; b) por; c) con
39. Ricardo fue al cuarto de su hermano. José estaba ... en la cama ... al techo.  
a) tumbado/mirado; b) tumbando/mirando; c) tumbado/mirando
40. El niño estaba muy ... de que alguien pudiera correr tan rápido.  
a) asombrarse; b) asombrando; c) asombrado



41. La casa estaba ... con las flores.  
a) adornada; b) adornar; c) adornando
42. Pili estuvo ... durante tres tardes seguidas, ... en su cuarto.  
a) trabajando/encerrando; b) trabajando/encerrada; c) trabajada/encerrando
43. Felipe miraba por la ventana y vio a un chico ... por el patio.  
a) andar; b) andando; c) andado
44. Mis horas están ... . Me cercan las sombras de la Eternidad.  
a) contando; b) contadas; c) contar
45. Luego, ... a mi con una profunda reverencia, continuó.  
a) dirigirse; b) dirigiéndose; c) dirigido
46. ... la ventana, una ligera brisa entro en la habitación.  
a) abrir; b) abierta; c) abriendo
47. Se quedó un largo rato ... hacia las estrellas.  
a) mirando; b) mirar; c) mirado
48. ¿Qué te pasó en el labio? – Me caí ... a la salida de la escuela cuando era chica.  
a) jugar; b) haber jugado; c) jugando
49. Ella bajó la cabeza y se puso ... como una rosa.  
a) encendiendo; b) encender; c) encendida
50. No te creo – contestó el otro, ... con la cabeza.  
a) negado; b) negando; c) negar

## Лексикологія іспанської мови V семестр

### I. Escoja la variante adecuada:

1. La lexicología es el apartado de la lingüística que se dedica (a) al vocabulario, (b) la estructura morfológica de la palabra, (c) al significado de la palabra. 2. El tema de la palabra es la combinación de (a) la raíz y uno o más afijos, (b) la raíz y la desinencia, (c) el afijo y la desinencia. 3. Las desinencias se conocen también con el nombre de (a) radicales, (b) temas, (c) flexiones. 4. Los sufijos *-andero*, *-ario*, *-dor*, *-sor*, *-ero*, *-era*, *-ista* implican el significado de (a) cualidad, (b) lugar de origen, (c) profesión u oficio. 5. En las palabras que empiezan en *a-/al* se encuentran los prefijos (a) árabes, (b) griegos, (c) latinos. 6. *Correvedile* es una palabra (a) simple, (b) derivada, (c) compuesta. 7. Los prefijos *in-*, *im-*, *i-* significan (a) oposición, (b) negación, (c) repetición de la palabra original. 8. *Reproducir* es una palabra (a) simple, (b) derivada, (c) compuesta. 9. Los gentilicios son (a) las palabras amables y corteses, (b) las palabras que usa mucha gente, (c) las palabras que indican “natural de”. 10. *D.* por don es (a) una abreviatura, (b) una sigla, (c) un símbolo. 11. Si el sufijo denota pequeño tamaño o intensidad es un sufijo (a) aumentativo, (b) diminutivo, (c) despectivo. 12. Al añadir un sufijo se producen cambios en (a) la forma, (b) el significado, (c) la categoría de la palabra original. 13. La inmensa mayoría de los afijos del español son de origen (a) griego y latino, (b) germánico, (c) árabe. 14. El elemento compositivo *-patía* significa (a) ‘autoridad’, (b) ‘sufrimiento’, (c) ‘curación’. 15. Los nuevos significados de las palabras *ratón* y *ventana* están relacionados con (a) la medicina, (b) la informática, (c) la arquitectura. 16. El sufijo *-mente* forma (a) sustantivos, (b) adverbios, (c) adjetivos. 17. Cuando una palabra tiene varios significados, se dice que es (a)

polisémica, (b) monosémica, (c) sinónima. 18. Cuando se usa *el Jerez* o *la Rioja* para nombrar vinos se da la transferencia del nombre del tipo (a) efecto por causa, (b) el autor por la obra, (c) el lugar por la cosa que de él procede. 19. Los homófonos son las palabras que (a) tienen diferentes significados pero se pronuncian igual, (b) tienen diferentes significados pero se escriben igual, (c) tienen significados similares pero se pronuncian y se escriben igual. 20. El dominante del grupo de sinónimos que denotan “mueble formado por un armazón y un soporte sobre el que se pone un colchón, almohadas y algunas prendas que lo cubren y que sirve para dormir y descansar” es la palabra (a) *litera*, (b) *tálamo*, (c) *cama*.

## II. Diga si es correcto (+) o falso (-) :

1. Lexicología nace como disciplina independiente de la lexicografía a partir de las aportaciones de Ferdinand de Saussure. 2. La lexicología sincrónica estudia el origen de varias palabras, sus cambios y desarrollo. 3. La moderna lingüística cuestiona la noción de palabra por la imposibilidad de explicarla desde criterios fonéticos o morfológicos indiscutibles. 4. Generalmente, la relación entre significante y significado es motivada. 5. Las onomatopeyas son palabras que se han formado a partir de un nombre de persona. 6. El fenómeno de seseo consiste en la sustitución del fonema [θ] por [s]. 7. Las palabras de los pares como *columpio* — *columpia*, *vuelta* — *vuelto*, *porción* (f) — *porción* (m), *sartén* (f) — *sartén* (m), *bombilla* — *bombillo* tienen el mismo significado. 8. Las relaciones sintagmáticas son las relaciones que se establecen entre unidades coexistentes en un mismo enunciado. 9. Las palabras son las unidades mínimas dotadas de significado. 10. Los morfemas ligados pueden formar ellos solos una palabra. 11. La raíz aporta el significado básico de la palabra. 12. El número de raíces es limitado. 13. Los afijos incluyen sufijos, prefijos e interfijos. 14. El prefijo sigue a la raíz. 15. Un conjunto de palabras relacionadas que tienen un origen común y comparten la misma raíz se denomina familia de palabras o familia léxica. 16. Los sufijos apreciativos indican la idea de tamaño y expresan el afecto positivo o negativo. 17. La derivación no es un procedimiento muy productivo en español. 18. El prefijo *re-* añade el significado de “otra vez” a la palabra original. 19. La palabra *hipertensión* significa la tensión menor a lo normal. 20. Con los sufijos *-dad*, *-ción*, *-eza* se forman sustantivos abstractos. 21. El sufijo aumentativo *-azo* en las palabras *arbitrazo*, *madraza*, *artistazo* indica admiración. 22. La palabra compuesta *agridulce* está formada por dos sustantivos. 23. Los compuestos perfectos se escriben separados o por el guión. 24. Por lo general, los acortamientos surgen en un estilo formal. 25. En la oración *Es amante de la buena mesa*, la palabra *mesa* realiza su significado directo. 26. El modismo es la expresión propia de una lengua, con un significado unitario que no puede deducirse de las palabras que la forman, y que no tiene traducción literal en otra lengua. 27. Las palabras *clavel*, *rosa*, *jasmín*, *margarita*, *orquidea*, etc., son hipónimos de *animal*. 28. El sustantivo *chisme* indica objetos pequeños y de poco valor. 29. La interpretación de la palabra *vagabundo* como *vagamundo* es un caso de la etimología popular. 30. Los términos que dan nombre a realidades opuestas y, por tanto, expresan significados contrarios son palabras sinónimos.

## VI семестр

### Variaciones geográficas de la lengua española

## I. Escoja la variante adecuada:

1. El modo de hablar propio de una región se llama (a) lengua, (b) habla, (c) dialecto. 2. Líneas imaginarias que abarcan en un mapa lingüístico los territorios en los que se da una determinada peculiaridad fonética, gramatical o léxica son (a) isoglosas, (b) isobaras, (c) isópodos. 3. Cuando *cerro* o *pozo* se pronuncian *serro* y *poso*, se da el fenómeno de (a) yeísmo, (b) seseo, (c) loísmo. 4. Algunos autores han recogido en sus obras los usos dialectales hablados para (a) mostrar su procedencia, (b) conservar los dialectos, (c) reflejar el habla de las clases populares. 5. La única lengua prerromana que sobrevivió la romanización de la península Ibérica fue (a) el vasco, (b) el gallego, (c) el catalán. 6. Los árabes desembarcaron en la península Ibérica en el año (a) 611 (b) 711, (c) 811. 7. La Península se unificó políticamente en (a) 1143, (b) 1492, (c) 1358. 8. (a) Alfonso X el Sabio, (b) Alfonso I Henriques, (c) Felipe II hizo del castellano lengua oficial del Reino. 9. En la Escuela de Traductores de (a) Madrid, (b) Salamanca, (c) Toledo fue emprendido la traducción al castellano de numerosas obras escritas en árabe y en latín. 10. Fueron los autores (a) humanistas, (b) románticos, (c) realistas que renovaron el interés de la gente culta por el gallego. 11. El *Cantar de mio Cid* es una de las primeras obras en el (a) gallego, (b) castellano, (c) catalán. 12. Se conserva la *e* final latina en palabras como *metade* (mitad) en el (a) gallego, (b) catalán, (c) vasco. 13. Se palataliza la *l-*: *lluna* (luna) en el (a) gallego, (b) catalán, (c) vasco. 14. Existe el sonido que se representa con *x* en la escritura y se pronuncia como *sh* en inglés: *peixe* (pez) en el (a) gallego, (b) catalán, (c) vasco. 15. El sistema vocálico distingue abertura o cerrazón de las vocales *e* y *o* en el (a) gallego, (b) catalán, (c) vasco. 16. Los grupos consonánticos *cl*, *pl*, *fl* latinos se palatalizan en *ch*: *chamar* (llamar) en el (a) gallego, (b) catalán, (c) vasco. 17. Las vocales breves *e* y *o* tónicas latinas no diptongan: *pedra* (piedra), *porta* (puerta) en el (a) gallego, (b) catalán, (c) vasco. 18. Se vocaliza el primer elemento del grupo latino *ct* y da *it*: *noite* (noche) en el (a) gallego, (b) catalán, (c) vasco. 19. El El astur-leonés se llama también (a) fable, (b) hable, (c) bable. 20. El español viajó a bordo de las carabelas hacia América en (a) 1492, (b) 1506, (c) 1537. 21. La lengua indígena que compite hoy con el castellano en Paraguay es el (a) maya, (b) araucano, (c) guaraní. 22. La porción del continente cubierta hoy por el español, en el tiempo del descubrimiento de América por Colón era la sede de más de (a) 50, (b) 80, (c) 100 familias de lenguas indígenas diferentes. 23. El ambicioso proyecto hispanizador de Carlos III no triunfó porque (a) empezó la emancipación de los países de Hispanoamérica, (b) El Estado no disponía de medios para su realización, (c) intervinieron los jesuitas. 24. La emancipación de Hispanoamérica comenzó en (a) 1799, (b) 1800, (c) 1810. 25. La unidad esencial del español se muestra claramente en (a) el léxico, (b) la gramática, (c) la fonética.

## II. Diga si es correcto (+) o falso (-) :

1. La dialectología se desarrolló plenamente gracias a las aportaciones del Graziadio Isaia Ascoli. 2. Los rasgos que caracterizan un dialecto afectan sobre todo a la gramática. 3. En distintos lugares en que se habla español se utilizan palabras diferentes para nombrar el mismo objeto. 4. Las diferencias en la pronunciación que distinguen a unos dialectos de otros generalmente se reflejan en la escritura. 5. Roma emprendió la conquista de Hispania en el año 218 a.C. 6. El golpe decisivo contra las lenguas indígenas fue la conversión de los hablantes al

cristianismo. 7. Cuando en un mismo territorio se hablan dos lenguas y ambas lenguas tienen un reconocimiento oficial y están presentes en la enseñanza, en los medios de comunicación, en las relaciones comerciales, en la Administración, se produce una situación de diglosia. 8. La historia del castellano estuvo ligada en sus primeros tiempos a la evolución del Reino de Castilla. 9. Al éxito del castellano impidieron la protección oficial y la existencia de normas. 10. Algunos lingüistas piensan que el vasco podría estar relacionado con las lenguas germánicas. 11. El euskara batua significa “vasco unificado”. 12. El vasco es una lengua de tipo aglutinante. 13. El vasco tiene un acento fijo. 14. El gallego y el portugués no son lenguas hermanas. 15. La lengua gallega tuvo una gran importancia en la lírica galaicoportuguesa. 16. El catalán es la lengua cooficial en Cataluña, Baleares y la Comunidad Valenciana. 17. El gran número de lenguas indígenas amerindias constituyó inicialmente una gran dificultad para los soldados y para los misioneros españoles. 18. Los jesuitas no fueron grandes defensores de las lenguas indígenas por razones misioneras. 19. Felipe II firmó la cédula por la que se ordenaba la enseñanza del español a todos los indígenas, con la subsiguiente prohibición de emplear la propia. 20. Carlos III ordenó “que se extingan los diferentes idiomas y sólo se hable el castellano”. 21. La hispanización lingüística de Hispanoamérica se ha producido a raíz de su independencia. 22. La unidad de la lengua española se percibe sobre todo en los estilos informales y coloquiales. 23. El español atlántico embarca el español americano en general y el español meridional (andaluz, canario). 24. Las fórmulas de cortesía son más elaboradas en España que en Hispanoamérica. 25. Entre los rasgos gramaticales característicos del español de América destacan es el uso de *ustedes* como pronombre de confianza.

## Література Іспанії

### V семестр

#### I. Escoja la opción correcta:

**1.** La unificación de los estados feudales fue realizada (a) a fines del siglo XV; (b) en el siglo XIV; (c) a mediados del siglo XV. **2.** La lengua euskara pertenece (a) al grupo de las lenguas romances; (b) al grupo de las lenguas germánicas; (c) está fuera del grupo. **3.** La literatura hispánica comprende (a) la catalana, la vasca, la gallega; (b) la literatura en castellano; (c) la española; la catalana, la vasca, la gallega. **4.** En la historia de España se destacan (a) 2; (b) 3; (c) 4 períodos principales del desarrollo de las literaturas nacionales. **5.** La cristianización de España tuvo lugar (a) desde el siglo 2 hasta el siglo 5; (b) desde el siglo 2 hasta el siglo 6; (c) desde el siglo 3 hasta el siglo 5. **6.** Los árabes invadieron la Península Ibérica en el año (a) 711; (b) 718; (c) 737. **7.** Castilla se hizo el reino independiente (a) en el año 1037; (b) después del año 1037; (c) en el siglo XII. **8.** La Reconquista terminó (a) con la caída de Granada; (b) con la victoria en la batalla de Covadonga; (c) con la formación del reino de Castilla. **9.** Las Cortes surgieron en el siglo (a) XII; (b) XI; (c) XV. **10.** La poesía lírica española sufrió la influencia (a) visigoda; (b) griega; (c) árabe. **11.** La poesía épica pasó en su desarrollo (a) 3; (b) 2; (c) 4 etapas. **12.** El término “cantares de gesta” apareció en el siglo (a) XI; (b) XII; (c) XIII. **13.** Los juglares eran (a) los cantantes; (b) los artistas; (c) los poetas. **14.** El período de la literatura anónima se extiende desde el siglo (a) VII hasta el siglo X; (b) VIII hasta el siglo X; (c) VIII hasta

el siglo XI. **15.** “El Cantar de Mío Cid” data aproximadamente del año (a) 1040; (b) 1014; (c) 1140. **16.** El nombre “Cid” significa en árabe (a) “señor”; (b) “vencedor”; (c) “conde”. **17.** La descomposición de los cantares de gesta tuvo lugar (a) desde los fines; (b) desde los inicios; (c) desde la mitad del siglo XIII hasta los inicios del siglo XV. **18.** Existen (a) 2; (b) 3; (c) 4 tipos de romances. **19.** En los siglos (a) XV-XVI; (b) XVI-XVII; (c) XVII-XVIII en la creación de los romances tomaron parte los poetas destacados como Lope de Vega, Góngora, Quevedo y otros. **20.** En la segunda mitad del siglo XV en la poesía española había (a) 4; (b) 2; (c) 3 rumbos diferentes. **21.** Luis de Góngora pertenecía a la escuela (a) sevillana; (b) salmantina; (c) madrileña. **22.** El representante más destacado de la escuela salmantina fue (a) Luis de León; (b) Lope de Vega; (c) Luis de Góngora. **23.** Pedro Calderón de la Barca escribió más de (a) 120; (b) 200; (c) 80 comedias. **24.** A Calderón le interesa principalmente (a) la vida personal; (b) la vida interior; (c) la vida exterior de los personajes. **25.** La obra más conocida de Calderón es (a) “El mágico prodigioso”; (b) “La estatua de Prometeo”; (c) “La vida es sueño”. **26.** El género absolutamente español se considera (a) la novela caballeresca; (b) la novela picaresca; (c) la poesía épico-heroica. **27.** La primera novela de Cervantes fue (a) “La Galatea”; (b) “Las novelas ejemplares”; (c) “Don Quijote”. **28.** La novela de Cervantes “Los trabajos de Persiles y Sigismunda” fue publicada en (a) 1605; (b) 1616; (c) 1617. **29.** Lope de Vega tuvo (a) muchos; (b) pocos; (c) ningunos discípulos. **30.** Lope de Vega se dedica (a) sólo al teatro; (b) a muchos géneros literarios; (c) al teatro y a la poesía. **31.** El neoclasicismo español del siglo XVIII se caracteriza por (a) la influencia inglesa; (b) la influencia italiana; (c) la influencia francesa. **32.** La Real Academia Española fue creada en (a) 1635; (b) 1714; (c) 1614. **33.** La novela “La gaviota” de Fernán Caballero trata de la vida de un pueblo (a) andaluz; (b) asturiano; (c) valenciano. **34.** La mejor novela de Pedro Antonio de Alarcón es (a) “de Madrid a Nápoles”; (b) “El escándalo”; (c) “El sombrero de tres picos”. **35.** Los géneros preferidos del romanticismo español fueron (a) la poesía lírica, la narrativa, el teatro y la novela; (b) la poesía lírica, la novela y el teatro; (c) la drama, la poesía heroica, la novela. **36.** José de Espronceda se vio obligado a huir de España debido a (a) sus poesías; (b) su vida personal; (c) actividad conspirativa. **37.** Gaspar Melchor de Jovellanos es el famoso representante español de la (a) la Época de Oro; (b) de la Época de Ilustración; (c) del romanticismo. **38.** La novela “Doña Perfecta” de Juan Valera es una novela (a) social; (b) filosófica; (c) regional. **39.** Emilia Pardo Bazán fue teórica de (a) regionalismo; (b) naturalismo; (c) realismo. **40.** La “Generación de 98” es una asociación de (a) los escritores españoles; (b) la intelectualidad española; (c) políticos españoles. **41.** En las obras de los escritores del 98 se encuentra (a) el problema social; (b) la lucha de las clases; (c)

la miseria de las clases humildes. **42.** “La generación de 98” es contemporánea del movimiento llamado (a) modernismo; (b) realismo; (c) surrealismo. **43.** El primer libro de Antonio Machado es (a) “Campos de Castilla”; (b) “Nuevas canciones”; (c) “Soledades”. **44.** La drama de Federico García Lorca “Yerma” es la tragedia de (a) la popular heroína de Granada; (b) de ambiente rural; (c) del sentimiento amoroso. **45.** Lo nuevo en el lenguaje del “Romancero gitano” de F.G.Lorca es (a) la adjetivación y las metáforas; (b) el popularismo y el vanguardismo; (c) el popularismo y las metáforas. **46.** A la muerte de F.G. Lorca dedicó su poesía (a) Miguel Hernández; (b) Rafael Alberti; (c) Antonio Machado. **47.** La obra de M.Hernández se ha relacionado con (a) la “generación de 98”; (b) los surrealistas; (c) la “generación de 27”. **48.** La primera obra de Camilo José Cela es (a)

“La colmena”; (b) “La familia de Pascual Duarte”; (c) “Oficio de tinieblas”. **49.** Miguel Delibes ha gozado siempre del favor de (a) los jóvenes; (b) de los campesinos; (c) de un público amplio. **50.** Ana María Matute es una de los primeros escritores en (a) castellano; (b) en catalán; (c) en gallego.

## Історія іспанської мови

### IV семестр

**1.** El objeto del curso de la lengua española es el estudio (a) diacrónico; (b) sincrónico; (c) dialectal del idioma. **2.** En el territorio de España existen los dialectos siguientes: (a) asturo-leonés, navarro-aragonés, castellano, catalán; (b) asturo-leonés, navarro-aragonés, español, castellano; (c) asturo-leonés, navarro-aragonés, castellano, andaluz. **3.** El español pertenece a la familia de las lenguas (a) romances; (b) germánicas, (c) latinas. **4.** El proceso de la romanización continuó desde el siglo (a) II a.n.e. hasta el siglo VIII a.n.e.; (b) II a.n.e. hasta el siglo VIII de n.e.; (c) II de n.e. hasta el siglo VIII de n.e. **5.** Todas las lenguas románicas provienen del (a) latín culto; (b) latín hablado; (c) latín antiguo. **6.** Las lenguas románicas se dividen en (a) 3; (b) 4; (c) 5 grupos. **7.** Los habitantes más antiguos de la España actual fueron los iberos de origen (a) indoeuropeo; (b) latino; (c) fenicio. **8.** En el sur de la Península desde los tiempos remotos se hallaban las colonias (a) de los ligures; (b) celtas; (c) fenicias. **9.** La invasión de los celtas tuvo lugar en el siglo (a) VI; (b) VII; (c) VIII a.n.e. **10.** En la Hispania prerromana las lenguas ibéricas predominaban en el (a) norte; (b) sur; (c) centro del país. **11.** Los substratos prerromanos de la lengua española son los siguientes: (a) el ibérico y el fenicio; (b) el ibérico y el griego; (c) el ibérico y el celta. **12.** El paso de la *f-* inicial latina a la *h- aspirada* y después a la *h- muda* tuvo lugar debido a la influencia de la lengua (a) ibérica; (b) celta; (c) fenicia. **13.** *Izquierdo* es una palabra de origen (a) celta; (b) griego; (c) ibérico. **14.** Los nombres propios en sufijo *-az, -ez, -oz* so de origen (a) celta; (b) ibero; (c) liguro. **15.** Los romanos aparecieron por primera vez en Hispania en el año (a) 264; (b) 226; (c) 218 a.n.e. **16.** Hispania fue conquistada completamente por los romanos con (a) la primera guerra púnica; (b) con la segunda guerra púnica; (c) la tercera guerra púnica. **17.** La región (a) vasca; (b) tarraconense; (c) cartaginense conservó su idioma propio después de la latinización completa de Hispania. **18.** Las divergencias lingüísticas de diferentes provincias romanas empezaron a crecer debido a (a) descomposición del Imperio Romano; (b) los contactos estables entre la metrópoli y las provincias; (c) al substrato étnico. **19.** El latín hispánico se caracteriza por una serie de rasgos peculiares que tienen un aspecto algo (a) vulgar; (b) arcaico; (c) clásico. **20.** El sistema monocasual de los nombres sustantivos y adjetivos se remontan al (a) nominativo latino; (b) dativo latino; (c) acusativo latino. **21.** Muchas palabras españolas provienen de las latinas (a) vulgares; (b) arcaicas; (c) clásicas. **22.** De la primera ola de la invasión germánica en la Península Ibérica se conservaron (a) algunos nombres toponímicos; (b) un vocabulario grande; (c) nombres propios. **23.** Los visigodos son de origen (a) fenicio; (b) romano; (c) germánico. **24.** (a) Toledo; (b) Cartagena; (c) Cádiz se hizo capital de la Hispania visigoda. **25.** El vocabulario español cuenta con cerca de (a) 80; (b) 90; (c) 100 palabras de procedencia germánica. **26.** La mayoría de las palabras de origen germánico penetraron al español (a) directamente; (b) a través de otros idiomas; (c) a través del latín. **27.** Muchos hispanos refugiados de los árabes se asentaron en el (a) norte; (b) centro, (c) este de la península. **28.** La división administrativa árabe de la Península Ibérica correspondía en general a la de (a) los germanos; (b) los romanos; (c)

fenicios. **29.** El vocabulario español cuenta con (a) 4000; (b) 400; (c) 14000 palabras de origen árabe. **30.** *AL* es la forma del (a) pronombre personal; (b) numeral cardinal; (c) artículo árabe. **31.** La cultura árabe era (a) inferior; (b) igual; (c) superior a la hispana. **32.** La primera etapa de la Reconquista recibió el nombre de período (a) castellano; (b) asturiano; (c) gallego. **33.** Los hispanos ganaron en la batalla de Covadonga en (a) 711; (b) 718; (c) 1035. **34.** El centro de Castilla fue la ciudad de (a) Burgos; (b) Toledo; (c) Numancia. **35.** El condado de Barcelona se transforma en estado independiente en (a) 1035; (b) 1492; (c) 874. **36.** Portugal se hizo un reino independiente en el siglo (a) XI; (b) XII; (c) XIII. **37.** El período (a) visigodo; (b) romano; (c) árabe era el último en la existencia del romance primitivo más o menos común para toda la Península Ibérica. **38.** La diptongación de las vocales surge en la época (a) romana; (b) árabe; (c) visigoda. **39.** Los dialectos primitivos de Hispania son (a) el asturo-leonés; el navarro-aragonés; el castellano; (b) el asturo, el navarro, el castellano; (c) el navarro- aragonés, el castellano, el aragonés. **40.** Es costumbre distinguir (a) 3; (b) 5; (c) 6 períodos en la historia de la lengua española. **41.** Los cambios radicales en la pronunciación se refieren al siglo (a) XVI y a los finales del siglo XVII; (b) XVI y a los inicios del siglo XVII; (c) XVII. **42.** La ortografía (a) se cambiaba junto con la pronunciación; (b) permaneció inalterada durante muchos siglos; (c) se cambió en el siglo XVII. **43.** El primer texto literario escrito en castellano “Cantar de Mio Cid” tiene cierta influencia (a) aragonesa; (b) navarra; (c) mozárabe. **44.** Por primera vez el “Cantar de Mío Cid” fue publicado en (a) 1140; (b) en el siglo XII; (c) 1779. **45.** El poema “Cantar de Mío Cid” se divide en (a) 2; (b) 3; (c) 4 cantares. **46.** El autor de la primera gramática en castellano “El arte de la lengua castellana” es (a) el rey de España Alfonso X; (b) el rey de España Sancho VI; (c) Antonio de Nebrija. **47.** La Real Academia Española fue fundada en (a) 1517; (b) 1713; (c) 1815. **48.** En el año (a) 1718; (b) 1815; (c) 1517 la Real Academia Española elabora nuevas normas ortográficas que se aproximan a la pronunciación. **49.** En la época del castellano medieval aparecen (a) pocos préstamos de otras lenguas románicas; (b) numerosos préstamos del italiano; (c) muchos préstamos de otras lenguas románicas. **50.** El siglo XVI y los inicios del siglo XVII se caracteriza por (a) la expansión de la lengua castellana; (b) formación de los dialectos hispánicos; (c) formación del castellano como lengua nacional del país.

## **Теоретична фонетика іспанської мови**

### **VI семестр**

**1.** El signo lingüístico lo constituyen (a) la imagen acústica y el contenido fonético; (b) la imagen acústica y el contenido significativo; (c) el contenido acústico y la imagen significante. **2.** La fonética estudia (a) los sonidos, el acento y la entonación; (b) las letras, el acento y la entonación; (c) los sonidos, el acento de intensidad y la entonación. **3.** Los sonidos ideales que sirven para diferenciar el significado de las palabras se llaman(a) articulación; (b) melodía; (c) fonemas. **4.** El grupo fónico se halla organizado en (a) palabras; (b) segmentos; (c) sílabas. **5.** Los sonidos españoles se clasifican en vocálicos y consonánticos por (a) su función silábica; (b) su tiempo de articulación; (c) sus órganos de articulación. **6.** Cada sílaba formada por más de un segmento contiene por la menos (a) 3; (b) 2; (c) 1 vocálico. **7.** La articulación de (a) las consonantes; (b) las vocales; (c) las

consonantes y las vocales impide momentáneamente la salida por la boca del aire de tal manera que produce fricciones. **8.** Es (a) consonántico; (b) semivocal; (c) vocal el que puede constituir por sí solo una sílaba. **9.** Las vocales poseen (a) menor; (b) mayor; (c) el mismo grado de perceptibilidad que las consonantes. **10.** El elemento vocálico de la sílaba recibe el nombre de (a) coda; (b) cima; (c) cabeza. **11.** La cima compuesta es la que está formada de (a) 2; (b) 3; (c) 2 ó 3 vocales. **12.** La consonante que precede al vocal se denomina (a) cabeza; (b) coda; (c) cima. **13.** El acento de intensidad (a) máxima; (b) mínima; (c) normal es el que denominamos acento y el que aparece marcado en la escritura. **14.** El conjunto de fonemas vocales y consonantes constituye el sistema (a) ortográfico; (b) fonológico; (c) articulatorio del dicho idioma. **15.** El número de fonemas del español es (a) superior; (b) igual; (c) inferior al de los signos alfabéticos. **16.** Por su (a) articulación; (b) punto de articulación; (c) modo de articulación los sonidos consonantes se dividen en oclusivos, fricativos, laterales, africados y vibrantes. **17.** Decimos que la consonante es sorda si (a) la cuerdas vocales no vibran; (b) las cuerdas vocales vibran, (c) no la oímos. **18.** En la articulación de los vocales interviene la posición de (a) la lengua y los labios; (b) la lengua y el paladar; (c) los labios y el paladar. **19.** Las vocales que funcionan como satélite en la cima compuesta se caracterizan por (a) su lugar de articulación; (b) su rapidez de la articulación; (c) sus órganos de articulación. **20.** Las vocales relajadas son las que aparecen en las sílabas (a) después de la acentuada; (b) delante de la acentuada; (c) acentuadas. **21.** Dos sonidos son fonéticamente semejantes cuando poseen determinados rasgos comunes que (a) no comparten con otra clase de sonidos; (b) comparten con otra clase de sonidos; (c) poseen las demás clases de sonidos. **22.** Dos sonidos se hallan en variación libre cuando (a) no poseen ningún contorno común no son fonéticamente semejantes; (b) poseen un contorno común y son fonéticamente semejantes; (c) no poseen ningún contorno común y son fonéticamente semejantes. **23.** Dos sonidos contrastan cuando (a) poseen un contorno común y la sustitución de uno por otro no produce un cambio de significación; (b) poseen un contorno común y la sustitución de uno por otro produce un cambio de significación; (c) no poseen ningún contorno común y la sustitución de uno por otro produce un cambio de significación. **24.** Dos sonidos que contrastan entre sí constituyen dos fonemas (a) diferentes; (b) semejantes; (c) iguales. **25.** Cada uno de los sonidos de la misma serie es su (a) fonema; (b) alófono; (c) letra. **26.** La coda en el final de la sílaba en mayoría de los casos es (a) compuesta; (b) derivada; (c) simple. **27.** La coda compuesta en el español (a) es una forma canónica; (b) aparece en los extranjerismos; (c) no aparece nunca. **28.** Los préstamos en el español son en su mayoría de origen (a) alemán e inglés; (b) inglés y francés; (c) francés y alemán. **29.** La coda de la sílaba interna es (a) simple y compuesta; (b) simple; (c) compuesta. **30.** Los fonemas que componen la coda simple son (a) los mismos; (b) menos numerosos; (c) más numerosos que los que forman la coda final simple. **31.** La segunda consonante de una coda de dos consonantes es casi siempre (a) /s/; (b) /l/; (c) /d/. **32.** La cabeza inicial de palabra puede ser (a) simple; (b) compuesta; (c) simple y compuesta. **33.** El diptongo es la (a) la cima de dos vocales; (b) la cabeza de dos vocales; (c) la coda de dos vocales una de las cuales es silábica y la otra, no. **34.** El hiato consta de (a) de dos vocales no silábicas; (b) dos vocales silábicas; (c) dos vocales una de las cuales no es silábica. **35.** Todos los fonemas vocálicos, con excepción de (a) /o/; (b) /u/; (c) /e/, pueden aparecer duplicados en sílabas contiguas. **36.** Los prosodemas de la lengua española son (a) tres; (b) cuatro; (c) dos. **37.** (a) El tono y la intensidad; (b) La entonación y la intensidad; (c) La intensidad y la entonación



desempeñan una función fonológica que consiste en poner de relieve determinada sílaba en contraste con la demás. **38.** La sílaba acentuada suele coincidir (a) con una elevación del tono; (b) un descenso del tono; (c) una elevación o un descenso del tono. **39.** (a) El ritmo; (b) El acento; (c) El tono es la sucesión de intervalos de duración delimitados por dos puntos de prominencia acústica. **40.** La división de las palabras en acentuadas e inacentuadas está condicionada en gran parte por (a) la categoría gramatical; (b) la tonalidad; (c) el acento de intensidad. **41.** Las palabras inacentuadas no pasan de (a) dos sílabas; (b) tres sílabas; (c) una sílaba. **42.** Voces normalmente inacentuadas se hacen acentuadas en determinados contextos por razones (a) gramaticales; (b) fonéticas; (c) sintácticas. **43.** Ninguna palabra española empieza por el fonema (a) /l/; (b) /ñ/; (c) /r/. **44.** Es (a) limitado; (b) interminable, (c) vasto el número de consonantes que pueden figurar en fin de palabra. **45.** Las sinalefas constituidas por dos vocales son las (a) más escasas; (b) frecuentes; (c) menos frecuentes de todas. **46.** La línea melódica se desarrolla en una determinada zona de alturas musicales que varía y aparece determinada por (a) la edad y el sexo; (b) la edad, el sexo y la tesitura de la voz, (c) la tesitura de la voz y el sexo. **47.** La entonación enunciativa es (a) la más neutra; (b) la menos neutra; (c) la menos frecuente. **48.** La enumeración consiste en una serie de (a) unidades melódicas; (b) grupos de intensidad; (c) sintagmas secundarias; sintáctica y tónicamente simétricas. **49.** La entonación interrogativa se apoya en estructuras sintácticas (a) menos específicas; (b) tan específicas; (c) más específicas que la entonación enunciativa. **50.** La curva melódica de las oraciones exclamativas es (a) ascendente; (b) descendente; (c) normal, con tono grave o semigrave en el último acento.

## Практична грамати́ка французької мови

### I семестр

**Choisissez une variante correcte parmi les versions proposées.**

1. Albert est ... architecte.            a) -            b) l'            c) un
2. Sa sœur est ... bonne pianiste.    a) une        b) la            c) -
3. ... livre de Jules est sur ... table. a) une - la    b) la - le      c) le - la
4. Elle écrit ... lettre à ... parents.   a) les - leur   b) une - ses   c) un - ses
5. ... femme est assise près de ... porte. a) une - la    b) la - la      c) une - une  
... femme lit ... journal.            a) une - la    b) la - un      c) une - un
6. ... soleil brille.                        a) le            b) l'            c) un
7. Yves fait ... faute d'orthographe. a) la            b) un            c) une
8. J'aime ... thé vert, je n'aime pas ... café. a) le - le      b) la - le      c) un - un
9. Lis ce journal, il y a ... articles intéressants ici mais il n'y a pas ... photos.  
   a) de - des    b) des - des    c) des - de
10. Simone téléphone ... hôtel.        a) à le        b) à l'        c) au
11. Claudine donne ses livres ... amis. a) à les      b) au l'        c) aux
12. Son fils est ... école.                a) au            b) à l'        c) à la
13. C'est le manuel ... maître.         a) de l'        b) de la        c) du
14. Il est assis près ... amis de Nicole. a) des        b) de l'        c) du
15. Pierre parle ... ami de Marie.      a) des        b) de l'        c) du
16. ... exercices sont très compliqués. a) ces        b) ce            c) cette
17. Regardez ... chemise, elle est belle, n'est-ce pas? a) ce        b) cet        c) cette
18. ... année je vais aller à la mer.    a) ce            b) cet        c) cette

19. Mettez ... cahiers sur ... table, dit le profeseur.  
 a) votre - vos      b) vos - ma      c) votre - mon
20. Ці добрі селянки . Ces ...a... paysannes ...b... . (braves )
21. Це мій власний велосипед. C'est mon ...a... vélo ...b... . ( propre )
22. C'est votre ...a... ville ...b... ? ( natale )
23. Виє вовчиця.      a) La loupe hurle.      b) La louve hurle.
24. Заходять делегатки.      a) Les déléguées entrent.      b) Les délégués entrent.
25. Школярки читають .      a) Les écolières lisent.      b) Les écolières lisent.
26. Жінка-фармацевт виходить.  
 a) La pharmacienne sort.      b) La femme pharmacien sort.
27. Моя племінниця нервується.      a) Ma neveu s'énèrve.      b) Ma nièce s'énèrve.
28. Це учениця колежу.      a) C'est une collégiene.      b) C'est une collégienne.
29. Le bébé de Catherine a des yeux ...      a) bleues      b) bleux      c) bleus
30. De ... appartements.      a) bels      b) beaux      c) belles
31. Des étudiants ... .      a) sud-américains      b) suds-américains      c) sud-américaines
32. Il participe aux combats ... .      a) navals      b) navales      c) navaux
33. ... examens sont ... .      a) Tous des - orals      b) Tous les - oraux      c) Toutes les - orales
34. Une revue ... .      a) grèce      b) grecque      c) greque
35. Juliette corrige ses fautes. . Juliette... corrige .      a) le      b) la      c) les
36. Ils visitent des musées. Ils ... visitent .      a) le      b) la      c) les
37. Pierre cherche sa veste. Pierre ... cherche .      a) le      b) la      c) les
38. Les élèves écrivent une dictée. Les élèves ... écrivent .      a) le      b) la      c) l'
39. Je sers le petit déjeuner. Je ... sers .      a) le      b) la      c) les
40. Il ne peut pas fermer la porte. Il ne ...a... peut ...b... pas ...c... fermer. ( la )
41. Claire aime les rosés. Claire ... aime .      a) le      b) la      c) les
42. Yvonne ... des pommes.      a) achete      b) achète      c) achette
43. Marthe ... une revue.      a) lis      b) lit      c) lise
44. Ils ... le tableau.      a) regardent      b) regarde      c) regardez
45. Mardi elle ... à Amiens.      a) reviens      b) reviennent      c) revient
46. Est-ce qu'ils habitent *cette maison* ? Oui, ils ... habitent.      a) en      b) y      c) l'
47. Mets tes cahiers *sur la table*! Mets - ... tes cahiers !      a) en      b) y      c) les
48. Il sort *de son bureau* à six heures. - Il ... sort à six heures.      a) en      b) y      c) le
49. Son père arrive *lundi*. ... arrive son père ?      a) comment      b) où      c) quand
50. Cette lampe est *très belle*. ... est cette lampe ?      a) comment      b) où      c) quand

## II семестр

Choisissez une variante correcte parmi les versions proposées.

1. Pensez-vous à *sa proposition* ? Oui nous...pensons.      a) en      b) y      c) la
2. Cette critique n'est pas juste. Ne(N') ... répondez pas !      a) en      b) y      c) la
3. Il est satisfait *de ce résultat*. Il ... est satisfait.      a) en      b) y      c) la
4. Ne parlons plus *de cet incident*. Ne(N') ... parlons plus.      a) en      b) y      c) la
5. Я говорю з ним про це.      a) J'y lui parle.      b) Je lui en parle.      c) J'en lui parle.
6. Поговори з ним про це !      a) Parle-en-lui!      b) Parle- l'en !      c) Parle-lui-en !
7. Je suis sûr *de cet homme*.      a) J'en suis sûr .      b) Je suis sûr de lui.      c) Je l'en suis sûr.

8. Soyez tranquille, nous allons aider *votre mère*. a) lui b) la (l') c) à elle
9. Il faut ... interroger sur leur voyage. a) leur b) en c) les
10. Pardonnez - ... leur faute. a) lui b) leur c) les
11. Reconnaissez- vous *cette voix* ? Oui , je ... reconnais. a) le b) la c) les
12. Je...a... peux ...b... accompagner. (les)
13. Lis cette lettre et réponds à *ses correspondants*. a) leur b) y c) à eux
14. Laisse *ton adresse* à la *secrétaire* . Laisse - ...-... a) lui - la b) la - à elle c) la -lui
15. Veux-tu *de la mousse* ? - Non, merci, je ne ... aime pas. a) la(l') b) en c) lui
16. Voilà notre professeur, adressez-vous ... . a) chez lui b) à elle c) à lui
17. Cette revue n'est pas intéressante, ne ... donnez pas. a) le - me b) me - la c) la à moi
18. Ces papiers ... des informations importantes. a) contient b) contiennent c) conviennent
19. Je les ... moi-même. a) appelle b) appelle c) m'appelle
20. La loupe ... les objets. a) grossit b) grossissent c) grossissent
21. Où ... ce congrès? a) se tiennent b) il tient c) se tient
22. Je ... l'oreille, mais je ne(n') ... rien.  
a) tiens - attends b) tends - entends c) tends - entend
23. La rivière ... en décembre. a) gele b) se gele c) gèle
24. Nous leur ... un télégramme. a) envoions b) evoyez c) envoyons
25. ... -vous sa question ? a) comprenez b) comprenez c)comprenez
26. Les étoiles ... à l'approche du jour. a) pâlit b) pâlisent c) pâlisent
27. Combien [pej]-ils leur appartement ? a) paient b) payent c) paye
28. Je ... votre proposition. a) soutiens b) soutient c) soutiens
29. Ils ... de nouveaux obstacles. a) pévoient b) prévoient c) prévoit
30. Ne ... pas trop tôt. a) vous réjouis b) nous réjouissez c) vous réjouissez
31. Allons ... ! a) se baigner b) vous baigner c) nous baigner
32. Nous ... à tous ses ordres. a) obéissons b) obeissons c) obéissent
33. Nous les ... rarement. a) voient b) voyons c) voions
34. Ils ne ... intéressent pas à ce problème. a) me( m') b) te (t') c) se (s')
35. Combien de langue ... -vous ? a) savez b) soyez c) saivez
36. Je ... couche à onze heures, et toi, à quelle heure ... couches -...?  
a) me ; se -tu b) me; te - tu c) te ; tu - te
37. Не лягайте пізно.  
a) Ne couchez-vous tard. b) Ne vous vous couchez pas tard. c) Ne vous couchez pas tard .
38. Ми щойно з ним поговорили.  
a) Nous venons lui parler. b) Nous allons lui parler. c) Nous venons de lui parler
39. Attends un moment , je vais préparer du café.  
a) Подожди хвилинку, щоб я приготував каву.  
b) Подожди хвилинку, я приготую каву.  
c) Подожди хвилинку, я готую каву.
40. Вони зараз прослухають текст.  
a) Ils allons écouter le texte. b) Ils vont écouter le texte. c) Il vient écouter le texte
41. Ils vont certainement se marier ... .  
a) samedi dernier b) la semaine passée c) cette année

42. Cinq millions cinquante mille cinq. a) 5 050 005 b) 5 550 500 c) 5 000 500
43. Paul écoute la discussion avec intérêt.  
a) Qui est -ce ? b) Qu'est-ce que c) Qui est-ce qui
44. Paul écoute la discussion avec intérêt. a) Que b) Comment c) Qui
45. Tous les Français célèbrent ce grand jour.  
a) Qui célèbre ... ? b) Que célèbrent ... ? c) Qui célèbrent ... ?
46. C'est ... autre classe ... mots. a) une - des b) la(l') - de c) une - de
47. On apprend beaucoup ... vers français. a) des b) de c) -
48. Il étudie ... vieux textes. a) des b) de c) -
49. Ce disque peut vous faire plaisir.  
a) Qu'est-ce qui ... ? b) Qui est-ce qui ... ? c) Qui est-ce que ... ?
50. Répétez ,s.v.p., ... ligne. a) le cinquième b) la cinquième c) ciquième

### III семестр

#### I. L'accord du participe passé avec être

##### Choisissez bien les participes passés :

- Samedi dernier, ils sont venu ... à Paris en voiture, ils sont passé ... par Lyon.  
A.-s, -s . B. - , - .
- Les représentants de divers syndicats des agriculteurs ont été invité ... .  
A. -s . B. - .
- Le nouveau Centre d'art contemporain de notre ville sera inauguré ... dans trois jours.  
A.-e . B. - .
- La semaine dernière, elle est tombé ..., elle n'est pas sorti ... de chez elle, elle est resté ... à la maison.  
A.-e, -e, -e . B. - , - , - .
- Le château a été construit ... sur l'ordre de Louis XIV à partir de 1661.  
A.-s . B. - .
- Le château a été transformé ... en musée par le roi Louis-Philippe en 1837.  
A.-e . B. - .
- Les statues dans les jardins ont été sculpté ... par plusieurs sculpteurs de l'époque. A.-es . B. - .
- Elle est sorti ... de l'hôpital il y a quinze jours, et elle va très bien.  
A.-e . B. - .
- Le pont du Gard a été construit... par les Romains.  
A.-e . B. - .
- Nous avons été retardé ... par le mauvais temps.  
A.-s . B. - .
- Elle est arrivé... juste au moment où nous parlions d'elle.  
A.-e . B. - .
- Cet été, Caroline est invité... au bord de la mer par une amie.  
A.-e . B. - .
- Les députés sont élu... par les citoyens.  
A. -s . B. -es .
- Elles avaient été bouleversé... par cette nouvelle.  
A. -s . B. -es .
- Hier soir, nous sommes sorti ... , nous sommes allé ... à l'Opéra, nous sommes rentré ...

en taxi.

A. -s, -s, -s . B. - , - , - .

16. Elle a été déçu... par ce film.

A. - . B. -e .

17. La politique gouvernementale a été vivement critiqué... par les journalistes.

A. - . B. -e .

18. Ma grand-mère va être opéré... par le docteur Guillard.

A. - . B. -e .

20. Le Pont-Neuf a été construit... sous Henri IV.

A. -e, -e . B. - , - .

## II. Verbes pronominaux au passé composé

Mettez les verbes entre parenthèses au passé composé :

1. Ils (s'installer) devant le poste de télévision. A. se sont installé B. se sont installés

2. Nous (se rencontrer) il y a une semaine.

A. nous sommes rencontré B. nous sommes rencontrés

3. Tu (s'habiller) trop chaudement. A. es habillés B. t'es habillé(e)

4. Vous (se réunir) trop tard. A. vous êtes réunis B. avez réuni

5. Elle (s'excuser) devant tout le monde. A. s'est excusée B. s'est excusé

6. Elle (se préparer) à partir. A. s'est préparé B. s'est préparée

7. Ma grand-mère (s'adresser) au médecin. A. s'est adressé B. s'est adressée

8. Ils (se baigner) encore une fois. A. se sont baignés B. se sont baigné

9. Vous (s'habiller) vite. A. vous êtes habillée B. vous avez habillé

10. On (se lever) et on (se laver) hier soir.

A. s'est levé et s'est lavé B. s'est levée et s'est lavée

## III. L'accord du participe passé des verbes réfléchis et réciproques

Choisissez bien les participes passés :

1. Elle s'est blessé ... en tombant dans l'escalier : elle s'est cassé ... le bras.

A. - , e. B. e, e . C. e, - .

2. Les garçons se sont battu ... : ils se sont frappé ... à coup de poing.

A. - , s. B. s, - . C. s , s.

3. Ils s'étaient rencontré ... par hasard, et ils s'étaient promis ... de se revoir.

A. s , s. B. - , s. C. s, - .

4. Voilà un mois que nous ne nous sommes pas téléphoné ... .

A. s. B. es. C. -

5. Cette année-là, les jupes courtes se sont beaucoup porté ... .

A. - . B. es. C. s

6. En raison de la chaleur, les moissons se sont fait ... plus tôt que l'an dernier.

A. - . B. es. C. s.

7. Comme la nuit tombait, les enseignes se sont allumé ... dans les rues.

A. - . B. es. C. s.

8. Elle s'est séché ... les cheveux après les avoir lavé ... .

A. - , s. B. s, - . C. s , s.

9. Ils se sont aperçu ... des difficultés que tu m'avais signalé ... .

A. - , es. B. s, - . C. s , s.

10. Elles se sont joint ... à nous.

- |  |        |            |        |
|--|--------|------------|--------|
|  | A. - . | B. s.      | C.es.  |
| 11. Une irrésistible tristesse s'est emparé ... de moi.                  | A. - . | B. e.      | C. s.  |
| 12. Les cinq coups se sont succédé ... .                                 | A. e.  | B.es.      | C. - . |
| 13. Voilà trois jours que nous ne nous sommes pas adressé ... la parole. | A. - . | B. s.      | C. es  |
| 14. Les joueurs de tennis se sont serré ... la main.                     | A. - . | B. s.      | C. es  |
| 15. Nous nous sommes un peu reposé ... .                                 | A.- .  | B. (es) s. | C. s.  |
| 16. Nous nous sommes préparé ... un bon petit repas.                     | A. - . | B. (es) s. | C. s.  |
| 17. Les deux sœurs se sont préparé ... pour le bal.                      | A. - . | B. es.     | C.s.   |
| 18. Elles se sont servi ... de la voiture.                               | A. - . | B. es.     | C.e.   |
| 19. Elle s'est fait... une jolie robe.                                   | A.- .  | B.es.      | C. e.  |
| 20. Ils se sont offert ... des cadeaux.                                  | A.- .  | B. es.     | C. s.  |

#### IV семестр

##### I. L'accord du participe passé avec *avoir* et *être*

##### Choisissez bien les participes passés :

- Florence est à Paris en ce moment ; je l'ai rencontré... chez Patrick, mais je ne lui ai pas beaucoup parlé....  
A - , - .    B.-e, - .    C.-e, e .    D. - , -e .
- Les documents ? Je les ai soigneusement rangé ... dans votre bureau.  
A - .    B.-s .    C.-e .    D.-es
- On retrouve avec émotion les lieux que l'on a aimé... dans sa jeunesse.  
A - .    B. -e .    C. -s .    D. -es
- Les tableaux ? On les a accroché ... aux murs.  
A - .    B.-es .    C.-e .    D. -s .
- C'est la maison qu'ils ont fabriqué ... eux-mêmes.  
A - .    B.-s.    C.-e.    D. -es
- Ce sont ces deux tableaux que tu as gagné ... .  
A - .    B.-s.    C.-e.    D. -es
- Voici la personne qui vous avait téléphoné ...  
A - .    B. -e .    C. -s.    D. -es
- C'est l'un des défauts dont vous m'avez parlé ...  
A - .    B.-s.    C.-e.    D. -es
- Voici deux timbres que j'ai gardé ... pour ta collection.  
A - .    B.-s .    C.-e .    D. -es
- La leçon que nous avons étudié... était longue.  
A - .    B.-s.    C.-e .    D. -es

11. Cette promenade nous a beaucoup plu ...  
A - . B.-s. C.-e . D. -es
12. Avez-vous récupéré ... ce qu'elle vous avait emprunté ... ?  
A - , - . B.-s, -s . C.-e, e . D. -es
13. Mon voisin, qui passait en voiture, nous avait reconnu....  
A - . B.-s (es). C.-e. D. -es
14. Pour ceux qui ne l'ont jamais entendu ..., la symphonie de Mozart est une révélation.  
A - . B.-s . C.-e . D. -es
15. Le perroquet répète les phrases qu'il a entendu ...  
A - . B.-s . C.-e. D. -es
16. Les villages que la guerre avait détruit ... ont déjà été reconstruits.  
A - . B.-s . C.-e. D. -es
17. Les trois lettres que tu m'as écrit ... , je les ai relu ... .  
A - , - . B.-s, -s . C.-e, e . D. -es, -es.
18. Mes petites filles étaient parti ... ; quelle tristesse elles avaient laissé ... dans la grande maison devenu ... vide.  
A -es , - , - . B.-s, -s,-e . C.-e, -e,-e . D. -es, -e, -e.
19. Une par une, nous les avons vu ... naître, ces tours du quartier de la Défense.  
A - . B.-s . C.-e . D. -es
20. Combien de revues tu as parcouru ... ! Quelle patience tu as montré ... !  
A - , - . B.-s, -s . C.-e, e . D. -es, -e
21. Nous avons été retardé ... par le mauvais temps.  
A.-s . B. - .
22. Elle est arrivé... juste au moment où nous parlions d'elle.  
A.-e . B. - .
23. Cet été, Caroline est invité... au bord de la mer par une amie.  
A.-e . B. - .
24. Les députés sont élu... par les citoyens.  
A. -s . B. -es .
25. Elles avaient été bouleversé... par cette nouvelle.  
A. -s . B. -es .
26. Hier soir, nous sommes sorti ... , nous sommes allé ... à l'Opéra, nous sommes rentré ... en taxi.  
A.-s, -s, -s . B. - , - , - .
27. Elle a été déçu... par ce film.  
A.- . B. -e .
28. La politique gouvernementale a été vivement critiqué... par les journalistes.  
A. - . B. -e .
29. Ma grand-mère va être opéré... par le docteur Guillard.  
A. - . B. -e .
30. Le Pont-Neuf a été construit... sous Henri IV.  
A.-e, -e . B. - , - .

**II. L'accord du participe passé des verbes réfléchis et réciproques. Choisissez bien les participes passés :**

1. Une irrésistible tristesse s'est emparé ... de moi. A. - . B. e. C. s.

2. Les cinq coups se sont succédé ... . A. e. B.es. C. - .
3. Voilà trois jours que nous ne nous sommes pas adressé ... la parole. A. - . B. s. C. es
4. Les joueurs de tennis se sont serré ... la main. A. - . B. s. C. es
5. Nous nous sommes un peu réposé ... . A.- . B.(es) s. C. s.
6. Nous nous sommes préparé ... un bon petit repas. A. - . B.(es) s. C. s.
7. Les deux sœurs se sont préparé ... pour le bal. A. - . B. es. C.s.
8. Elles se sont servi ... de la voiture. A. - . B. es. C.e.
9. Elle s'est fait... une jolie robe. A.- . B.es. C. e.
10. Ils se sont offert ... des cadeaux. A.- . B. es. C. s.

### III. *Passé composé et imparfait*

**Mettez les verbes entre parenthèses au passé composé ou à l'imparfait.**

1. Quand elle (rester) seule, elle (aimer) écouter la musique.  
A. est restée, a aimé B. restait, aimait
2. Il (rester) chez nous seulement un quart d'heure.  
A. restait B. est resté
3. Il (rester) dix minutes avant le départ du train.  
A. restait B. est resté
4. Chaque soir, quand le père (rentrer), on (manger), puis chacun (s'occuper) de ses affaires.  
A. est rentré, a mangé, s'est occupé B. rentrait, mangeait, s'occupait
5. Ce soir-là, quand le père (rentrer), on (dîner) bien vite et on ( aller) au cinéma.  
A. est rentré, a dîné, est allé B. rentrait, dînait, allait
6. D'habitude, il (passer) ses vacances chez ses grands-parents.  
A. a passé B. Passait
7. Je suis sûr que vous ( confondre) quelque chose.  
A. avez confondu B. Confondait
8. On ( confondre) souvent Delphine avec sa sœur.  
A. a confondu B. Confondait
9. D'où (venir)-tu quand je te ( rencontrer) ? — Je (venir) du club.  
A. es venu, rencontrait, suis venu B. venais, ai rencontré, venais
10. Quand la (rencontrer)-tu pour la dernière fois?  
A. l'as-tu rencontrée B. la rencontrais-tu

## V семестр

### I. Pronoms

**Devoir 1. Choisissez la bonne forme des pronoms personnels conjoints ou des pronoms toniques:**

1. Juliette aime les fleurs, achetons - ... des roses. A. elle B. à elle C. Lui
2. Ta mère est malade, tu dois penser ... . A. lui B. à lui C.à elle
3. Je connais mal cet homme, parle - ... toi-même. A. lui B. à lui C. toi
4. Ils s'intéressent beaucoup... , écrivez ... une lettre. A. lui, elle B. à elle, lui C. leur, leur
5. Elle ne m'intéresse plus, je ne veux plus penser ... . A. à lui B. à elle C. elles
6. Voilà Michel qui vient, adresse-toi ... . A. lui B. à lui C. à eux
7. Parle-moi de Marc, parle-moi ... A. à lui B. de lui C. avec lui
8. Parlez-nous de Marie. Parlez-nous ... encore une fois. A. à elle B. d'elle C. de nous



9. Demandez à Paul son numéro de téléphone. Demandez-...-...! A.la-lui B.la-le C.le-lui  
10.Es-tu sûr de ces gens? Es-tu sûr ... ? A. à eux B. d'eux C. de toi

**Devoir 2. Remplacez les compléments par les pronoms qui conviennent et choisissez la proposition correcte:**

1. Il a cédé sa place à cette vieille femme.  
A. Il lui l'a cédé. B. Il la lui a cédé. C. Il la lui a cedée.
2. J'ai rencontré cet homme dans le métro.  
A. Je lui ai rencontré y. B. Je l'y ai rencontré. C. J'y ai rencontré.
3. Je dois m'adresser au chef.  
A. Je dois m'y adresser. B. Je dois m'adresser à lui. C. Je dois lui adresser.
4. Il aide souvent ses copains.  
A. Il aide les souvent. B. Il leur aide souvent. C. Il les aide souvent.
5. Je ne suis pas content de ces élèves.  
A. Je n'en suis pas content. B. Je ne suis pas content de lui. C. Je ne suis pas content d'eux.
6. Ne pense plus à ces gens.  
A. Ne les pense plus. B. Ne pense plus d'eux. C. Ne pense plus à eux.
7. Il faut téléphoner à Marie.  
A. Il faut téléphoner à elle. B. Il faut lui téléphoner. C. Il lui faut téléphoner.
8. Qui peut tenir compagnie à Aline?  
A. Qui peut lui tenir compagnie ? B. Qui peut tenir compagnie à lui ?  
C. Qui lui peut lui tenir compagnie ?
9. Je montrerai mon exposé à notre professeur.  
A. Je lui le montrerai. B. Je le lui montrerai. C. Je la lui montrerai.
- 10.Nous avons déjà raconté cette nouvelle à nos amis.  
A. Nous leur l'avons déjà racontée. B. Nous la leur avons déjà raconté.  
C. Nous la leur avons déjà racontée.

**II. Racontez le récit sur Charlemagne aux temps littéraires qui conviennent!**

Charlemagne fut un grand conquérant.

1. Il (battre) d'abord en Italie le roi des Lombards et (se proclamer) roi à sa place.  
A. bâtit, se proclama B. a battu, a proclamé C. battit, se proclama
2. Il (mener) ensuite plusieurs campagnes en Espagne contre les Arabes ou Sarrasins.  
A. a mené B. mena C. menait
3. Au retour d'une de ces expéditions, l'arrière-garde de son armée, commandée par Roland, (être) exterminée par des montagnards pyrénéens.  
A. a été B. était C. fut
4. Cet épisode (donner) naissance à un poème fameux, *la Chanson de Roland*.  
A. donna B. a donné C. donnait
5. Les plus féroces ennemis de Charlemagne (être) les Saxons.  
A. étaient B. furent C. avait été
6. Vingt fois de suite, les armées franques (poursuivre) ces barbares.  
A. poursuivraient B. poursuivirent C. poursuivaient
7. Charlemagne (finir) par les soumettre et les (obliger) à devenir chrétiens.

- A. finissait, obligeait                      B. finit, obligea                      C. a fini, a obligé
8. Charlemagne ne résidait pas dans une ville. Il (posséder) dans le royaume plusieurs grandes propriétés de campagne.
- A. possédait                      B. posséda                      C. posséderait
9. Lorsqu'il n'était pas en guerre, il y (séjourner) et en (surveiller) l'exploitation.
- A. avait séjourné, surveillé      B. séjournai, surveilla      C. séjournait, surveillait
10. À la fin de son règne seulement, il (se fixer) à Aix-la Chapelle.
- A. s'est fixé                      B. se fixa                      C. s'était fixé
11. Une des grandes préoccupations de Charlemagne (être) de répandre l'instruction.
- A. était                      B. fut                      C. sera
12. Il (attirer) et (réunir) auprès de lui les hommes les plus instruits de son temps.
- A. attira, réunit                      B. attirait, réunissait                      C. a attiré, a réuni
13. Dans son palais et dans ses villas, il (créer) des écoles pour les enfants destinés à devenir prêtres ou administrateurs.
- A. créait                      B. créa                      C. a créé
14. C'est pourquoi Charlemagne (rester) jusqu'à présent le patron des écoliers.
- A. reste                      B. resta                      C. restera
15. Même à nos jours, chaque année le 28 janvier, on (célébrer) dans les lycées et les écoles de France une fête en l'honneur des meilleurs élèves.
- A. célébra                      B. célèbre                      C. célébrait
16. Charlemagne (être) aussi puissant que les anciens empereurs romains.
- A. était                      B. fut                      C. est
17. Ainsi, en 800, alors qu'il (être) à Rome, le pape le (couronner) empereur.
- A. était, a couronné                      B. fut, couronnait                      C. était, couronna
18. Il (mourir) en 814, en pleine gloire.
- A. mourait                      B. mourut                      C. mourra
19. Le fils de Charlemagne (être) un incapable qui ne (savoir) pas se faire obéir.
- A. fut, sut                      B. sera, saura                      C. est, savait
20. Les trois petits-fils du grand empereur (se partager) son royaume, en 843, par le traité de Verdun.
- A. se sont partagé                      B. se partagèrent                      C. se partageaient

### III. Particularité des accords des participes passés. Accordez les participes passés si nécessaire.

1. Il est venu ... deux personnes.                      A. -      B. s      C. es
2. Les airs que j'ai entendu ... chanter.                      A. -      B. s      C. es
3. Les chanteurs que j'ai entendu ... chanter.                      A. -      B. s      C. es
4. J'ai cherché une solution, mais je n'en ai pas trouvé ... .                      A. -      B. e      C. es
5. Les randonneurs se sont fait ... surprendre par la nuit.                      A.-      B. s      C. es
6. Il est sorti ... trois renardeaux du terrier.                      A. -      B. s      C. es
7. -Attention ! Tu as fait ... tomber tes lunettes !                      A. es      B. s      C. -
8. -Attention à tes lunettes ! Tu les as fait ... tomber.                      A. es      B. s      C. -
9. -Attention ! Tu vas marcher sur tes lunettes que tu as fait ... tomber.                      A. es      B. s      C. -
10. Mais où sont tes longs cheveux ? Pourquoi tu les as fait ... couper ?                      A. -      B. s      C. es

## VI семестр

### I. Employez le pronom relatif qui ou que :

1. Les touristes ... sont descendus à cet hôtel. A. qui B. que
2. La jeune fille ... m'a ouvert la porte. A. qui B. que
3. Le conseil ... m'a beaucoup étonné. A. qui B. que
4. L'arbre ... je veux planter ici. A. qui B. que
5. L'exemple ... tu as cité. A. qui B. que
6. Le texte ... nous avons reproduit. A. qui B. que
7. Le film ... on a projeté (donné). A. qui B. que
8. Les tableaux ... nous avons regardés hier. A. qui B. que
9. Le livre ... je cherche, ... j'aime beaucoup. A. qui B. que
10. Le livre ... m'intéresse, ... est tombé. A. qui B. que

### II. Employez deux négations ; faites attention à l'ordre et à la place des négations

1. Il n'oublie ... .. A. jamais rien B. rien jamais
2. Elle ne sait ... .. A. rien jamais B. jamais rien
3. Il n'apprendra ... .. A. jamais rien B. rien jamais
4. Elle n'attend ... .. A. personne jamais B. jamais personne
5. Il n'a ... aidé ... . A. personne, jamais B. jamais, personne
6. Je ne sais ... .. A. plus rien B. rien plus
7. Il ne me demande ... .. A. rien plus B. plus rien
8. Je ne lui ai ... .. demandé. A. plus rien B. rien plus
9. Nous ne voyons ... .. A. plus personne B. personne plus
10. Je n'ai ... .. A. personne plus B. plus personne

### III. Concordance des temps. Choisissez les temps qui conviennent :

1. Il faisait humide. Il (pleuvoir) toute la nuit.  
A. pleut B. a plu C. avait plu
2. Ce jour-là il (devoir) marcher beaucoup et maintenant il ne voulait que du repos.  
A. doit B. avait dû C. devra
3. Quand ils (descendre) de wagon, le soleil (se coucher) déjà et la nuit (tomber).  
A. descendirent, s'était déjà couché, était tombée B. descendirent, se couchait, tombait  
C. descendirent, se coucherait, tomberait
4. On lui (remettre) les lettres qu'on (recevoir) en son absence.  
A. remit, recevrait B. remit, avait reçues C. a remis, recevrait
5. Toute la soirée il nous (parler) des pays et des villes qu'il (visiter) pendant son voyage.  
A. parlait, avait visité B. parla, a visité C. a parlé, avait visités
6. Quand il (voir) que la porte et les fenêtres de la maison (être) fermées, il (comprendre) que tous (partir) sans lui.  
A. voyait, sont fermées, comprenait, sont partis  
B. vit (a vu), étaient fermées, comprit (a compris), étaient partis  
C. verra, sont fermées, comprenait, étaient partis
7. Toutes les fois que je le (rencontrer), il me (raconter), s'il (avoir) le temps, une histoire qu'il me (raconter) déjà vingt fois.  
A. rencontre, racontait, a, avait déjà racontée B. rencontrait, raconte, avait, a déjà racontée  
C. rencontrait, racontait, avait, avait déjà racontée
8. Quand nous (venir) à la gare, le train ne (arriver) pas encore.

- A. sommes venus, n'était pas encore arrivé                      B. venons, n'arrivait pas encore  
C. venions, n'est pas encore arrivé
9. Elle (courir) demander conseil à sa voisine, mais la vieille femme ne (revenir) encore.  
A. a couru, ne revenait pas    B. est courue, n'est pas encore revenue  
C. courut (a couru), n'était pas encore revenue
10. Son oncle (avoir) près de Toulon une petite maison pleine d'objets qu'il (rapporter) de ses voyages.  
A. a eu, a rapportés    B. avait, avait rapportés                      C. a, avait rapportés
11. Quand il (arriver) chez son ami, il le (trouver) seul avec ses frères. Son père (être) dans son bureau, sa mère ne (rentrer) pas encore.  
A. est arrivé (arriva), a trouvé (trouva), était, n'était pas encore rentrée  
B. est arrivé (arriva), a trouvé (trouva), est, n'est pas encore rentrée  
C. arrivait, trouvait, sera, n'était pas encore rentrée
12. Le malade (se sentir) mal parce qu'il ne (dormir) pas deux nuits.  
A. se sent, ne dormira pas                      B. s'est senti, n'a pas dormi  
C. se sentait, n'avait pas dormi
13. Quand nous (descendre) dans la rue, nous (voir) qu'il (pleuvoir) la nuit.  
A. descendrons, verrons, pleut                      B. sommes descendus, avons vu, avait plu  
C. avons descendu, voyons, a plu
14. Il (se lever) et (se mettre) à chercher des yeux son ami. André (disparaître).  
A. se lève, se met, disparaîtra                      B. se leva (s'est levé), se mit (s'est mis), a disparu  
C. se leva (s'est levé), se mit (s'est mis), avait disparu
15. Ils (marcher) encore quelque temps, mais bientôt ils (comprendre) qu'ils (se tromper) de route.  
A. marchèrent (ont marché), comprirent (ont compris), s'étaient trompés  
B. marchaient, comprenaient, se trompaient  
C. marchaient, ont compris, s'étaient trompés
16. Mon ami m'a dit qu'il ne (pouvoir) pas aller demain au théâtre parce qu'il (être) occupé.  
A. peut, a été                      B. pourrait, serait                      C. pourra, sera
17. Tartarin promet à ses amis qu'il leur (écrire) souvent.  
A. écrit                      B. écrira                      C. écrirait
18. Nous les avons prévenus que leur article ne (être) pas publié.  
A. a pas                      B. sera                      C. serait
19. Christophe était sûr que Minna (arriver) en retard.  
A. arrivera                      B. arriverait                      C. sera arrivée
20. Le capitaine demanda à M.Aronnax quand il (pouvoir) examiner le blessé.  
A. pourrait                      B. pourra                      C. peut

#### IV. Choisissez la forme correcte :

1. On a compris qu'il ... ce travail à temps.    a) ferait    b) fera    c) va faire
2. S'il avait le livre vers la fin de la semaine il le ... obligatoirement. a) lira    b) lirait    c) lisait
3. Croyez-vous à sa parole? Oui, j'... crois.    a) en    b) y    c) lui
4. Etes-vous content de vos vacances ? Oui, je (j ')... suis content.    a) en    b) y    c) les
5. L'écrivain ... on parle beaucoup est mort au XIX-e siècle. a) que    b) qui    c) dont
6. Les enfants disent merci à ... parents pour les cadeaux.    a) ses    b) leurs    c) leur
7. Les Français sont arrivés en retard. Nous ne ... disons rien. a) leur    b) les    c) leurs

8. Voici l'étudiant ... vous attendait. a) que b) quel c) qui  
 9. Le livre ... je viens de lire n'est pas intéressant. a) qui b) que c) quel  
 10. Je ne crois pas que tu ... faire ce travail à temps. a) puisses b) peux c) avais pu

**Практичний курс усного та писемного мовлення французької мови  
I семестр**

**I.**

**Devoir 1. Remplacez les points par les lettres convenables proposées:**

- |                    |         |         |          |
|--------------------|---------|---------|----------|
| 1. fen ... tre     | a) ai   | b) es   | c) ê     |
| 2. biblio ... èque | a) ht   | b) th   | c) tt    |
| 3. stagi ... re    | a) ai   | b) è    | c) ei    |
| 4. pro ... eur     | a) fess | b) ffes | c) faiss |
| 5. exam ...        | a) an   | b) em   | c) en    |
| 6. t ...tre        | a) éa   | b) héâ  | c) heâ   |
| 7. d ... amique    | a) yn   | b) un   | c) in    |
| 8. an ... ersaire  | a) niv  | b) inv  | c) yv    |
| 9. c ... fortable  | a) om   | b) on   | c) ôn    |
| 10. Ja ... es      | a) cuq  | b) que  | c) cqu   |

**Devoir 2. Donnez l'orthographe des sons mis en italiques :**

- |                  |      |       |       |
|------------------|------|-------|-------|
| 1. diffi[ s ]ile | a) c | b) s  | c) ss |
| 2. m[ ə ]sieur   | a) e | b) on | c) eu |
| 3. [ k ]itter    | a) c | b) q  | c) qu |
| 4. gramm[ ε ]re  | a) è | b) ai | c) â  |

**II.**

**Devoir 1. Orthographiez les mots écrits en alphabet phonétique :**

1. C'est l'école [ u ] je fais mes études. a) ou b) où c) août  
 2. A l'Université les [kur] finissent à deux heures de l'après-midi.  
 a) courent b) cours c) courts  
 3. Elle dit des bêtises, elle a l'air très [so].  
 a) saut b) sot c) seau

**Devoir 2. Employez dans chaque phrase un mot suggéré par le sens :**

4. Préférez-vous aller au cinéma ou ... la télévision ?  
 a) voir b) jeter un coup d'œil c) regarder  
 5. Les élèves ... les verbes après Adèle.  
 a) répètent b) révisent c) regardent  
 6. Le professeur nous ... nos fautes .  
 a) regarde b) explique c) récite  
 7. Son père est vieux , il ne travaille pas et il reste ... à la maison.  
 a) doux b) bon c) seul

**III. Lisez le texte, completez-le avec des mots et combinaisons de mots proposés ci-dessous :**

- a) a ; b) à ; c) affaires étrangères d) chez ; e) commencent ; f) dans deux jours ;  
 g) faire du ski ; h) faire des achats ; i) inviter ; j) langues étrangères ; k) le

vendredi à midi ; **l)** pense à ; **m)** pense aller ; **n)** pour ; **o)** secrétaire de direction ; **p)** viennent .

### Texte

Francine est Canadienne. Elle travaille comme **(1)** dans une banque. Elle connaît quelques **(2)**. Elle parle français, anglais et allemand. Francine **(3)** vingt-cinq ans, n'est pas mariée et vit **(4)** Lyon avec sa sœur Diana. Leurs parents sont au Canada.

Le week-end, Francine aime bien aller à Paris **(5)** son amie Blanche qui est interprète au Ministère des **(6)**. Blanche tâche de(d') **(7)** Francine assez souvent **(8)** aller aux théâtres, aux musées, aux expositions. Dimanche elles sortent avec des amis. **(9)** Francine va quitter Paris.

Diana reste à Lyon. Elle **(10)** ses grandes vacances. Elles **(11)** dans quelques jours. Quand les amis **(12)** chez Diana elle leur raconte ses projets de vacances. Elle **(13)** dans le Midi de la France, parce qu'elle aime la mer. En hiver, elle va **(14)** dans les Alpes.

Diana est libre **(15)**, elle prend son sac à provisions et elle va au magasin **(16)**.  
*le sac à provisions - господарча сумка*

## IV. Lisez le texte. Faites les exercices après le texte .

### La souris-écolière

Une souris habite la maison d'un vieux maître d'école. Un jour la petite souris va dans la salle de classes. Il y a là des garçons et des fillettes. Ils sont assis devant leur pupitre et ils regardent leur maître.

«Que font-ils?» demande la souris.

Elle va chez sa grand-mère.

Grand-mère, que font donc tous ces jeunes garçons et ces fillettes dans cette maison?

Ce sont des écoliers, ils apprennent à lire.

A lire? Que veux-tu dire, grand-mère?

Quand on sait lire, ma petite, on ne ronge pas les vieux livres. On les regarde et ils parlent.

Ils parlent? Mais que disent-ils?

Je ne sais pas, dit la grand-mère. Je ne sais pas lire. Je suis trop vieille pour apprendre les lettres.

Le lendemain matin la petite souris va dans la salle de classes. Ce jour-là les fillettes et les garçons ne sont pas assis devant leur pupitre, ils sont près du tableau noir. Le maître tient à la main une baguette.

Il montre avec sa baguette les lettres qui sont au tableau et les enfants crient ensemble : *i, i...* ou ils crient: *o, o...* ou encore: *u, u...* .

«C'est amusant, se dit la petite souris, et pas difficile.»

La petite souris est très curieuse. Durant toute la leçon elle est très attentive.

Elle regarde la forme des lettres et en même temps elle dit leur nom.

— Le *i*, c'est un petit bonhomme qui jette son chapeau en l'air.

— Le *o*, c'est une lucarne ronde.

— Le *c*, c'est le chat quand il dort, couché en rond.

Au bout de quinze jours la souris grise sait toutes les lettres de l'alphabet. Et vers la fin de l'année elle lit assez bien.

une lucarne - слухове вікно

le lendemain matin - наступного ранку

couché en rond - згорнувшись в клубок

au bout de quinze jours - через два тижні

**Devoir 1. Lisez les phrases ci-dessous et dites si c'est vrai(a) ou faux(b) : a) b)**

1. Une souris habite la maison d'un vieux maître d'école.
2. Des garçons et des fillettes sont assis devant leur tableau et ils regardent leur maître.
3. Elle va chez sa mère.
4. Quand on lit les livres ils parlent .
5. Le lendemain matin le maître montre avec sa baguette les lettres.
- 6 . La petite souris est très curieuse et très attentive.
7. Au bout de quinze jours la souris grise lit assez bien.

**Devoir 2.** Mettez ces mots à leur place: **a) l'alphabet, b) les lettres, c) les mots, d) leur pupitre, e) sa baguette, f) écrire, g) lire .**

8. Avec ... de l'alphabet nous pouvons écrire tous les mots. 9. ... français a 26 lettres.
10. ... du dictionnaire sont écrits dans l'ordre de l'alphabet. 11. Les écoliers sont assis devant .... 12. Le maître montre avec ... les lettres qui sont au tableau. 13. Les petits écoliers apprennent à l'école, à ... et à ... .

## II семестр

### I.

**Devoir 1. Remplacez les points par les verbes suggérés par le sens:**

1. Ils ... d'un long voyage . a) deviennent b) reviennent c) tiennent
2. Les enfants ... des fleurs . a) retiennent b) reviennent c) tiennent
3. Au mois de mai les jours ... longs. a) deviennent b) obtiennent c) tiennent
4. Il ... comme un lion. a) se rend b) se confond c) se défend
5. La situation ... critique. a) revient b) devient c) prévient
6. Pierre ... Michel attentivement. Il le ... si animé.  
a) regarde - regarde b) voit - regarde c) regarde - voit
7. Quand il ... l'air de Carmen il l'... toujours avec plaisir.  
a) écoute - entend b) écoute - écoute c) entend - écoute
8. ... bien les dates, tu les ... toujours.  
a) Retiens - entends b) Tiens - retiens c) Retiens - confonds
9. Je suis obligé de vous ... , je suis pressé. a) laisser b) quitter c) rester
10. Je dois vous ... que vous ... trop vite.  
a) parler - dites b) dire - parler c) dire - parlez
11. Je ... au théâtre, veux-tu ...avec moi? a) viens - venir b) vais - venir c) vais - aller

**Devoir 2. Mettez les prépositions convenables devant les noms de pays:**

12. Il pense rester encore quelques mois ... Mexique. a) à l' b) au c) en
13. Nous avons des amis ... Italie. a) à l' b) au c) en
14. Quels pays se trouvent ... Asie ? a) à l' b) au c) en
15. Je voudrais passer une ou deux semaines...Crimée. a) à l' b) au c) en
16. ... Canada les langues officielles sont anglais et le français. a) à l' b) au c) en
17. Il doit rester encore un mois ... Afghanistan. a) à l' b) au c) en

### II.

**Devoir 1. Composez le dialogue en mettant les répliques de la partie B en ordre logique :**

**A.**

**B.**

1. **Simone :** a) J'ai une idée ! Si on allait au cinéma ?
2. **Norbert :** b) Oh, non, pas encore à la piscine ! On y va tous les dimanche...
3. **Danielle :** c) Je ne sais pas, moi ... passe-moi le journal ... voyons, il y a un vieux film « L'inconnu du Nord-Express ». On va voir ça ?
4. **Alain :** d) Qu'est-ce qu'on fait cet après-midi ?
5. **Danielle :** e) D'accord.
6. **Alain :** f) Ah, oui, tiens ! Bonne idée !
7. **Norbert :** g) On va à la piscine ?
8. **Simone :** h) Au cinéma ? Voir quoi ?

**Devoir 2. Trouvez parmi les mots de la liste les équivalents des phrases 9-18 :**

i) le 1-er Mai j) la Toussaint k) jours fériés l) l'anniversaire de l'Armistice m) le Nouvel An n) Assomption o) le réveillon p) Pâques q) le jour de la prise de la Bastille r) le Mardi gras

9. En France il y en a onze . 10. La fête en mémoire à la résurrection de Jésus-Christ. 11. Ce jour-là on offre des petits bouquets de muguet. 12. L'époque des défilés de Carnaval, on fait des crêpes. 13. Le 31 décembre, au soir, on fait un repas de fête. 14. On dépose des chrysanthèmes sur la tombe de ses proches au cimetière 15. On dit « Bonne est heureuse année ! » à ses parents et à ses amis. 16. Ce jour-là toute la France a l'air de danser la Carmagnole 17. Défilés militaires, cérémonies avec les anciens combattants. 18. Fête de la Vierge Marie, mère du Christ.

**III. Lisez le texte. Faites les exercices après le texte .**

**Passer un bac bilingue**

ailleurs – в іншому місці

A Grenoble, la capitale de l'électronique, les enfants des chercheurs étrangers, mais aussi des jeunes Français vont au collège et au lycée Stendhal à cause des sections bilingues de cette école. Les élèves ont cinq heures et demie dans une langue étrangère et deux heures d'histoire-géo dans cette langue ... Ils sortent du lycée avec un bac bilingue. - C'est vrai, dit Hélène, on travaille beaucoup, je sors très tard du collège. Ce n'est pas toujours facile. Mais avec un bac bilingue, je peux faire mes études à Berlin ou à Londres. Les langues, pour moi, c'est l'avenir. Je veux travailler dans le ciné ou à la télé.

Au collège Villeneuve, on fait de l'allemand, du français, du sport ou des maths comme ailleurs. Et comme ailleurs, à la fin de la troisième, on passe son brevet. Mais ce n'est pas tout. Le collège a aussi un club vidéo très actif: Après un film sur l'électronique, les élèves font maintenant des films fantastiques. Les histoires sont fictives, bien sûr, mais elles parlent des problèmes des élèves.

NAOMI: «Voilà mon idée. Des jeunes de l'an 3000 trouvent un document dans des ruines. Et qu'est-ce que c'est? Eh bien, c'est le bulletin d'un élève de troisième. Ils font alors avec leur prof un voyage dans le temps... ils visitent notre ville et - ils ont de la chance! - viennent jusqu'à notre école.»

«Oh là là, j'espère que ce n'est pas mon bulletin!» dit Claire. Claire n'est pas une très bonne élève, mais elle est très active au club vidéo; elle a toujours de l'humour et des idées fantastiques: «Une fille de l'an 3000 découvre - dans un film vidéo - les problèmes des



étrangers à notre époque et dans nos villes... Elle ne peut pas comprendre. Etrangères? Etrangers? Qu'est-ce que ça veut dire? Elle aussi visite notre époque.»

**Devoir 1. Lisez les phrases ci-dessous et dites si c'est vrai (a) ou faux (b) :**

1. Ce ne sont que les enfants des chercheurs étrangers qui vont au collège et au lycée Stendhal
2. Ils vont au collège et au lycée Stendhal à cause des sections bilingues de cette école.
3. Les élèves ont sept heures et demie dans une langue étrangère .
4. Ils sortent du lycée avec un bac bilingue.
5. C'est toujours facile d'étudier quelques langues.
6. Et comme ailleurs, à la fin de la troisième, on passe son baccalauréat.
7. Les élèves font des films scientifiques et fantastiques.
8. Les histoires sont fictives mais elles parlent des problèmes réels des élèves.
9. Des jeunes de l'an 3000 trouvent le bulletin de Claire.
10. Une fille de l'an 3000 ne peut pas comprendre ce que c'est que les problèmes des étrangers.

**Devoir 2. Choisissez un mot( une combinaison de mots) synonymique à ceux mis en italiques :**

1. On fait de l'allemand, du français, du sport ou des maths comme ailleurs.  
a) étudie b) enseigne c) connaît
2. Il y a des sections bilingues dans cette école.  
a) de bicyclette b) où l'on étudie deux langues c) bissextiles
3. On travaille beaucoup. a) assez b) peu c) fermes
4. Claire n'est pas une très bonne élève.  
a) Claire n'a pas de très bonnes notes dans son bulletin.  
b) Claire n'est pas toujours appliquée.  
c) Claire est une élève très active.
5. Les histoires sont fictives. a) imaginées b) gaies c) amusantes

**V семестр**

**I. Choisissez le verbe aller ou venir :**

1. ... chez moi demain ! A. Va B. Viens
2. Je vais au cinéma, veux-tu ... avec moi? A. Venir B. aller
3. ... au cinéma! ... -y ensemble! A. allons B. venons
4. Je ... à l'usine. A. vais B. viens
5. Je ... de l'usine. A. vais B. viens
6. Je ... à la bibliothèque, ...-tu avec moi? A. vais, viens B. viens, vas
7. Nous ... à la campagne dimanche, vous pouvez ... avec nous.  
A. allons, venir B. venons, aller
8. Attendez-le, il doit ... à cinq heures. A. aller B. venir
9. ... ici, je veux te montrer une photo. A. Va B. viens
10. Quand ...-tu chez ta sœur? A. vas B. viens

## II. Choisissez le verbe *dire* ou *parler*

1. Elle lui ... la vérité. A. dit B. parle
2. Que ...-il de cela? A. dit B. parle
3. Il ... qu'il aime le sport. A. dit B. parle
4. Il ne ... pas quand il partira. A. dit B. parle
5. Nous ... de notre travail. A. disons B. parlons
6. Vous ... trop vite. A. dites B. parlez
7. ...-nous comment s'écrit ce mot. A. dites B. parlez
8. On ... que le nouveau directeur arrive demain. A. dit B. parle
9. Il ne nous ... pas où il travail. A. dit B. parle
10. ... -nous votre numéro de téléphone. A. dites B. parlez
11. ... , nous vous écoutons. A. dites B. parlez
12. Il ... qu'il est originaire du Midi. A. dit B. parle
13. Il ne ... pas quand il veut partir. A. dit B. parle
14. Je ... à mon docteur. A. dis B. parle
15. Nous ... de nos études. A. disons B. parlons
16. A qui ...-vous? A. dites B. parlez
17. De qui ...-vous? A. dites B. parlez
18. Que ...-il de notre projet ? A. dit B. parle
19. Que ...-il de ce film? A. dit B. parle
20. Savez vous ... italien ? A. dire B. parler

## III. Choisissez les pronoms convenables :

1. Il faut que tu ... parles toi-même. A. le B. lui C. les
2. Vous devez ... aider. A. les B. lui C. leur
3. Tu ... empêche de faire leurs calculs. A. la B. les C. leur
4. Demande-... d'acheter le nécessaire. A. les B. leur C. lui
5. Votre question ... a beaucoup étonné. A. lui B. leur C. les
6. Tu dois ... céder ta place. A. le B. les C. leur
7. Laissez-... votre adresse. A. leur B. les C. la
8. Ne ... quittez pas. A. la B. lui C. leur
9. Ce poème, je voudrais ... apprendre par coeur. A. les B. l' C. lui
10. Attendez-... à l'entrée du magasin. A. leur B. les C. lui

## IV. Employez une préposition, s'il le faut:

1. Robert est parti ... expédition. A. à l' B. dans C. en
2. Je partage la chambre ... un ami. A. pour B. avec C. -
3. Son frère s'est engagé ... l'aviation. A. à B. dans C. en
4. Danielle aimait causer ... les pêcheurs. A. aux B. de C. avec
5. Elle aidait les pêcheurs ... préparer la bouillabaisse. A. - B. à C. de
6. Elle est sûre ... leur amitié. A. en B. de C. à
7. Les gamins s'approchent ... leur cabane. A. à B. de C. -
8. Elle refuse ... suivre leur exemple. A. à B. de C. -
9. La pluie a empêché ... les fillettes ... sortir. A. à, à B. de, de C. -, de

10. Les pêcheurs ont invité ... les fillettes ... partager leur repas.

- A. aux, à                      B. de, à                      C. -, à

## VI семестр

### I. Choisissez le verbe *prier* ou *demander* :

1. Je lui ai ... de me donner son livre.    A. prié    B. demandé    C. les deux
2. Je l'ai ... d'apporter le journal.        A. prié    B. demandé    C. les deux
3. Je lui ai ... d'écrire la lettre à sa mère. A. prié    B. demandé    C. les deux
4. Je ne te ... cela.                            A. prie    B. demande    C. les deux
5. Il m'a ... de ne pas le quitter.        A. prié    B. demandé    C. les deux
6. Tu peux me ... tout ce que tu veux.    A. prer    B. demaner    C. les deux
7. Je vous ... de prendre vos places.    A. prie    B. demande    C. les deux
8. Il nous ... de ne pas bavarder.        A. prie    B. demande    C. les deux
9. Je lui ai ... son numéro de téléphone. A. prié    B. demandé    C. les deux
10. Tu peux lui ... des explications.        A. prier    B. demander    C. les deux

### II. Choisissez le verbe *durer* ou *continuer* :

1. Paul ... la profession de son père.    A. dure    B. continue    C. les deux
2. Cela ne peut pas ... longtemps.        A. durer    B. continuer    C. les deux
3. On ... à aller à pied ?                    A. dure    B. continue    C. les deux
4. Si la pluie ..., tu ne sortiras pas.     A. dure    B. continue    C. les deux
5. Allons-y, vous allez... votre histoire. A. durer    B. continuer    C. les deux
6. Je suis sûr que le mauvais temps ne...pas. A. dure    B. continue    C. les deux
7. A l'heure actuelle, les travaux ... .    A. durent    B. continuent    C. les deux
8. Ici les travaux ... quelques années.    A. durent    B. continuent    C. les deux
9. Ce film ... deux heures.                A. dure    B. continue    C. les deux
10. Le garçon ... à pleurer.                A. dure    B. continue    C. les deux

### III. Choisissez une préposition ou un article contracté:

1. Il avait honte ... le dire.                A. à    B. de    C. du
2. Il a honte ... sa conduite.                A. à    B. de    C. pour
3. Continuez-vous ... faire vos études?    A. à    B. de    C. du
4. Nous avons l'idée ... inviter tous ... notre concert. A. à, de    B. de, à    C. à, à
5. Mon cousin apprend ... jouer ... l'accordéon.    A. à, de    B. de, à    C. à, à
6. Ma sœur veut... apprendre... jouer... tennis.    A. -, à, de    B. à, de, à    C. -, à, au
7. Minna se moquait souvent ... Christophe.        A. à    B. de    C. du
8. Je n'aurai pas le temps ... lui téléphoner.        A. à    B. de    C. pour
9. Il a l'habitude ... parler bas.            A. à    B. de    C. pour
10. Je suis mécontent ... votre travail.        A. à    B. de    C. pour
11. Je suis obligé ... vous quitter.        A. à    B. de    C. pour
12. Ils sont fiers ... leur triomphe.        A. à    B. de    C. par
13. Elle avait peur ... loups.                A. aux    B. des    C. pour
14. Elle tire un mouchoir... sa poche, le tend... l'enfant. A. à, de    B. de, à    C. à, à

15. Je me suis fâché ... lui. A. à B. de C. contre  
 16. Il fixait notre attention ... l'essentiel. A. à B. de C. sur  
 17. L'enfant avait peur... rester seul ... la maison. A. à, de B. de, à C. à, à  
 18. C'est ... ruse qu'il obtient ce qu'il veut. A. à B. de C. par  
 19. Christophe était fier...demander pardon...Minna. A. à, de B. de, à C. pour, à  
 20. Sache être responsable ... tes actions. A. de B. pour C. par

**IV. Choisissez le mot *passager* ou *voyageur* :**

1. Il y avait une voiture pour les...de I<sup>ère</sup> classe. A. passagers B. voyageurs  
 2. Le bateau avait à son bord une dizaine de... . A. passagers B. voyageurs  
 3. Il connaissait de vue tous les ... d'autobus. A. passagers B. voyageurs  
 4. Les ... arrivent à l'aéroport d'avance. A. passagers B. voyageurs  
 5. Dans l'express de Paris il y a beaucoup de... . A. passagers B. voyageurs

**V. Choisissez le mot *quelquefois* ou *quelques fois* :**

1. Cette année j'ai été ... au théâtre. A. quelquefois B. quelques fois  
 2. ... je travaille à la bibliothèque. A. quelquefois B. quelques fois  
 3. Il a vu ce film ... . A. quelquefois B. quelques fois  
 4. J'aime cette chanson, je la chante ... . A. quelquefois B. quelques fois  
 5. Cette semaine il est venu me voir ... . A. quelquefois B. quelques fois

**VII семестр**

**I. Choisissez les *pronoms convenables* ou les *adverbes* :**

1. A quelle heure reviennent-elles de l'école. — Elles ... reviennent à 15 heures.  
 A. y B. le C. en  
 2. Il sort de son bureau à six heures ? — Il ... sort à 5 heures.  
 A. y B. lui C. en  
 3. A quelle heure faut-il venir demain au bureau ? — Il faut ... venir à 9 heures.  
 A. y B. le C. en  
 4. Est-ce que je peux prendre un crayon. — Tu peux ... prendre un.  
 A. y B. le C. en  
 5. Il ouvre son attaché-case et ... sort ses livres.  
 A. y B. la C. en  
 6. C'est votre placard ? Qu'est-ce que vous ... mettez? — J' ... mets mon linge.  
 A. y B. le C. en  
 7. Quand allez-vous revenir de Paris? — Nous pensons ... revenir dans quinze jours.  
 A. y B. le C. en  
 8. On parle de ce film, on ... parle beaucoup.  
 A. y B. le C. en  
 9. Es-tu étonné de sa conduite ? — Oui, j' ... suis étonné.  
 A. y B. le C. en  
 10. Es-tu fier des succès de ton file ? — Oui, j' ... suis fier.  
 A. en B. le C. y  
 11. Ont-ils besoin de notre aide ? — Ils ... ont besoin.

- A.y                      B.en                      C.notre
12. Te sers-tu de tes lunettes ? — Oui, je m' ... sers.
- A.y                      B.le                      C.en
13. Êtes vous sûr de l'avoir bien compris ? — Oui, j' ... suis sûr.
- A.y                      B. en                      C. le
14. Avez-vous l'habitude de vous lever tôt ? — Oui, j' ... ai l'habitude.
- A.y                      B.le                      C.en
15. Aurez-vous encore besoin de ce livre ? — Non, merci, je n' ... ai plus besoin.
- A.y                      B.le                      C.en

**II. Choisissez le verbe *fermer* ou *enfermer* :**

16. Elle a l'habitude de ... à clé toutes les armoires.
- A. fermer                      B. enfermer
17. Mon frère aime le chocolat et la mère est obligée de le ... dans l'armoire.
- A. fermer                      B. enfermer
18. Tu lis tout ce que tu as, je vais ... tous les livres.
- A. fermer                      B. enfermer
19. Il ne faut pas ... les enfants seuls à la maison.
- A. fermer                      B. enfermer
20. Les garçons ont ... leur camarade dans la classe.
- A. fermé                      B. enfermé

**III. Choisissez l'adverbe *aussi* ou *non plus* :**

21. Pierre ... ne veut pas venir.                      A. aussi                      B. non plus
22. Pierre ne veut pas venir ... .                      A. aussi                      B. non plus
23. Je ne peux pas ... rappeler son nom.                      A. aussi                      B. non plus
24. J'étudie le droit international, mon frère ... .                      A. aussi                      B. non plus
25. Moi ... je ne le savais pas.                      A. aussi                      B. non plus
26. Eux ... ne viendrons pas.                      A. aussi                      B. non plus
27. Je ne veux pas vous quitter, mes compagnons ... .                      A. aussi                      B. non plus
28. Je n'ai pas écrit à mes amis, eux ... ne m'écrivent rien.                      A. aussi                      B. non plus
29. Eux ... se sont bien amusés.                      A. aussi                      B. non plus
30. Je ne céderai jamais, eux ... .                      A. aussi                      B. non plus

**IV. Choisissez s'il le faut, une préposition ou un article:**

31. Quel est votre avis ... ce film?                      A.à                      B.de                      C.sur
32. Nous sommes prêts ... vous suivre.                      A.à                      B.de                      C.sur
33. Le professeur suivit ... le capitaine.                      A.à                      B.de                      C.-
34. Vous servez-vous ... ce dictionnaire?                      A.à                      B.de                      C.-
35. On n'aime pas parler ... ses ennuis.                      A.à                      B.de                      C.-
36. Elle ne nous a raconté ... rien de nouveau.                      A.à                      B.de                      C.-
37. Mettez-vous ... table, le dîner est prêt.                      A.à                      B.devant                      C.-
38. ... leur grande surprise le capitaine était déjà là.                      A.à                      B.de                      C.sur
39. Il leur souhaita ... revenir vite.                      A.à                      B.de                      C.sur
40. Il nous a raconté comment il avait réglé ... cette affaire.                      A.à                      B.devant                      C.-
41. Ils habitaient ... bord de la mer.                      A.à                      B.au                      C.sur

42. ... ce cas, vous pouvez rester. A.à B.de C.en  
 43. Il leur ordonne ... se remettre ... route. A.à, de B.de, en C.à, en  
 44. Racontez-nous ... votre enfance. A.- B.de C.sur  
 45. Il fut surpris ... cet ordre. A.à B.de C.sur  
 46. Nemo leur défendit ... quitter leur cabine. A.à B.de C.sur  
 47. Que faut-il faire, ... ton avis? A.à B.de C.sur  
 48. Tartarin monta ... bord du «Zouave». A.à B.au C.sur  
 49. J'étais si fatigué que je n'ai pas pu résister ... someil. A.à B.au C.sur  
 50. Il nous a raconté ... ses aventures. A.- B.de C.sur

### VIII семестр

#### I. Employez le verbe *apercevoir* ou *s'apercevoir* d'après le sens.

1. Tout à coup, il ... que le paysage avait changé.  
 A. aperçut (a aperçu) B. s'aperçut (s'est aperçu)  
 2. Il se trouvait à quelques pas de moi, mais il ne m' ... pas ... .  
 A. ne m'a pas aperçu B. ne s'est pas aperçu  
 3. Il ne ... pas qu'on se moquait de lui.  
 A. s'apercevait B. apercevait  
 4. Au dernier moment, il ... qu'il n'avait pas d'argent sur lui.  
 A. s'est aperçu B. a aperçu  
 5. Enfin ils ... les premières maisons du village.  
 A. s'aperçoivent (ils se sont aperçu; ils s'aperçurent)  
 B. aperçoivent (ils ont aperçu; ils aperçurent)  
 6. Il marchait vite sans ... qu'il pleuvait.  
 A. s'apercevoir B. apercevoir

#### II. Employez le verbe *apprendre* ou *reconnaître*.

1. Ce livre est à moi, je l' ai ... . A. reconnu B. appris  
 2. Quand ... -nous les résultats? A. reconnâtrons B. apprendrons  
 3. On ne peut rien ... de nouveau dans cet article.  
 A. reconnaître B. apprendre  
 4. Comme Nina a changé ! Je ne l'ai même pas ... .  
 A. reconnue B. apprise  
 5. Comment faire pour ... la date de leur arrivée?  
 A. reconnaître B. apprendre  
 6. Vous ne ... pas ce quartier, on l'a reconstruit entièrement.  
 A. reconnâtrez B. apprendre

#### III. Employez les noms suivants avec *ouvrir*, *fermer* ou *s'ouvrir*, *se fermer*

1. un kiosque ... et ... ; A. ouvre et ferme B. s'ouvre et se ferme  
 2. une armoire ... et ... ; A. ouvre et ferme B. s'ouvre et se ferme  
 3. une portière ... et ... ; A. ouvre et ferme B. s'ouvre et se ferme  
 4. une bibliothèque ... et ... ; A. ouvre et ferme B. s'ouvre et se ferme  
 5. une salle de lecture ... et ... ; A. ouvre et ferme B. s'ouvre et se ferme  
 6. une caisse ... et ... ; A. ouvre et ferme B. s'ouvre et se ferme  
 7. La plupart des magasins ... à dix heures et ferment à huit heures.  
 A. ouvrent B. s'ouvrent  
 8. Tout à coup la portière ... et un nouveau voyageur monta dans la diligence.

- A. s'ouvrit                      B. ouvrit
9. Vous êtes venu trop tôt, la bibliothèque ... à dix heures.  
A. s'ouvre                      B. ouvre
10. Ce tiroir ... mal.                      A. ferme    B. se ferme
11. Le samedi notre salle de lecture ... plus tard.                      A. ferme    B. se ferme
12. Viens m'aider, la fenêtre ne ... pas.                      A. ferme    B. se ferme

**IV. Employez, s'il le faut, une préposition ou un article contacté :**

1. Le rédacteur remit son article ... lendemain.                      A. au                      B. à
2. ... dernier moment, il décida ... accepter.                      A. Au, d' .                      B. A, à .
3. Le chef avait plusieurs fois demandé ... Duroy.                      A.-                      B. à
4. Le chef demanda ... l'employé si Duroy était arrivé.                      A.à                      B. -
5. Il entra ... rédacteur ... la «Vie Française».                      A.- , dans                      B.comme, à
6. Il avait envie ... rire.                      A. à                      B. de
7. Georges Duroy décida que l'article n'avait pas plu ... patron.  
A. à                      B. au
8. L'article de Geoges Duroy avait ... titre «Les Souvenirs d'un chasseur d'Afrique».  
A. pour                      B. de
9. Te souviens-tu ... ta promesse?                      A. de                      B. à
10. Son cœur battit ... joie.                      A. de                      B. à
11. Je ne sais pas parler ... public.                      A. de                      B. en
12. Je désire ... donner ma démission.                      A. -                      B. de

**V. a) Voilà le modèle : II est intelligent.—> II a de l'intelligence. Choisissez l'article convenable :**

1. Il est patient.                      Il a ... patience.                      A.du    B.de la                      C.la                      D.le
2. Il est courageux.                      Il a ... courage.                      A.du    B.de la                      C.la                      D.le
3. Il est chanceux.                      Il a ... chance.                      A.du    B.de la                      C.la                      D.le
4. Il est libre.                      Il a ... temps.                      A. le    B.de la                      C.un                      D. du
5. Il est riche.                      Il a ... argent.                      A. le    B.un                      C.de l'                      D. du
6. Elle est charmante. Elle a ... charme.                      A. le    B.de la                      C.un                      D. du

b) Lisez le texte. Mettez les articles convenables.

M.Martin se déplace beaucoup. En voyageant il prend souvent le train. Evidemment, 1) ... temps c'est 2) ... argent. M.Martin gagne 3) ... temps en prenant le T.G.V. Il le fait quand il se rend à Marseille. En achetant un billet de première classe il réserve une place côté fenêtre pour pouvoir travailler dans le train. Il a presque toujours 4) ... travail : il faut étudier des papiers, il faut se préparer aux rendez-vous. Parfois, en arrivant bien avant l'heure du départ de son train. M.Martin passe au restaurant de la gare pour y prendre 5) ... café. Il adore 6) ... café noir et en prend même le soir. De plus, M.Martin déteste 7) ... bruit, c'est pourquoi il reste le plus longtemps possible au restaurant de la gare pour ne pas entendre les trains qui partent et qui arrivent. Mais il y a toujours 8) ... bruit dans les gares, on en entend partout.

- 1) A.le    B.du    C.un    5) A.le    B.du    C.un
- 2) A.l'    B.de l'    C.un    6) A.le    B.du    C.un
- 3) A.le    B.du    C.un    7) A.le    B.du    C.un
- 4) A.le    B.du    C.un    8) A.le    B.du    C.un

## IX семестр

### Activité 1.

#### Devoir 1. Remplissez les points:

a) affiche, b) ballet, c) foyer, d) jeu, e) opéra, f) ouvreuse, g) programme, h) répertoire, i) rideau, j) spectateur

1. Quand on vient au théâtre, on achète le... où on lit les noms des acteurs.
2. A l'entrée du théâtre il y a toujours une ... avec le répertoire.
3. L'... de Tchaïkovski "Eugène Onéguine" a un grand succès.
4. Quand les ... aiment la pièce et le jeu, ils applaudissent les acteurs.
5. Le ... "Le lac aux cygnes" est connu dans le monde entier.
6. Après le spectacle on parle du ... des acteurs.
7. Pendant l'entracte on se promène dans le ....
8. Quand on lève le ... on voit la scène et on admire les décors.
9. Les spectateurs montrent leurs billets à l'... et elle leur indique leurs places.
10. Il faut consulter le ... pour savoir quelle pièce on donne.

#### Devoir 2. Remettez en ordre les étapes ( 11 - 24) de la préparation d'une pièce de théâtre :

- a) Les répétitions commencent.      b) Le metteur en scène choisit les acteurs.  
c) Le directeur du théâtre choisit le metteur en scène.      d) On lance la publicité.  
e) Les acteurs et le metteur en scène font la promotion de la pièce à la télévision.  
f) On fabrique les décors et les costumes.  
g) Les acteurs améliorent leur interprétation.  
h) Les acteurs apprennent leurs rôles.      i) On invite la presse à une avant-première.  
j) Le rideau s'élève pour la première représentation.      k) Les acteurs passent l'audition.  
l) Le directeur et le metteur en scène choisissent de monter une pièce.  
m) Les acteurs sont sélectionnés et engagés.      n) Le public applaudit et salue les acteurs.

#### Devoir 3. Retrouvez les répliques de la caissière.

25. 1) Je voudrais réserver deux places pour la représentation du 13 avril.      7) – Oh, non. 15-ième rang c'est trop loin. On ne verra rien du tout.
26. 2) Pour le 13 c'est complet, Madame.      8) – Est-ce qu'il y a des réductions pour les enfants ?
27. 3) On a une réservation au nom de Lefort, trois places.      9) – A quelle heure commence le spectacle ?
28. 4) Pour quelle date ?      10) – Cette loge est trop sur le côté. Vous n'avez pas quelque chose au centre ?
29. 5) Pour le 15 avril il ne reste que des places au balcon.      11) – Vous devez retirer vos places 30 minutes avant le début du spectacle.
30. 6) J'ai encore quelques places au Troisième rang. Vous serez très Bien placés.      12) – Ah, non, Madame, lundi c'est relâche



## Activité 2 .

### Devoir 1. Remplissez les trous par les mots de la liste :

a) *abonnement*, b) *complet*, c) *date*, d) *disposition*, e) *formulaire*, f) *fourchette*, g) *guichet*, h) *Minitel*, i) *numéro*, j) *opéra*, k) *par chèque*, l) *réservation*, m) *réserver*, n) *retirer*, o) *rubrique*.

### On va à l'Opéra

Il est utile de savoir qu'il y a deux (31) à Paris : le Palais Garnier (le vieil Opéra) et l'Opéra-Bastille (le nouvel Opéra). Pour les amateurs d'opéra, des (32) spéciaux sont proposés. Pour prendre un abonnement, vous devez demander un (33) par téléphone ou sur place. Dans le formulaire, il faut marquer la date, le prix des places souhaitées et la quantité de places. Comme on peut ne plus avoir de place le jour choisi au prix indiqué, il vaut mieux indiquer plusieurs dates et une (34) de prix.

Le plus facile est de (35) par téléphone, mais il faut le faire deux mois avant la (36) du spectacle. Dans ce cas, vous envoyez tout de suite le paiement (37) et vous inscrivez le numéro de (38) au dos du chèque.

On peut également réserver des places de théâtre par (39) . Dans la (40) «Spectacles», il faut trouver le nom de l'Opéra que vous avez choisi. Ensuite on choisit le titre du spectacle, la date et la (41) des places. Attention ! le prix de la place dépend de sa disposition. Vous devez aussi préciser la quantité de places que vous souhaitez. Pour terminer la réservation, on vous demande le (42) de votre carte bancaire. N'oubliez pas d'inscrire le numéro de réservation.

Pour (43) les places réservées, on peut s'adresser au guichet du théâtre ou aux points spéciaux du magasin FNAC. Vous pouvez aussi prendre des places au (44) , mais il y a toujours le risque de se retrouver devant le panneau « (45) ».

### Devoir 2. Choisissez une réponse convenable :

46. Indication de matière dans un catalogue, une revue, un journal.

a) *affiche f* b) *rubrique f* c) *annonce f*

47. En termes de statistique, écart entre deux possibilités extrême

a) *fourchette f de prix* b) *distance f* c) *différence f*

48. Convention passée avec un service publique ou une maison commerciale pour l'usage habituel de ce service

a) *formulaire m* b) *place f* c) *abonnement m*

49. Le prix de place dépend de ...

a) *son abonnement* b) *sa disposition* c) *son formulaire*

50. Si vous venez acheter les billets le jour de spectacle vous risquez vous retrouvez devant l'inscription... .

a) *libre* b) *complet* c) *occupé*

## Лексикологія французької мови

### V семестр

#### I. La théorie de la lexicologie

#### Choisissez la lettre qui convient à chaque phrase:

1. La lexicologie a pour tâche d'établir la liste des unités qui constituent ... et de décrire ... entre ces unités.

A. la phonétique, la prononciation B. le lexique, les relations C. la grammaire, les règles

2. Le lexique est la composante la plus ... de la langue, la plus ... au changement linguistique.  
 A. stable, fermée      B. stable, ouverte      C. instable, ouverte
3. La sémantique lexicale étudie l'organisation sémantique du lexique: elle analyse ... des mots et ... qu'ils entretiennent entre eux.  
 A. le sens, les relations de sens B. la prononciation, les règles de la prononciation  
 C. la formation, les fonctions
4. La morphologie lexicale étudie l'organisation formelle du lexique : elle analyse ... des mots et ... qui existent entre eux.  
 A. l'étymologie, les liaisons B. la structure, les relations de forme  
 C. la motivation, les causes
5. Le mot est l'unité lexicale dont l'identité est constituée de trois éléments : ... .  
 A. un préfixe, une racine, une terminaison      B. un genre, un nombre, une voix  
 C. une forme, un sens et une catégorie grammaticale
6. Le lexique varie selon trois facteurs principaux qui sont : ... .  
 A. l'histoire, le lieu et l'unité B. le temps, l'espace et le registre C. votre propre variante
7. La variation diachronique est la variation ... .  
 A. dans le temps      B. dans l'espace      C. dans le registre
8. La variation diatopique est la variation ... .  
 A. dans le temps      B. dans l'espace      C. dans le registre
9. La variation diastratique est liée ... .  
 A. au temps      B. à l'espace      C. aux registres
10. Ferdinand de Saussure définit le signe comme une entité à double face: ... .  
 A. le signifiant et le signifié B. le nom et le contenu C. le sens et la forme

## II. Pratique.

**1) Trouvez les suffixes argotiques dans les mots de la colonne gauche et les correspondances de ces mots dans la colonne droite.**

- |                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| 1. Epicemar     | A. poulet         |
| 2. parigot      | B. sale, crasseux |
| 3. cinoche      | C. préfecture     |
| 4. icigo        | D. boutique       |
| 5. lago         | E. parisien       |
| 6. boutanche    | F. ici            |
| 7. préfectanche | G. cinéma         |
| 8. poulaga      | H. avoine         |
| 9. grenuche     | I. épicier        |
| 10. sourdoche   | J. là             |

**2) L'homme a souvent attribué à chaque animal telle ou telle qualité. Il en a fait des expressions figées que vous allez reconstituer en reliant les mots de deux colonnes.**

- |              |       |              |
|--------------|-------|--------------|
| 1. courageux | comme | A. un lièvre |
| 2. bête      | comme | B. un loir   |
| 3. courir    | comme | C. un lion   |

- |             |       |             |
|-------------|-------|-------------|
| 4. dormir   | comme | D. un lapin |
| 5. détalier | comme | E. une oie  |

### III.

**1) Trouvez pour les dictons de la colonne gauche les correspondances dans la colonne droite.**

- |   |   |                                       |
|---|---|---------------------------------------|
| 1. Appeler un chat un chat                      | - | A. бути з живчиком (з перчиком)       |
| 2. avoir un chat dans la gorge                  | - | B. гратися в в піжмурки               |
| 3. donner sa langue au chat                     | - | C. уночі всі коти сірі, а корови бурі |
| 4. jouer au chat et à la souris                 | - | D. голос застряг у горлі              |
| 5. la nuit tous les chats sont gris             | - | E. проковтнути язика                  |
| 6. avoir du chien                               | - | F. різати правду матінку              |
| 7. se donner un mal de chien                    | - | G. бути покірним як теля (ягня)       |
| 8. se regarder en chien de faïence              | - | H. таке під ногами не валяється       |
| 9. ça ne se trouve pas sous le pied d'un cheval | - | I. дивитися вовком одне на одного     |
| 10. être doux comme un agneau                   | - | J. із шкури лізти                     |

**2) L'homme a souvent attribué à chaque animal telle ou telle qualité. Il en a fait des expressions figées que vous allez reconstituer en reliant les mots de deux colonnes.**

- |             |       |             |
|-------------|-------|-------------|
| 1. Laid     | comme | A. un chien |
| 2. Vaniteux | comme | B. une pie  |
| 3. Têtu     | comme | C. un pou   |
| 4. Bavard   | comme | D. un paon  |
| 5. Malade   | comme | E. un âne   |

**3) Complétez les phrases par les paronymes.**

- |  |             |             |
|--|-------------|-------------|
| 1. Cette voiture ... beaucoup d'essence. | a) consomme | b) consume  |
| 2. L'enfant a ... son dessin.            | a) coloré   | b) colorié  |
| 3. Le professeur a ... ce texte.         | a) éclairci | b) éclairé  |
| 4. J'ai eu un ... de voiture.            | a) accident | b) incident |
| 5. Le ... qu'on traverse est énorme.     | a) dessert  | b) désert   |

**4) Faites le bon choix.**

- |  |                |               |
|--|----------------|---------------|
| 1. Le pays est (infecté / infesté) de brigands.                          | a) infecté     | b) infesté    |
| 2. Mes amis ont (décidé / décédé) de me faire une surprise.              | a) décidé      | b) décédé     |
| 3. Le coffre a été ouvert par (infraction / effraction).                 | a) infraction  | b) effraction |
| 4. Le parc est plein d' allées (ombrageuses / ombragées).                | a) ombrageuses | b) ombragées  |
| 5. Pour Noël, toutes les rues de la ville sont (éliminées / illuminées). | a) éliminées   | b) illuminées |

## VI семестр

## **Activité 1. Théorie de la lexicologie**

**Choisissez la lettre qui convient à chaque phrase:**

1. La synonymie est une relation de (d') ... sémantique entre deux ou plusieurs unités lexicales dont la forme diffère.  
A. équivalence                      B. ressemblance                      C. différence
2. La polysémie est un trait constitutif de toute langue naturelle. Elle répond au principe d'économie linguistique, un même signe servant ... .  
A. à un usage                      B. à deux usages                      C. à plusieurs usages
3. La polysémie se manifeste de différentes manières : ... .  
A. - le sens propre et le sens figuré; - le sens concret et le sens abstrait;  
B. - le sens ancien et le sens moderne; - le sens restreint et le sens étendu.  
C. les deux : A. et B.
4. Les homophones ont la même ... .  
A. acception                      B. forme                      C. prononciation
5. Les homographes ont le même ... .  
A. sens                      B. signe                      C. orthographe
6. La paronymie, en raison de ... phonique des éléments, est une homophonie approximative.  
A. différence                      B. la ressemblance                      C. coïncidence
7. Les tropes contribuent à ... de la langue.  
A. l'appauvrissement                      B. l'enrichissement                      C. au nivellement
8. La métaphore est un trope par ... , qui consiste à donner à un mot un autre sens en fonction d'une comparaison implicite.  
A. ressemblance                      B. différence                      C. correspondance
9. La métonymie est un trope par ... , qui consiste à nommer un objet par le nom d'un autre objet en raison d'une contiguïté entre ces objets.  
A. ressemblance                      B. différence                      C. correspondance
10. La dérivation affixale est marquée morphologiquement par ... .  
A. le retrait d'un suffixe                      B. l'ajout d'un affixe  
C. le changement de catégorie grammaticale
11. La dérivation régressive se fait au contraire par ... .  
A. le retrait d'un suffixe                      B. l'ajout d'un affixe  
C. le changement de catégorie grammaticale
12. La dérivation impropre se fait par ... sans changement de forme.  
A. le retrait d'un suffixe                      B. l'ajout d'un affixe  
C. le changement de catégorie grammaticale
13. Le suffixe *-(i)té* produit ... .  
A. des verbes à partir des noms                      B. des noms à partir des adjectifs  
C. des adjectifs à partir des noms
14. Le suffixe *-oir(e)* s'applique ... .  
A. aux verbes pour donner des noms de lieu ou d'instrument  
B. aux adjectifs pour donner des noms de lieu ou d'instrument  
C. aux pronoms pour donner des noms de lieu ou d'instrument
15. Le préfixe *dé(s)-* s'applique ... .  
A. à des adjectifs pour former des adjectifs de sens contraire  
B. à des noms pour former des noms de sens contraire

C. à des verbes pour former des verbes de sens contraire

### Activité 2. Homonymes

**Devoir 1. Complétez les phrases suivantes par les homonymes suivants.**

1. Le ... de français a été reporté à mardi. a) cour b) court c) cours
2. De nouveaux bancs ont été installés dans la ... a) cour b) court c) cours
3. Le ... de la rivière montagnarde est très vite. a) cour b) court c) cours
4. L'élève ... sur ses doigts. a) compte b) comte c) conte
5. Le ... Monte Christo est très riche. a) compte b) comte c) conte

**Devoir 2. Choisissez le mot qui convient.**

1. Je ne connais rien de plus terrible que les (mots / maux) de tête. a) mots b) maux
2. La salle est (pleine / plaine) de monde. a) pleine b) plaine
3. C'est une (haut / eau) claire. a) haut b) eau
4. Un (signe / cygne) glisse sur le lac. a) signe b) cygne
5. C'est un (chêne / chaîne) centenaire. a) chêne b) chaîne

### Activité 3. Paronymes

**Devoir 1. Reliez les deux colonnes.**

- |                  |   |
|------------------|---|
| 1) A. temporaire | a. qui ne dure qu'un temps limité                         |
| B. temporel      | b. situé dans le temps                                    |
| 2) A. populaire  | a. très peuplé  |
| B. populeux      | b. relatif au peuple                                      |
| 3) A. affilé     | a. mince et allongé                                       |
| B. effilé        | b. aiguisé  |
| 4) A. infecter   | a. ravager  |
| B. infester      | b. contaminer   |
| 5) A. colorer    | a. donner de la couleur; présenter sous un jour favorable |
| B. colorier      | b. appliquer des couleurs sur un objet                    |

**Devoir 2. Reliez les deux colonnes.**

- |                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| 1) A. une amie      | a. compréhensive  |
| B. une écriture     | b. compréhensible |
| 2) A. un champignon | a. venimeux       |
| B. un serpent       | b. vénéneux       |
| 3) A. un caractère  | a. ombrageux      |
| B. un endroit       | b. ombragé        |
| 4) A. un esprit     | a. judiciaire     |
| B. un casier        | b. judicieux      |
| 5) A. un homme      | a. pondéreux      |
| B. un paquet        | b. pondéré        |

**Devoir 3. Complétez les expressions par les paronymes.**

- |                           |                |                |
|---------------------------|----------------|----------------|
| 1. l'... volcanique       | a) éruption    | b) irruption   |
| 2. la ... des difficultés | a) gradation   | b) graduation  |
| 3. l' ... à la paresse    | a) inclinaison | b) inclination |

- |                   |              |             |
|-------------------|--------------|-------------|
| 4. la ... sociale | a) justesse  | b) justice  |
| 5. ... la lumière | a) atteindre | b) éteindre |

**Devoir 4. Complétez les phrases par les paronymes.**

- |  |             |             |
|--|-------------|-------------|
| 1. Cette voiture ... beaucoup d'essence. | a) consomme | b) consume  |
| 2. L'enfant a ... son dessin.            | a) coloré   | b) colorié  |
| 3. Le professeur a ... ce texte.         | a) éclairci | b) éclairé  |
| 4. J'ai eu un ... de voiture.            | a) accident | b) incident |
| 5. Le ... qu'on traverse est énorme.     | a) dessert  | b) désert   |

**Devoir 5. Faites le bon choix.**

- |  |                |               |
|--|----------------|---------------|
| 1. Le pays est (infecté / infesté) de brigands.                          | a) infecté     | b) infesté    |
| 2. Mes amis ont (décidé / décédé) de me faire une surprise.              | a) décidé      | b) décédé     |
| 3. Le coffre a été ouvert par (infraction / effraction).                 | a) infraction  | b) effraction |
| 4. Le parc est plein d' allées (ombrageuses / ombragées).                | a) ombrageuses | b) ombragées  |
| 5. Pour Noël, toutes les rues de la ville sont (éliminées / illuminées). | a)éliminées    | b) illuminées |

## Історія французької мови

### IV семестр

**1. Spécifiez le statut du latin classique (LC) et du latin parlé(LP):**

a) des langues différentes; b)deux formes d'une même langue; c)des dialectes d'une langue.

**2. Indiquez l'aire du latin parlé:**

a) Rome; b) la péninsule des Apennins; c) le territoire de l'Empire romain.

**3. Le latin parlé se définit comme la langue ...:**

a) des couches populaires de Rome; b) de la dernière période de l'Empire Romain; d)la forme parlée de toutes les couches sociales de la société romaine.

**4. Précisez si le latin parlé était:**

a) homogène sur tout le territoire de l'Empire romain; b)polydialectal dès sesorigines c)homogène dans ses débuts et dialectal dans les périodes plus tardives de son évolution;

**5. La rupture définitive entre le latin et les langues romanes (néo-latines) a eu lieu...**

a)immédiatement après la chute de l'Empire romain; b)dans la période des IX-XI-ième siècles; c) au début de la Renaissance (XV-XVI-ième siècles).

**6. Une nouvelle Romania est:**

a) le territoire de l'Empire romain occidental où le latin parlé s'est transformé en langues romanes;

b)les territoires où les langues romanes, déjà bien formées, ont pénétré plus tard;

c) la région historique de Lazio, autour de son chef-lieu, Rome.

**7. Déterminez le caractère de l'accent en latin parlé:**

- a) dynamique / expiratoire; b) mélodique / musical; c) quantitatif/ de longueur;
- 8. Le type des oppositions des voyelles selon les traits différentiels, propre au LP est:**  
 a) longues/brèves; b) fermées / ouvertes; c) nasales / orales;
- 9. Précisez le type dominant du mot en latin parlé:**  
 a) paroxytons; b) oxytons; c) proparoxytons;
- 10. Déterminez le mode dominant de l'expression des valeurs grammaticales en latin:**  
 a) analytique; b) syntétique / flectif; c) syntétique avec des tendances nettes analytiques ;
- 11. La cause principale des changements essentiels dans le système des voyelles de la période gallo-romane (GR):**  
 a) le changement des accents b) l'amuïssement c) la diphtongaison
- 12. Pour la formation des diphtongues la voyelle doit être :**  
 a) en syllabe entravée ; b) accentuée dans la syllabe ouverte ; c) fermée
- 13. La palatalisation des consonnes occlusives en GR aboutit à la formation des ...**  
 a) diphtongues b) réduites c) affriquées
- 14. La réduction des 5 déclinaisons latines à 3 mène à la perte définitive des noms...**  
 a) neutres b) propres c) communs
- 15. Le système des temps composés apparaît à cause de l'emploi ...**  
 a) des 5 formes temporelles b) des flexions des tours périphrastiques
- 16. Dans un manuscrit de l'abbaye de Reicheneau on trouve ...**  
 a) les premières traces de l'ancien français (AF)  
 b) le traité de Verdun c) la *Chanson de Rolland*
- 17. La manière différente de prononcer la particule affirmative *oui* est la cause de grouper les dialectes de la France en ... grands groupes.**  
 a) deux b) trois c) plusieurs
- 18. Indiquez la source de la déclinaison en ancien français (AF):**  
 a) déclinaison simplifiée latine; b) innovation de l'ancien français;  
 c) procès intégral de la confusion et de la reconstruction des oppositions des cas.
- 19. Indiquez la source générique du cas régime:**  
 a) accusatif latin; b) ablatif latin; c) tous les cas obliques.
- 20. Les fonctions éventuelles du cas régime sans préposition en ancien français:**  
 a) complément d'objet; b) attribut.
- 21. Indiquez le caractère de l'opposition cas sujet / cas régime:**  
 a) privative; b) équipolaire; c) graduelle.
- 22. Parmi les conjonctions ci-dessous, indiquez celle d'origine latine:**  
 a) dont; b) que; c) lequel.
- 23. Parmi les conjonctions ci-dessous, indiquez celle d'origine romane:**  
 a) si ; b) puisque; c) quand.
- 24. Indiquez le modèle le plus répandu de l'ordre des mots dans une proposition énonciative en latin:**  
 a) C-V-S; b) S - V - C; c) S-C-.V.
- 25. Indiquez le modèle le plus répandu de l'ordre des mots dans une proposition énonciative vers la fin de l'ancien français:**  
 a) S-C-V; b) S-V-C; c) V-S-C;
- 26. Laquelle de ces constructions a-t-elle évolué en une construction analytique:**

- a) li quens Rolland; b) le fils li reis; c) li reis Marsilie.

**27. Le phénomène qui est lié à la tendance vers l'analytisme dans la syntaxe de l'ancien français:**

- a) la fixation du verbe-prédicat à la deuxième place dans la proposition;  
b) la fixation de la pertinence vocalique orale-nasale;  
c) la disparition du genre neutre.

**28. Le principe essentiel de la formation des vers de *la Chanson de Rolland* est ..**

- a) le syllabisme de huit syllabes b) le syllabisme de dix syllabes  
c) le syllabisme de douze syllabes

**29. La pause à l'intérieure de chaque vers de *la Chanson de Rolland* s'appelle ...**

- a) la rime b) l'assonance c) la césure

**30. La coïncidence des voyelles finales en position accentuée à la fin de chaque vers s'appelle ...**

- a) les rimes b) les assonances c) les laisses

**31. L'œuvre qui marque la première apparition du français poétique:**

- a) le Serments de Strasbourg b) la Chanson de Rolland  
c) La Cantilène ou Séquence de Sainte Eulalie

**32. Le dialecte qui devient modèle de l'usage littéraire est celui ...**

- a) de l'Ile-de-France b) du Midi de la France c)

**33. ... constitue le fond primitif du vocabulaire de l'ancien français.**

- a) Le fond latin b) Le substrat celtique c) Le superstrat germanique

**34. L'inversion propre à la phrase interrogative du français moderne est due à la différenciation:**

- a) des modèles de l'ordre des mots en ancien français selon le critère de la fréquence;  
b) des modèles de l'ordre des mots en ancien français selon le type communicatif de la phrase;  
c) des modèles de l'ordre des mots en ancien français selon le critère stylistique.

**35. L'inversion du sujet dans la phrase du français contemporain *Aussi faut-il qu'il prenne en compte ce fait* s'explique par:**

- a) la valeur expressive de l'adverbe *aussi*;  
a) l'influence du modèle de l'ordre des mots propre à une phrase interrogative;  
b) la maintenance en histoire d'un des modèles de l'ordre des mots propre à une proposition énonciative en ancien français.

**36. Spécifiez le type de la subordonnée dans la phrase: *Quant l'ot li reis, fiurement le regardet (Roll.)*:**

- a) la complétive; b) la circonstancielle de manière; c) la circonstancielle de temps.

**37. Les Etats généraux sont institués par:**

- a) le roi Philippe le Bel; b) le roi François 1<sup>er</sup>; c) le roi Henri IV.

**38. La libération du territoire français pendant la guerre de Cent Ans a commencé par:**

- a) la bataille de Poitiers; b) la bataille d'Orléans; c) la bataille de Rouen.

**39. Quel type de situation langagière est propre au début du moyen français(MF)?**

- a) le monolinguisme; b) le bilinguisme; c) la diglossie

**40. La culture de la Renaissance a été ouverte par les Français à l'époque :**

- a) des guerres religieuses ; b) des guerres italiennes ; c) des croisades ;

**41. La première période de la renaissance en France se rapporte au ... siècle.**



- a) XV-ème ;            b) XVI-ème ;            c) XVII-ème
- 42. Le premier livre en français est imprimé en ... .**  
 a) 1470 ;            b) 1570 ;            c) 1670
- 43. L'apport capital du système phonique du MF c'est l'apparition de...**  
 a) un mot mis en relief    b) la construction des villes    c) l'accent rythmique
- 44. Le changement le plus caractéristique dans le système vocalique du MF c'est la disparition :**  
 a) des voyelles en hiatus    b) des diphtongues    c) de la monophthongaison
- 45. Le système consonnantique s'enrichit de ... constrictives.**  
 a) deux            b) trois            c) quatre
- 46. Le changement syntagmatiques donnent naissance ...**  
 a) aux consonnes sourdes    b) à la liaison    c) aux consonnes finales
- 47. Les articles apparus à l'époque du moyen français :**  
 a) définis            b) indéfinis            c) partitifs
- 48. L'emploi de l'article devant le nom permet d'éviter :**  
 a) la confusion des flexions à plusieurs valeurs    b) la disparition de la déclinaison  
 c) l'alternance des radicaux
- 49. La syntaxe du nMF est caractérisée par la fixation progressive :**  
 a) des groupes rythmiques    b) des différentes formes    c) de l'ordre des mots direct
- 50. A l'époque du moyen français ... la formation de la terminologie scientifique .**  
 a) débute            b) continue            c) se termine

## Теоретичний курс фонетики французької мови

### VI семестр

- 1. La phonétique c'est une branche de la linguistique qui s'intéresse :**  
 a) au langage écrit    b) aux signes des sourds-muets    c) au langage articulé
- 2. La phonétique ne s'occupe pas :**  
 a) de l'expression linguistique    b) du contenu    c) du langage articulé
- 3. Des facteurs qui contribuent à la formation de la parole sont :**  
 a) prosodiques            b) sémantiques            c) phonématiques
- 4. Etymologiquement la *phonétique* signifie**  
 a) la description des sons    b) la science des sons    c) l'objet des sons
- 5. L'ensemble des règles qui déterminent la « bonne » prononciation d'une langue :**  
 a) la phonétique normative    b) la phonétique évolutive    c) la phonétique générale
- 6. L'orthoépée c'est la phonétique ...**  
 a) générale            b) historique            c) normative
- 7. La prononciation du français moderne s'est constituée à l'époque de normalisation du français vers ... siècle.**  
 a) XVII-e            b) XVIII-e            c) XIX-e
- 8. La naissance de la phonétique en tant que science se situe ... siècle.**  
 a) au début du XIX-e    b) à la moitié du XIX-e    c) au début du XX-e
- 9. Des sons physiquement identiques dans différentes langues et se comportant souvent de**  
 façons différentes constituent les variantes d'un seul phonème.  
 a) oui            b) non

10. Les traits qui opposent les sons les uns aux autres au point de vue fonctionnel sont leurs :
- a) caractéristiques pertinentes    b) habitudes individuelles    c) accentuations
11. La plus petite unité phonique du langage, ayant une valeur fonctionnelle :
- a) morphème    b) prosodème    c) phonème
12. La notion de phonème est introduite par :
- a) F.de Saussure    b) B.de Courtenay    c) Ch. Bally
13. La *phonologie* c'est la phonétique :
- a) évolutive ou historique    b) fonctionnelle ou structurale    c) acoustique
14. B.de Courtenay fut frappé par la nature contradictoire du son en analysant :
- a) les coïncidences    b) les oppositions    c) les alternances
15. Le premier à dire que les phonèmes servent à différencier et à reconnaître les mots :
- a) L. S cherba    b) Ch. Bally    c) F.de Saussure
16. Il a délimité la langue et la parole, les systèmes de relations abstraites et de moyens mati riels servant à rendre nos pensées :
- a) L. S cherba    b) Ch. Bally    c) F.de Saussure
17. Il souligne maintes fois le rôle immense qui revient à l'acoustique et à la physiologie :
- a) F.de Saussure    b) B.de Courtenay    c) L. S cherba
18. L'ensemble de traits pertinents commun à deux phonèmes qui sont en rapport d'opposition :
- a) la prosodie    b) l'archiphon me    c) l'alternance
19. A la base de toute voyelle est :
- a) le bruit    b) la voix    c) l'air
20. La voix uniforme est le résultat de la vibration :
- a) des cordes vocales    b) du pharynx    c) de la cavité nasale
21. Les organes actifs de la parole sont :
- a) les alvéoles, les lèvres, la machoire inférieure , la langue  
b) la langue, les dents supérieures, le milieu du palais  
c) la langue, les lèvres, la machoire inférieure, la voile du palais
22. Distance entre l'organe qui articule et le lieu d'articulation :
- a) l'aperture    b) la cavité buccale    c) la luette
23. Il y a ... facteurs physiologiques pour la caractéristique d'une voyelle.
- a) trois    b) cinq    c) quatre
24. ... détermine le degré de l'ouverture buccale.
- a) L'abaissement de la mâchoire inférieure    b) La vibration des cordes vocales  
c) La langue mass e vers l'avant de la bouche
25. Si le dos de la langue est abaissé la voyelle est dite :
- a) fermée    b) ouverte    c) nasale
26. Pour la formation des voyelles antérieures et postérieures ... joue le rôle important.
- a) le jeu des lèvres    b) la position du dos de la langue par rapport au palais  
c) la position de la langue par rapport aux dents
27. Le voile du palais est levé et ferme le passage de l'air dans la cavité nasale pour former :
- a) une voyelle nasale    b) une voyelle orale    c) une voyelle labiale
28. La moitié des voyelles françaises sont :
- a) labiales    b) orales    c) nasales
29. Un des traits particuliers du vocalisme français est :
- a) la sonorité    b) la classification phonologique    c) l'opposition phonologique

30. Les consonnes françaises connaissent l'opposition phonologique « dure – mouillé » :  
a) oui b) non
31. D'après la classification acoustique toutes les consonnes se divisent en *bruit* et *sonantes*.  
a) oui b) non
32. Du point de vue physiologique les consonnes sont classées d'après :  
a) le mode d'articulation b) le point d'articulation c) le point et le mode d'articulation
33. Toutes les consonnes contiennent le *bruit* : a) oui b) non
34. D'après le mode d'articulation les consonnes se classent en :  
a) occlusives et constrictives b) constrictives et sonantes c) occlusives et sonantes
35. La ségmentation du langage en ... précédait sa division en lettres et en mots.  
a) phonèmes b) syllabes c) morphèmes
36. La syllabe est une structure phonétique formée par la combinaison de voyelles et de consonnes dont le noyau est :  
a) une consonne b) une voyelle c) une semi-consonne
37. La théorie expiratoire , la théorie de sonorité , la théorie de l'effort articulatoire, la théorie de tension musculaire sont les théories sur la nature :  
a) de la syllabe b) du phonème c) de l'accent
38. Il y a en français ... principes qui gouvernent la coupe syllabique.  
a) quatre b) cinq c) six
39. Ce qui choisit comme point de départ le travail de l'appareil phonateur c'est la théorie ;  
a) expiratoire b) de tension musculaire c) de l'effort articulatoire
40. En français, dans les mots isolés, il existe ... types de structures syllabique.  
a) six b) seize c) dix
41. D'après P.Dellatre en français il y a 54,9 % de structures syllabiques :  
a) CVC b) VC c) CV
42. Des accumulations de consonnes dans la partie explosive des syllabes et une certaine augmentation du nombre de syllabes fermées sont propre au langage :  
a) familier b) recherché c) moyen
43. Les langues à l'accent fixe dans les mots sont :  
a) le français, l'espagnol b) le français, l'anglais c) le français, le tchèque
44. La position finale de l'accent en français s'explique par la perte des syllabes ... des mots empruntés au latin.  
a) finales atones b) finales toniques c) non-finales atones
45. D'après P.Garde il vaut mieux reconnaître l'existence de deux phénomènes différents : *écho* et *accent secondaire*. a) oui b) non
46. En français l'accent secondaire s'observe le mieux dans des mots :  
a) monosyllabiques b) polysyllabiques c) composés
47. La place de l'accent secondaire dépend du nombre de syllabes que comporte :  
a) le mot composé b) le premier élément du mot composé  
c) le deuxième élément du mot composé
48. L'unité accentuelle en français c'est :  
a) un mot monosyllabique b) un mot polysyllabique c) un groupe de mots
49. L'accent français est mobile dans :  
a) un mot composé b) la chaîne parlée c) un mot polysyllabique
50. La représentation graphique de l'amplitude des composantes d'un son en fonction de la présence :

- a) le spectre acoustique b) la transmission de la parole c) la chaîne parlée

**Практична граматика англійської мови**  
**I семестр**

**I. Choose the correct answer.**

1. ... is a form of pollution.  
a) noise b) the noise c) a noise
2. Don't go swimming in this river. ... here is polluted.  
a) water b) the water c) a water
3. The man gave ... to charity throughout his life.  
a) money b) the money c) a money
4. I'm worried about ... coming from my car.  
a) noise b) the noise c) a noise
5. ... turns to ice when it freezes.  
a) water b) the water c) a water
6. Have you already spent ... I gave you yesterday?  
a) money b) the money c) a money
7. We are having ... at the moment.  
a) a beautiful weather b) beautiful weather c) the beautiful weather
8. You look different. Have you had your ... cut?  
a) hair b) hairs c) a hair
9. Some of our ... damaged when we moved.  
a) furnitures were b) furniture was c) furniture is
10. The tourist office has ... about hotel accommodation.  
a) informations b) information c) an information

**II. Put in the articles: a) a, an; b) the or c) zero.**

1. Have you ever been in ... hospital for a serious operation?
2. I like swimming in ... sea.
3. Who invented ... telescope?
4. We'd like to live in ... small cottage in ... country.
5. There's ... good film on at ... cinema this evening.
6. My grandmother often listens to ... radio in ... bed at night.
7. I won't be at ... home at 6 o'clock this evening.
8. I'll still be at ... work..
9. What time do you usually have ... lunch?
10. What is ... government going to do for the unemployed of ... Great Britain?
11. Sam is ... student at the University of Bristol.
12. My sister is a student at ... Oxford University.

**III. Choose the correct answer: a), b), c) or d).**

1. There are ... envelopes on my desk.  
a) much b) some c) any d) a little
2. There isn't ... money in my pocket.  
a) no b) some c) any of d) any
3. Have you got ... good computer games?

- a) any b) any of c) a lot d) many of
4. Do you like Madonna? Have you got ... her records?  
a) some b) every of c) any d) all
5. There isn't ... time before our flight leaves.  
a) much b) many c) some d) no
6. I've got ... idea where Mike is.  
a) none b) none of c) no d) any
7. Do you know ... people living in England?  
a) much b) many c) much of d) many of
8. You've had ... interesting experiences.  
a) any b) a lot c) much d) a lot of
9. Would you like ... more milk?  
a) little b) a little c) few d) a few
10. ... my friends want to see the concert.  
a) No b) Any of c) None d) None of

#### IV. Choose the correct word or phrase.

1. A Rolls Royce is ... than a Fiat.  
a) more expensive b) the most expensive c) expensive
2. I've never seen a ... man than Tom.  
a) tallest b) taller c) tall
3. Today is ... yesterday.  
a) more sunny as b) sunnier than c) sunnier as
4. The problem of world pollution is getting ... .  
a) more and more bad b) worse and worse c) as bad as
5. ... my grandmother gets, the more forgetful she becomes.  
a) the oldest b) the older c) the old
6. Camping isn't ... staying in a hotel, but it's much healthier.  
a) as comfortable as b) as comfortable than c) more comfortable as
7. Playing football is ... than playing golf.  
a) cheaper b) the cheapest c) as cheap
8. Hearing live music is ... than listening to records.  
a) more exciting b) the most exciting c) the least exciting
9. Paris isn't ... Tokyo.  
a) as big as b) as big than c) the biggest
10. You are a ... swimmer.  
a) good b) well c) best
11. You swim very ... .  
a) good b) well c) better
12. He's a ... worker.  
a) hard b) hardly c) hardest
13. This cheese smells very ... .  
a) strange b) strangely c) more strangely
14. My skin feels very ... .  
a) roughly b) rough c) more roughly
15. The girl looked very ... .

- a) more happily b) happily c) happy
16. It's raining very ... .  
a) heavy b) heavily c) more heavily
17. ... school at 9.00.  
a) We start always b) We always start c) Always we start
18. My teacher ... for class.  
a) never is late b) is late never c) is never late

## II семестр

- I. Choose the correct answer.**
1. They started building the road two years ago and they ... haven't finished it.  
a) still b) yet c) already
2. You don't need to vacuum the carpet. I've ... done it.  
a) still b) yet c) already
3. I sent the letter two weeks ago and they haven't received it ... .  
a) still b) yet c) already
4. Sally went to the concert, ... ?  
a) did she b) didn't she c) doesn't she
5. Robert isn't at work today, ... ?  
a) is he b) isn't he c) was he
6. You haven't seen the newspaper, ... ?  
a) haven't you b) don't you c) have you
7. Ken will be here tomorrow, ... ?  
a) won't he b) will he c) wouldn't he
8. Our train leaves at 7.30, ... ?  
a) hasn't it b) doesn't it c) does it
9. You'd like a coffee, ... ?  
a) wouldn't you b) won't you c) would you
10. Let's play tennis, ... ?  
a) shall we b) do we c) did we
11. Close the door, ... ?  
a) will you b) shall we c) does he
12. We're leaving tomorrow, ... ?  
a) are we b) aren't we c) aren't you
13. There's plenty of time, ... ?  
a) wasn't there b) hasn't it c) isn't there
14. You don't like this music, ... ?  
a) do you b) don't you c) did you
15. Britain ... an election at least once every four years.  
a) has b) is having c) have
16. I ... a new pay deal with my boss at the moment.  
a) negotiate b) am negotiating c) is negotiating
17. Please, sit down! I ... to watch this TV programme.  
a) am trying b) try c) are trying
18. Robert ... abroad for his holidays. It's too expensive.  
a) never goes b) is never going c) never go

19. The St Lawrence River ... into the North Atlantic.  
a) flows b) is flowing c) flow
20. Drive carefully! It ... heavily this morning.  
a) snows b) is snowing c) was snowing
21. The Titanic ... to New York when it hit an iceberg and sank in the Atlantic.  
a) travelled b) was travelling c) had travelled
22. The footballer was running towards the goal when he ... .  
a) was falling over b) fell over c) falls over
23. While I ... a letter the phone rang.  
a) was writing b) wrote c) had written
24. How long ... his hair?  
a) has he been losing b) has he lost c) had he lost
25. How much homework ... ?  
a) has she been doing b) has she done c) had she done
26. I work in a bank now. I ... there for a year.  
a) have worked b) worked c) had worked
27. ... the news last night?  
a) Have you heard b) Did you hear c) will you hear
28. I was asleep when my friend phoned me last night. I ... in bed for two hours.  
a) was b) had been c) has been
29. "I can't play chess." "I .. you if you like."  
a) will teach b) am going to teach c) will have taught
30. "Why you are selling your house?" "We ... in the country."  
a) will live b) are going to live c) will have lived
31. We ... for an hour when our train finally arrived yesterday.  
a) were waiting b) had been waiting c) waited
32. After we ... round the town for a few hours, we decided to have lunch.  
a) 'd been walking b) were walking c) walked
33. Some people ... there is life on other planets.  
a) are believing b) believe c) believes
34. You can switch off the radio. ... to it.  
a) I'm not listening b) I don't listen c) I hadn't listened
35. Can you repeat that, please? ... you.  
a) I wasn't hearing b) I didn't hear c) I hadn't heard
36. We'll go on a picnic tomorrow if the weather ... nice.  
a) will be b) is c) had been
37. Unless you work hard, you .. your exams.  
a) will fail b) fail c) would fail
38. I'll lend you the newspaper when ... to read it.  
a) I've finished b) I will finish c) I would finish
39. Don't phone me at 8.00. I ... my homework then.  
a) will do b) will have done c) will be doing
40. What ... this time next week?  
a) will you be doing b) will you do c) do you do
41. You're never satisfied! You ...!  
a) are always complaining b) always complain c) had always complained

## II. Read the text. Choose the correct answers.

The National Security Bank in downtown San Antonio 1) ... last night. A safe 2)... and around \$800.000 3)... . The robbery 4) ... place between midnight and 1.00 a.m. The police 5) ... for two men who 6) ... getting into a black car near the bank at about 1 o'clock last night. They 7)... to hear from Mr. Joe Newman, 52, who 8)... as a security guard at the bank. Mr. Newman disappeared just before the robbery and he 9)... since then.

1. a) robbed            b) was robbed
2. a) blew open        b) was blown open
3. a) stole             b) was stolen
4. a) took              b) was taken
5. a) are looking     b) are being looked
6. a) saw                b) were seen
7. a) also want        b) are also wanted
8. a) worked            b) was worked
9. a) has not seen    b) has not been seen

## III семестр

### Task 1. Insert the modal verbs with the appropriate form of the Infinitive:

1. Your whole future is concerned; you ... for yourself.  
a) must be decided    b) must have decided    c) must decide
2. Mary ... on her new dress; I don't see it in the wardrobe.  
a) must be putting    b) must put                    c) must have put
3. Peter spent his holiday in Brighton; that's where he ... Barbara.  
a) must have met      b) must meet                    c) must be met
4. They ... something important. They don't seem to notice us.  
a) must be discussing    b) must discuss                c) must have discussed
5. He ... the town, I haven't seen him of late.  
a) must leave            b) must have left                c) must be leaving
6. We ... in the bus for more than an hour, and we haven't reached the suburbs yet.  
a) must have been riding    b) must ride                    c) must be riding
7. People ... things. I consider it my duty to tell them.  
a) must be known        b) must know                    c) must not know
8. Sally ... on the phone with a friend. Go on in. She'll be pleased to see you.  
a) must be talking        b) must have been talking    c) must talk
9. "I never slept a wink." – "One would never think of it. You ... of iron."  
a) must have been made    b) must make                    c) must be made
10. Barbara ... very lovely as a girl.  
a) must have been        b) must be                        c) mustn't be
11. I felt that this sort of things ... at once.  
a) must stop                b) must be stopped            c) must have stopped
12. Even if you disliked her at first sight you ... polite.  
a) have to be                b) are to be                        c) should have been
13. I think he ... as it is already 11 o'clock.  
a) has to sleep              b) should be sleeping        c) ought to sleep



14. It was an official party. The Trollopes ... there, but could not come because of the sudden illness of their son.  
 a) have to be                      b) have to be                      c) were to have been
15. I didn't know that he ... my friend for many years.  
 a) is to become                      b) should have become                      c) was to become
16. The rain was so sudden that everybody ... a taxi.  
 a) has to take                      b) was to take                      c) had to take
17. What ... of her when she's finished her teaching?  
 a) should become                      b) is to become                      c) had to become
18. I didn't know that the conference ... place so soon.  
 a) ought to take                      b) was to have taken                      c) was to take
19. The risk was great, but whatever it was I think you ... it.  
 a) should take                      b) should have taken                      c) have to take
20. They have a wonderful language. It ... widely.  
 a) should know                      b) should be known                      c) ought to have known
21. I don't know exactly where Charles ...  
 a) should be found                      b) is to be found                      c) was to find
22. "I thought you'd be pleased." – "Why ... pleased?"  
 a) am I to be                      b) should I be                      c) should I have been
23. We got poorer and poorer. The house ...  
 a) should have sold                      b) had to be sold                      c) has to be sold
24. Where is she? – She ... for you downstairs.  
 a) can be waiting                      b) may be waiting                      c) cannot wait
25. You ... me to carry this bag. Don't you see how heavy it is?  
 a) might help                      b) may have helped                      c) can have helped
26. This book ... in every bookstore.  
 a) can buy                      b) could buy                      c) may be bought
27. He thought that Jack ... still in his office.  
 a) can be                      b) may be                      c) might be
28. "If you want to know where Eliza is, she is upstairs." – "But I think you ... us this half an hour ago."  
 a) can be told                      b) might tell                      c) might have told
29. She asked the maid if the room ...  
 a) may be cleaned                      b) might be cleaned                      c) can clean
30. Mr. Donaldson ... with us tonight.  
 a) needs to dine                      b) is to dine                      c) should dine
31. You ... . It wasn't important.  
 a) needn't worry                      b) needn't have worried                      c) ought to worry
32. She ... . She doesn't move for hours at a time.  
 a) won't speak                      b) needn't speak                      c) mustn't speak
33. He ... this himself. Who suggested this to him?  
 a) could be decided                      b) cannot have decided                      c) may have decided
34. They ... the train immediately after the ceremony and travel directly to Milan.  
 a) should take                      b) would take                      c) are to take
35. We ... a dictionary. The article was easy.  
 a) are not to use                      b) shouldn't have used                      c) didn't need to use

36. I ... until you listen to me.  
 a) shouldn't have gone      b) will not go      c) needn't go
37. After dinner they met to decide what ... next.  
 a) need to do      b) was to have done      c) was to be done
38. He ... his painting, it was the only road he knew.  
 a) will continue      b) had to continue      c) would continue
39. When I came she ... to me. She told them to send me away.  
 a) will speak      b) would not speak      c) mustn't speak
40. Well, ... we ... tea?  
 a) shall have      b) will have      c) must have

**Task 2. Fill in** a) can't; b) must; c) mustn't; d) needn't; e) ought to; f) have (got) to; g) don't have to:

Jo: Hello, Mum. Are you still awake? You (1) have waited up for me.

Mum: Do you know what time it is? It's after midnight and you (2) go to school in the morning.

Jo: I am sorry, but I missed the bus.

Mum: Well, you (3) have phoned me then. You (4) come in any time you want. I was worried.

Jo: Oh, Mum, you (5) worry about me. Anyway, you (6) walk miles to find a telephone that works.

Mum: Then next time you (7) be sure to catch the bus. You (8) walk in the dark alone.

Jo: Yes, Mum. I'm going to bed now – I (9) to get some sleep. And by the way, I (10) go to school in the morning – tomorrow's Saturday.

#### IV семестр

**Task 1. Fill in the blanks with the appropriate form of the verbid:**

1. Irene wanted to go with you, but I made her ... to bed.  
 a) go      b) to go      c) be going
2. Poirot seemed ... the matter in his mind.  
 a) to debate      b) to be debating      c) to have been debating
3. They seemed ... the news; they look excited.  
 a) have learned      b) to have learned      c) to be learning
4. Get him ... as early as possible.  
 a) come      b) to come      c) to have come
5. Why ... into that matter at all?  
 a) to go      b) go      c) to be going
6. Now he discussed what he ought ... instead of what he said.  
 a) to say      b) to have said      c) to be saying
7. Let him ... to centers of culture and civilization.  
 a) to go      b) go      c) be going
8. At last Mor allowed himself ...  
 a) to persuade      b) to be persuaded      c) be persuaded
9. What made him ... his mind?  
 a) have changed      b) change      c) to change
10. He did not think the cheeses ought ... much longer.

- a) to keep                      b) to be keeping                      c) to be kept
11. The room made him ... embarrassed.  
a) feel                      b) to feel                      c) to have felt
12. When I heard him ... downstairs I went down after him.  
a) go                      b) have gone                      c) to go
13. Paul felt his heart ... .  
a) melt                      b) to melt                      c) to have melted
14. A motor containing two foreigners is very likely ... .  
a) notice                      b) have noticed                      c) to be noticed
15. Some members of the action committee are believed ... yesterday.  
a) to speak                      b) to have spoken                      c) to be speaking
16. He could not be made ... easily enough.  
a) fight                      b) to fight                      c) to be fighting
17. They were seen ... each other's hands.  
a) touch                      b) to touch                      c) to have touched
18. Jill was never tired of ... at his wife.  
a) looking                      b) having looked                      c) being looked
19. The clothes were aired before ... on.  
a) putting                      b) having put                      c) being put
20. I beg your pardon for ... so long in fulfilling the task.  
a) taking                      b) having taken                      c) being taken
21. The boy tried to avoid ... for misbehavior.  
a) scolding                      b) having scolded                      c) being scolded
22. I don't remember ... this question by anybody.  
a) asking                      b) having asked                      c) being asked
23. The tourists told about their flight ... for 10 hours.  
a) delaying                      b) having delayed                      c) having been delayed
24. Do you mind your son ... by a heart specialist?  
a) examining                      b) having examined                      c) being examined
25. She confessed to ... to send this letter.  
a) forgetting                      b) having forgotten                      c) being forgotten
26. He is accused of ... the house.  
a) robbing                      b) having robbed                      c) being robbed
27. He is proud of ... to this outstanding person.  
a) having been spoken                      b) having spoken                      c) being spoken
28. Everybody will discuss this event - there is no ... it.  
a) preventing                      b) having prevented                      c) being prevented
29. I don't remember ever ... your sister.  
a) meeting                      b) having met                      c) being met
30. ... his toilet he wrapped himself in a thick towel.  
a) finishing                      b) having finished                      c) being finished
31. He writes a long letter to his critic, ... him he is very sorry he thought the book was bad.  
a) telling                      b) having told                      c) being told
32. ... his father lived in an unpretentious house.  
a) retiring                      b) having retired                      c) having been retired

33. He decided to speak to her ... home.  
 a) coming                      b) having come                      c) being come
34. Above the mantelpiece was a picture which showed a child's wooden chair ... red.  
 a) painting                      b) having painted                      c) painted
35. ... the way, Andrew set out for the dentist's house.  
 a) inquiring                      b) having inquired                      c) inquired
36. Then she got out, and the man ... her gave an astonished shout.  
 a) seeing                      b) having seen                      c) being seen
37. She looked at the enormous bunch of roses with a happy smile never ... such a present before.  
 a) giving                      b) having given                      c) having been given

**Task 2. Choose the appropriate form of the Infinitive or the Gerund:**

My uncle Ted likes (1) stories. He claims (2) lots of famous people and (3) many strange things in his life. Many people believe him because he seems (4) the truth. Even if they didn't believe him, nobody would risk (5) so because he is a very big and frightening man. One day he pretended (6) to the President on the phone while my brother and I were in the room. "Hello, Mr. President," he said, "You seem (7) some problems running the country and I would like (8) you some advice." My brother and I started (9) and uncle Ted slammed down the receiver. "You must (10) something amusing," he shouted. "What is it?" We were very frightened. We hated (11) what he would (12) to us if he thought we were laughing at him, so we pretended (13) jokes to each other.

- |                     |                   |                     |
|---------------------|-------------------|---------------------|
| 1 a) tell           | b) telling        | c) to have told     |
| 2 a) to meet        | b) meeting        | c) to have met      |
| 3 a) to see         | b) to have seen   | c) having been seen |
| 4 a) telling        | b) having told    | c) to be telling    |
| 5 a) saying         | b) to have said   | c) having said      |
| 6 a) to talk        | b) talking        | c) to be talking    |
| 7 a) to have had    | b) to be having   | c) having           |
| 8 a) to offer       | b) to be offering | c) offering         |
| 9 a) having laughed | b) laughing       | c) to be laughing   |
| 10 a) have heard    | b) hearing        | c) be heard         |
| 11 a) to think      | b) thinking       | c) having thought   |
| 12 a) be done       | b) do             | c) to do            |
| 13 a) to be telling | b) tell           | c) being told       |

**V семестр**

**Choose the correct form:**

1. I'd be grateful if you ... me a copy of your catalogue.  
 a) would send                      b) would have sent                      c) should send
2. I'd rather he ... that job in Leeds next year. It's much nearer home.  
 a) will take                      b) took                      c) had taken
3. If only she ... to what I said! That way she would have stayed out of trouble.  
 a) listened                      b) had listened                      c) would listen
4. It's high time ... to his solicitor.  
 a) for him to write                      b) he writes                      c) he wrote

5. I hate driving. I'd rather you ... .  
 a) were driving                      b) had driven                      c) drove
6. If only we ... a phone! I'm tired of queuing outside the public phone box.  
 a) had had                      b) were having                      c) had
7. It's just struck midnight. It's high time we ... !  
 a) would leave                      b) left                      c) may leave
8. You ... better take off your wet shoes.  
 a) had                      b) should                      c) might
9. He walks as if he ... a wooden leg.  
 a) had had                      b) had                      c) should have
10. If only he ... that the disease was curable!  
 a) had known                      b) should know                      c) knew
11. He talks as if ... all the work himself, but in fact Tom and I did most of it.  
 a) did                      b) should have done                      c) had done
12. Father: I've supported you all through university. Now I think it's time you ... to support yourself.  
 a) had begun                      b) began                      c) may begin
13. I wish I ... what is wrong with my car.  
 a) had known                      b) would know                      c) knew
14. He always talks as though he ... a public meeting.  
 a) were addressing                      b) had addressed                      c) would address
15. Wife: I'd like to get a job. Husband: I'd much rather you ... at home and ... after the house.  
 a) stayed, looked                      b) had stayed, had looked                      c) should stay, should look
16. I wish you ... him my phone number. He is constantly ringing me up!  
 a) hadn't given                      b) didn't give                      c) wouldn't give
17. Suppose you ... where your next meal was coming from?  
 a) shouldn't know                      b) wouldn't know                      c) didn't know
18. You talk as though it ... a small thing to leave your country for ever.  
 a) had been                      b) were                      c) would be
19. If only I ... my mouth shut! I must have said something which made matters much worse.  
 a) keep                      b) kept                      c) had kept
20. If you ... those photographs we wouldn't have been arrested.  
 a) didn't take                      b) hadn't taken                      c) shouldn't take
21. That man had brought us nothing but trouble. I wish I ... eyes on him.  
 a) never set                      b) had never set                      c) would never set
22. He looks as if he ... a square meal, but in fact his wife feeds him very well.  
 a) had never got                      b) never gets                      c) never got
23. If you had had a peep hole in your door you ... who was standing outside and ... the door shut.  
 a) would see, keep                      b) will see, keep                      c) would have seen, kept
24. If I ... Maria I'll give her your message.  
 a) had seen                      b) will see                      c) should see
25. If I won a lot of money I ... working.  
 a) may stop                      b) might stop                      c) might have stopped

26. I ... the car if I had had the right tools.  
 a) could repair                      b) can repair                      c) could have repaired
27. If you hadn't missed your bus you ... late for school.  
 a) wouldn't be                      b) wouldn't have been                      c) shouldn't have been
28. If we ... enough time, we'll visit Robert.  
 a) would have                      b) should have had                      c) should have
29. If you ... to our place we would be very glad.  
 a) will only come                      b) should only come                      c) would only come
30. If I ... you everything you would be amazed.  
 a) am to tell                      b) ought to tell                      c) were to tell
31. That's all I can remember. I ... anything but for you.  
 a) wouldn't have remembered                      b) shall not remember                      c) might not remember
32. These people ... long ago but for the artist's genius.  
 a) would be forgotten                      b) should be forgotten                      c) would have been forgotten
33. I was waiting until you came so that we ... together.  
 a) would eat                      b) may eat                      c) might eat
34. They drove with the windows closed so that they ... cold.  
 a) should not catch                      b) may not catch                      c) will not
35. She thrust her head out of the window and cried out something. Evidently she was afraid lest her child ... into trouble.  
 a) would get                      b) should get                      c) might get
36. The girl whispered these words lest somebody ... her.  
 a) might overhear                      b) would overhear                      c) should overhear
37. I suggest that she ... back to us again for a while.  
 a) would come                      b) should come                      c) might come
38. I would strongly insist that you ... no further with your extremely dangerous inquiries.  
 a) should go                      b) may go                      c) would go
39. She did not demand that I ... with her.  
 a) might remain                      b) should remain                      c) would remain
40. Bateman proposed that he himself ... instead of the manager who had been suggested.  
 a) should go                      b) could go                      c) would go
41. His anxiety lest she ... the fact had a sinister suggestion.  
 a) might forget                      b) should forget                      c) would forget
42. If we ... such fools in the past we should all still be together.  
 a) had not been                      b) were not                      c) should not be
43. She ... me her story if she disliked me.  
 a) wouldn't tell                      b) wouldn't have told                      c) shouldn't tell
44. John wouldn't have lost the key unless he ... so absent-minded.  
 a) were                      b) had been                      c) is
45. Wherever we ... we found the same gloomy sight.  
 a) may go                      b) might go                      c) should go
46. Though he ... suspicious he gave no sign.  
 a) might have been                      b) may be                      c) should be
47. Mary's wish was that we ... at her place as long as possible.  
 a) might stay                      b) should stay                      c) would stay
48. It is very natural that she ... to meet her.

- a) should wish                                  b) may wish                                  c) would wish  
 49. It is odd that the conversation ... this turn.  
 a) should take                                  b) should have taken                                  c) may take  
 50. He looked as if he ... ill for a fortnight.  
 a) were                                  b) had been                                  c) would be

## VI семестр

### Chose the correct form:

1. My family ... early risers .                                  a) is                                  b) are
2. Where ... the key?                                  a) is                                  b) are
3. ... on the table.                                  a)they are                                  b) it is
4. Where ... the keys?                                  a) are                                  b ) is
5. ... on the table.                                  a)it is                                  b) they are
6. the government ... they can solve the problem.                                  a) thinks                                  b) think.
7. The family ... very important part of society.                                  a) is                                  b) are
8. The police in Britain ... blue uniforms.                                  a) wears                                  b)wear
9. A number of my friends... planning a holiday together.                                  a) is                                  b) are
10. One of my friends ... coming to see me .                                  a)is                                  b) are
11. Ten thousand pounds... a lot of money.                                  a) is                                  b) are
12. "The nearest town is five kilometers from here". "... very far "  
 a) that isn't                                  b) those aren't
13. The news ... quite surprising.                                  a)was                                  b) were
14. Those jeans ... very old .                                  a) is                                  b) are
15. There ... some scissors in the kitchen.                                  a) is                                  b) are
16. Economics ... an interesting subject.                                  a) is                                  b) are
17. There... a pair of scissors in the kitchen .                                  a) is                                  b) are
18. There ... are some milk in the fridge.                                  a) is                                  b) are
19. My trousers .. got a hole in ... .                                  a) have ,them                                  b) has, it
20. Rabies ... a very common disease in Britain.                                  a) aren't                                  b) isn't
21. Two weeks ... very long time.                                  a) isn't                                  b) aren't
22. My hair ... quite greasy.                                  a) are                                  b) is
23. ... washing.                                  a) It needs                                  b) They need
24. There ... a lot of children about and a good many babies in the park.  
 a) is                                  b) are
25. Nobody ... picking his parents.                                  a) is                                  b) are
26. Either of the books ... interesting.                                  a) is                                  b) are
27. Neither of the examples ... good.                                  a) is                                  b) are
28. There ... what you say.                                  a) is                                  b) are
29. There ... a dozen people there.                                  a) was                                  b) were
30. There ... plenty we can do.                                  a) is                                  b) are
31. A lot of students ... already here.                                  a) are                                  b) is
32. There... a lot of good books in our library.                                  a) is                                  b) are
33. If there ... anything you need, give me a call.                                  a) is                                  b) are
34. Three and a half dollars a day ... not a lot of money.                                  a) is                                  b) are
35. Either you or John ... broken this cup.                                  a) has                                  b) have
36. "... you crazy or...I?"-                                  a)are, am                                  b) is, are

37. "Neither of us ...,I trust." a) are b)is
- 38.The French ... these things differently from us. a)sees b)see
39. The grey and the black pappy ... sleeping on the rug. a) was b)were
40. Every elector thinks his own good ... the good of the country. a) is b) are
41. At the top of the stairs he hesitated between four doors, which of them ... Tomothy's?  
a) was b)were
- 42." The Merry Wives of Windsor ... of the best comedies in English literature.a) is b) are
43. Official news ... brief. a) is b) are
44. Have some bread and butter. Te bread and butter ... on the counter. a) is b) are
45. A box as well as a book ... stolen. a) is b) are
46. The cattle ... all gone, probably driven off. a) are b) is
47. None of them ... going to get against me. a)are b) is
48. It ... his story stories that amused me so much. a)was b) were
49. The statistics in that report on oil production ... incorrect. a) is b) are
50. The Philippines ... a predominantly agricultural country. a) is b) are

### Практичний курс англійської мови I семестр

#### Task 1. Choose the English equivalents for the words in brackets:

- |  |  |
|--|--|
| 1. There are (багато) students in the classroom.                 | a) some b) much c) many                |
| 2. There is ( багато) milk in the jug.                           | a) some b) much c) many                |
| 3. There is (небагато) water in the cup                          | a) some b) no c) many                  |
| 4. There is (немає) time left.                                   | a) some b) no c) little                |
| 5. There aren't (немає) notebooks on the desk                    | a) some b) no c) any                   |
| 6. I have (немає) money. I cannot buy a car                      | a) some b) no c) many                  |
| 7. Is this your book? – Yes, it is (моя).                        | a) me b) my c) mine                    |
| 8. This is our bus, and (ваш) is late                            | a) you b) your c) yours                |
| 9. There are (мало) boys in our group.                           | a) little b) few c) a few              |
| 10. I must ask you (кілька) questions about your studies.        | a) some b) any c) a little             |
| 11. I hope I have (немає) mistakes in my translation.            | a) some b) any c) no                   |
| 12. Is there (щось) in your bag?                                 | a) something b) nothing<br>c) anything |
| 13. The door is open. There must be (хтось) in the house.        | a) somebody b) nobody<br>c) anybody    |
| 14. Step aside, please. I cannot see (нічого) on the blackboard. | a) something b) nothing<br>c) anything |
| 15. We can work in my room. There is (нікого) there.             | a) somebody b) nobody<br>c) anybody    |
| 16. Must we learn (все) by heart?                                | a) something b) everything c) nothing  |
| 17. Is ( хтось) away from the lesson?                            | a) someone b) no one<br>c) anyone      |
| 18. No, (всі) is present.  | a) everybody b) nobody<br>c) anybody   |



19. Asia is (більше) than Australia. a) big b) bigger c) the biggest
20. Tom is (найкращий) student in our group. a) good b) better c) the best
21. This is (найвищий) building in our city. a) high b) higher c) the highest
22. Chinese is (важче) than English. a) difficult b) more difficult c) difficulter
23. They are so tired that they cannot go (далі). a) far b) farther c) further
24. I (можу) speak Spanish, and I understand English a little. a) can b) may c) must
25. (можна) I smoke in your room? a) can b) may c) must
26. You (повинен) see a doctor immediately. a) can b) may c) must
27. You (немає потреби) do the exercise now; you can do it at home. a) cannot b) mustn't c) needn't
28. Will you please give me another piece of cake? – (Будь ласка) a) please b) here you are c) you are welcome
29. Thank you for your help. – (Будь ласка) a) please b) here you are c) you are welcome
30. Mr. Brown wants to see you – (Запроси його сюди) a) show him here b) show him in c) see him off

### Task 2. Fill in prepositions:

1. I must get up ... half past six. 2. May I come ... an hour? 3. You mustn't work late ... night. 4. Ann must be ... home. 5. Which day ... the week is Monday? 6. Open your books ... page 78. 7. May I finish this translation ... the morning? 8. We take our exams ... January. 9. What do you do ... Saturday? 10. You must listen ... the new text in the laboratory. 11. My elder brother is a doctor. He often comes ... home late at night. 12. When we go ... foreign cities we see much interesting. 13. Japan consists ... many islands, large and small. 14. The Baltic sea is ... the West. 15. My friend's elder sister is married ... seaman. 16. What's the capital ... Portugal? 17. What language do they speak ... Portugal? 18. Thousands ... foreign students study in Ukraine. 19. Do exercise 5 ... page 104. 20. Who is ... duty today?

## II семестр

### Task 1. Fill in the blanks:

1. It is already October, but it is ... warm. a) still b) more c) another
2. Give me ... sweater, it is too cold. a) still b) more c) another
3. I'd like to have some ... salad. a) still b) more c) another
4. Will you give me some ... water? I'm still thirsty. a) still b) more c) another
5. Mr.X is 40. His wife is 35. Mr.X is ... than his wife. a) older b) elder c) the oldest
6. I think this text is ... of all. a) difficult b) difficulter c) the most

- difficult
7. How are you? – Thank you, I'm ... . a) fine b) finer c) the finest
8. We ... to the country last week. a) go b) went c) are going
9. They ... to the theatre twice this week. a) go b) have gone c) went
10. When... your friend from the South? a) is returning b) return c) have returned
11. You have never met my friend Nick, ...? a) have you b) are you c) did you
12. If you ... with my housework I will go to the club with you. a) will help b) are helping c) help
13. The sky will be clear if the wind ... . a) is stopping b) stopped c) stops
14. As soon as I heard a cry I ... out of the house. a) run b) have run c) ran
15. I ... your point of view. a) understand b) am understanding c) is understanding
16. It ... me two hours to do my homework. a) take b) is taking c) takes
17. How long ... you to translate the text yesterday? a) does it take b) has it taken c) did it take

**Task 2. Choose the English equivalents for the words in brackets:**

- Good evening, Mrs. Turner. Let me take your things. Put your bag (1 на) this table.
- How is Mr. Jones?
- Quite (2 добре), thank you. He is not in yet. And how is your husband?
- He (3 прийде) in a moment. He is (4 більш зайнятий) than ever.
- My husband usually (5 приходить) home at about six. Sometimes a little (6 раніше). But he never comes (7 пізніше) than half past six.
- It is only a quarter past.
- Let us go into the sitting-room. Please sit down (8 в) this armchair. It is (9 найзручніше).
- I like your house very much. It is (10 найтихіший) I know.
- There is very (11 мало) traffic in our street.
- Your garden is so (12 великий). It is much (13 більше) than (14 наш).
- But (15 ваш) is (16 красивіший). Your trees are (17 старіші) and you have (18 гарніші) flowers.

- |                  |                  |                         |
|------------------|------------------|-------------------------|
| 1 a) in          | b) on            | c) at                   |
| 2 a) well        | b) better        | c) the best             |
| 3 a) comes       | b) is coming     | c) come                 |
| 4 a) busy        | b) busier        | c) the busiest          |
| 5 a) come        | b) comes         | c) is coming            |
| 6 a) early       | b) earlier       | c) the earliest         |
| 7 a) late        | b) later         | c) the latest           |
| 8 a) in          | b) on            | c) at                   |
| 9 a) comfortable | b) comfortablest | c) the most comfortable |
| 10 a) quieter    | b) the quietest  | c) quiet                |
| 11 a) little     | b) a little      | c) the least            |
| 12 a) large      | b) larger        | c) the largest          |
| 13 a) big        | b) bigger        | c) the biggest          |

- |                 |                 |                   |
|-----------------|-----------------|-------------------|
| 14 a) our       | b) ours         | c) us             |
| 15 a) yours     | b) your         | c) you            |
| 16 a) beautiful | b) beautifuller | c) more beautiful |
| 17 a) old       | b) older        | c) elder          |
| 18 a) fine      | b) finer        | c) the finest     |

**Task 3. Fill in the blanks:**

1. Are you going ... home? – 2. No, I am going ... the University. 3. The teacher entered ... the classroom and the lesson began. 4. Will you wait ... me, 5. I'm coming ... a minute. 6. Let's have some salad ... begin with. 7. Is there anything ... your taste on the menu? 8. I prefer fruit ... ice-cream 9. He is fond ... vegetables and meat. 10. Ann puts ... her coat and leaves the house. 11. Do you get to the University ... bus? 12. Where have you been? I haven't seen you ... ages. 13. Our group-mates are all very fond ... Spanish. 14. It goes ... saying, 15. The Earth goes ... the Sun

**III семестр**

**I. Choose the right variant:**

- 1) They are going to celebrate her birthday! I'm so happy! It's ... news!  
 a) terrible b) terrifying c) terrific d) terrified
- 2) I've been working ... all the week. I'm ... now  
 a) hardly b) hard c) exhausted d) exhausting
- 3) The news ... bad/  
 a) was b) were c) will be bad
- 4) Open the door, ... you!  
 a) do b) won't c) will
- 5) It's Sunday morning. I ... to get up early.  
 a) used b) haven't c) don't have
- 6) If it ... tomorrow we won't go to the beach.  
 a) will rain b) doesn't rain c) rains
- 7) If I were you I ... certainly marry him.  
 a) will b) should c) would
- 8) When I was young I used ...  
 a) to love b) to be loving c) to be loved
- 9) Nothing matters, ... ?  
 a) doesn't it b) does it c) isn't it

**II. Insert the right preposition:**

- 10) When my granny goes shopping she always pays ... products ... cash: she thinks that if you pay ... check or ... credit card, it's not "real" money.
- 11) My son was born ... Christmas Day ... 10.30p.m ... 1998.
- 12) Can I speak ... Mr. Smith? - Hold .... I'll put you ...
- 13) I'm writing ... reply ... your advertisement ... secretaries
- 14) She's keen ... sports and good ... tennis. This year her parents gave her a new tennis racket ... a birthday present.

**III. Fill in the missing words:**

- 15) I started ... at the age of 6 and left it when I was 17.
- 16) All the children from our ... went there because it was a walking ... from their homes.
- 17) Our ... started at 8.30 a.m. and ... till 3 o'clock p.m.
- 18) There was a ... behind the school-building and a green lawn with ... in front of it.
- 19) The ground floor as in most schools is for ... pupils. Its classrooms are light and ...
- 20) There are always so much noise during the ... on the ground floor.
- 21) Besides, there is a ... here where we have physical training lessons and all sorts of..
- 22) They are ... with modern teaching materials, necessary ... and facilities.
- 23) Opposite the library there is a school ... where pupils can have a bite during the ...
- 24) If you are further go to the third floor you can see an ... hall, where ... and meetings are held.
- 25) The pupils decorate it for special ... to make it look more ... .
- 26) Besides, there are two rows of ... classrooms, where we have lessons in literature, history, languages and other ... .
- 27) I did well in this subject without any ... .
- 28) By the way, our English lessons were always interesting and ... , and I think my ... subject is really worth studying.

#### IV. Fill in the missing words:

29. If your \_\_\_\_\_ is good, you are always in a good mood.
30. Taking \_\_\_\_\_ is an unpleasant thing, of course, and if you want to \_\_\_\_\_ it you should keep yourself fit.
31. A hundred years ago there was no medicine for diphtheria, measles, \_\_\_\_\_ fever, whooping-cough and other \_\_\_\_\_ diseases.
32. But nowadays the situation has changed and our \_\_\_\_\_ has succeeded in treating patients for \_\_\_\_\_ diseases.
33. And if you have to have an operation he will send you to a \_\_\_\_\_ where they have all the necessary.
34. If your eyes need attention, you go to the \_\_\_\_\_, who will examine them, \_\_\_\_\_ your sight to see whether you are suffering from \_\_\_\_\_ or long-sight.
35. We advised him not to risk his \_\_\_\_\_ and see a \_\_\_\_\_ at once.
36. My friend \_\_\_\_\_ of a headache and \_\_\_\_\_ throat.
37. Having examined my friend, the doctor found he had a bad \_\_\_\_\_, wrote out a \_\_\_\_\_ and told him to go home and \_\_\_\_\_ in bed.
38. My friend followed the doctor's \_\_\_\_\_ and in a week he felt much better and the doctor said he had fully \_\_\_\_\_.

#### V. Match each sentence or word in the left-hand column with the best meaning in the right-hand column. Place the letter of the best definition in the space provided.

- |  |   |
|--|---|
| _____ 39. bandage  | a) to be confined to bed or the house through illness                     |
| _____ 40. hospital   | b) to examine a patient (thoroughly)                                      |
| _____ 41. to be laid up with the flu (cold, sore throat, etc.) | c) a common illness of the nose accompanied by sneezing and running nose. |
| _____ 42. a cold in the head                                   | d) a pain in a tooth or teeth.  |
| _____ 43. ointment   | e) the art and science of the prevention and cure of disease.             |

- \_\_\_\_\_ 44. medicine      f) sorts of medicinal paste made from oil or fat and used on the skin (to heal injuries or roughness, or as a cosmetic).
- \_\_\_\_\_ 45. surgeon      g) strip of material for binding round a wound or injury.
- \_\_\_\_\_ 46. cough      h) condition of the body or the mind.
- \_\_\_\_\_ 47. toothache      I) continuous pain in the head.
- \_\_\_\_\_ 48. to give a patient a (thorough) check up      j) act or sound be coughing.
- \_\_\_\_\_ 49. headache      k) a doctor who performs operations.
- \_\_\_\_\_ 50. health      l) a place where people are treated for, nursed through their illness or injuries.

#### IV семестр

##### I. Fill in the missing words:

1. The \_\_\_\_\_ of the Ukrainian people is well known throughout the world.
2. When a foreigner sets foot in Ukraine first he \_\_\_\_\_ with our cookery - \_\_\_\_\_ and meal-times.
3. Dinner is the \_\_\_\_\_ and the most substantial meal.
4. In great many Ukrainian homes dinner is followed by a cup of tea with a \_\_\_\_\_, jam and home-made \_\_\_\_\_.
5. First you spread the \_\_\_\_\_ and then put out table-mats to protect the table from the hot dishes: a \_\_\_\_\_ of soup, a bowl of hot vegetables, a \_\_\_\_\_ of meat, a \_\_\_\_\_ of sauce.
6. You should put the knives and soup spoon on the \_\_\_\_\_ side and the fork on the \_\_\_\_\_, except the spoon for the sweet which you should put across the \_\_\_\_\_.
7. \_\_\_\_\_ of each guest you put a small plate for bread and on \_\_\_\_\_ a wineglass.
8. Don't forget to put table \_\_\_\_\_ for each guest and place several salt-cellars.
9. I began with \_\_\_\_\_ followed by a clear soup with meat pasties and the second course included \_\_\_\_\_ chicken with rice and vegetables.
10. Then ice-cream for the \_\_\_\_\_ and fruit for \_\_\_\_\_.
11. John \_\_\_\_\_ the soup into a pan and \_\_\_\_\_ it on the gas-stove.

##### II. For each sentence place the letter of the best answer in the space provided.

12. The national Ukrainian dishes are:
  - a. beefsteak
  - b) porridge
  - c) borshch
  - d) clear soup
13. The English afternoon "high tea" is:
  - a. the first meal of the day
  - b. the chief and the most substantial
  - c. the meat we have during the break
  - d. the meal between five and six o'clock
14. A "continental" breakfast consists of:
  - a. porridge or "Corn Flakes" with milk, bacon and eggs, marmalade with buttered toast, and tea or coffee
  - b. rolls and butter and coffee
  - c. a boiled egg, cold ham, or perhaps fish, and a glass of orange juice
  - d. a ham sandwich, fried eggs and mashed potatoes
15. English people generally have lunch at:
  - a. ten o'clock
  - b. eleven o'clock

- c. one o'clock
  - d. two o'clock
16. When we lay the table we put the knives and the soup-spoon:
- a. on the left-hand side
  - b. in the middle of the table
  - c. on the right hand side
  - d. across the top
17. When I want to have a bite I go:
- a. to the restaurant
  - b. to the snack-bar
  - c. to the cinema
  - d. to the shop
18. We buy cereals at the:
- a. fishmonger's
  - b. butcher's
  - c. grocer's
  - d. baker's
19. If you want some more tea you'll say:
- a. give me another cup of tea, please
  - b. no more, thanks
  - c. could you pass me some sugar, please?
  - d. enjoy your tea!

### III. Choose the right variant

20. The grass needs ...
- a) cutting b) to cut c) has been cut
21. When Carol has passed her driving test, she ... hire a car from Jane
- a) has to b) must c) will be able to d) should
22. British pupils ... stay at school till the age of 16.
- a) should b) must c) can d) have to
23. When we were children we ... our holidays on a farm
- a) used to spend b) were used to spend c) were used to spending
24. The plants would die if you ... them.
- a) don't water them b) didn't water them c) won't water them
25. The plants would be alive if you ... them yesterday.
- a) watered b) had been watering c) had watered
26. We've had a lot of problems ...
- a) late b) lately c) later
27. The train ... arrive in five minutes.
- a) has to b) must c) is to d) should
28. The bus we took didn't go up the hill and we ... walk
- b) were to b) had to c) could d) should
29. If you want to be fit, you ... eat sweets
- a) don't have to b) shouldn't c) mustn't d) cannot
30. I have some English books at home, but not ...
- a) A lot of b) much c) many d) few

31. The village was very small there were only ... houses.

- a) few b) a few c) some

**IV. Fill in the missing words:**

32. In our \_\_\_\_\_ we go in for sports, read the books, go to the library, to the theatre, to the cinema.

33. As a rule, I try to spend most of time \_\_\_\_\_.

34. Some people prefer to go to the country to visit their \_\_\_\_\_.

35. In summer and spring \_\_\_\_\_ are popular with schoolchildren.

36. They are fond of picnics chiefly because they have an excellent \_\_\_\_\_ to admire the beauty of \_\_\_\_\_.

37. The children are fond of \_\_\_\_\_ wood in the forest and sitting round the \_\_\_\_\_.

38. I \_\_\_\_\_ getting up early and on weekends I can \_\_\_\_\_ to wake up later than usual.

39. As a rule my activities on weekend \_\_\_\_\_ on my plans, but in any case I \_\_\_\_\_ to do a lot of things and to have a rest.

40. But \_\_\_\_\_ time flies very quickly on weekends, and the next Monday morning comes, and I am \_\_\_\_\_ to my next days off.

**V. Match each sentence in the left-hand column with the best meaning in the right-hand column. Place the letter of the best definition in the space provided.**

41. School which takes children from 11 to 16(18). This is one of the types of comprehensive schools. a) all-through school;

42. Secondary school which takes all the children from a particular area (catchment area) and offers all kinds of courses. b) special school;

43. Secondary school, receiving pupils on a selective basis and providing mainly academic education. c) junior school;

44. School outside the state system run by its own proprietor or governing body. d) modern school;

45. Primary school for children about 5 to 7(8). e) grammar school;

46. Primary school for children from 8 to 11. f) infant school;

47. Secondary school giving a general education with a practical bias. g) maintained school;

48. School maintained by a local education authority, including country, voluntary aided, controlled and special agreement school. h) comprehensive school;

49. School for children under 5.                      i) independent school;  
 50. Primary and secondary school for            j) nursery school.  
 pupils who need special treatment  
 because of some mental or physical  
 handicap.

### Vсеместр

#### Task I. Choose the correct answer.

1. The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland consists of
  - a) a group of small islands                      b) two main islands
  - c) two main islands: Great Britain and Ireland and over five hundred small islands
2. Once the British Isles were part of the mainland of
  - a) Europe            b) Asia            c) Africa
3. The seas round the British Isles are
  - a) shallow            b) deep            c) cold
4. In Scotland there are .... distinct regions
  - a) two                      b) three            c) four
5. In England and Wales all the high land is in
  - a) the east and north-east            b) the east            c) the west and north-west
6. The Cheviots separate
  - a) England from Scotland            b) England from Wales
  - c) Northern Ireland from the Republic of Eire
7. The longest rivers, except the Severn and Clyde, flow into
  - a) the North Sea            b) the Atlantic Ocean            c) the Irish Sea
8. The soil ... within a few miles in many districts.
  - a) varies            b) differs            c) changes
9. The climate of Great Britain ... greatly from that of the Continent.
  - a) varies            b) differs            c) changes
10. I looked out of the window enjoying ... .
  - a) the scenery            b) the scene            c) the landscape
11. A glance at the map is enough to see how ... the surface of England is.
  - a) different            b) various            c) varied
12. I have come across him in recent years on ... occasions.
  - a) varied            b) different            c) various
13. A home in the country is very ... from an apartment in the city.
  - a) various            b) different            c) varied
14. The picture is ... at a thousand dollars.
  - a) valued            b) appreciated
15. Judging by his words he ... your help.
  - a) appreciated            b) valued
16. She told Count Borcelli that her necklace was ... at eight thousand pounds.
  - a) valued            b) appreciated
17. Mr. Cook ... his secretary for her accuracy.
  - a) valued            b) appreciated
18. She stayed ... in her room refusing to come downstairs.



- a) lonely      b) alone
19. There was a ... house isolated by the mountains.  
a) lonely      b) alone
20. Elliot in his well-cut dinner jacket looked elegant as he ... could look.  
a) lonely      b) alone
21. What is the highest point of Great Britain?  
a) Snowdon    b) Ben Nevis    c) Mc Kinley
22. What water body separates the British Isles from Europe?  
a) the English Channel    b) the Bristol Channel    c) the Panama Canal
23. That would make you think you... in Holland. a) are    b) were    c) was
24. The warm currents in the... ocean influence the climate of Great Britain.  
a) Atlantic      b) Pacific      c) Indian
25. The weather... very often in England. a) changes    b) varies    c) differs
26. Britain is a ... populated country. a) densely    b) closely    c) scarcely

**Task II. Supply the article: a) the; b) zero.**

1) ... British Isles, 2) ... Great Britain, 3) ... Irish Sea, 4) ... Ireland, 5) ... Northern Ireland, 6) ... English Channel, 7) ... Bristol Channel, 8) ... England, 9) ... Wales, 10) ... Scotland, 11) ... Manchester, 12) ... North Sea, 13) ... St. Paul's Cathedral, 14) ... Highlands, 15) ... Norway, 16) ... Holland, 17) ... Cheviots, 18) ... Pennines, 19) ... Cambrian Mountains, 20) ... Severn, 21) ... Clyde, 22) ... Thames, 23) ... Ben Nevis, 24) ... Strait of Dover.

**VI семестр**

**Task I. Fill in the blanks with the vocabulary word that best fits the meaning of each sentence.**

- |                  |               |                |               |
|------------------|---------------|----------------|---------------|
| a) auditorium    | e) scene      | i) performance | m) interval   |
| b) curtain       | f) box-office | j) orchestra   | n) Opera      |
| c) dressing-room | g) foyer      | k) aisle       | o) footlights |
| d) opera-glasses | h) art        | l) balconies   | p) cloak-room |

1. We buy seats (tickets) at the ... .
2. About the ground floor there are generally several curved .... with even steeper slopes of seats.
3. Seats in the first rows of the stalls are called ... stalls.
4. Each person in a large ... can see the actors on the stage.
5. The ... is dropped or lowered between the scenes or acts of a play.
6. During the ... you may go to the refreshment room (buffet).
7. We leave our coats and wraps in the ... .
8. The concluding ... is superbly done.
9. Many people walk down the ... looking for their seats.
10. The ... is a great success.
11. It is a real piece of ... and its creation calls for talent and inspiration.
12. An intricate system of ... illuminates the stage.
13. In the ... the actors usually make up.
14. I would like to go to the ... House.
15. The attendant proposes us ... on hire.

16. Several doors separate the ... from the seating area.

**Task II. Choose the correct word**

17. From the age of 7 till 17 I ... school.

a) attended b) visited c) went

18. Every minute it became harder and harder ... hold of the slippery ropes.

a) to catch b) to keep c) to lose

19. I am anxious ... my brother's health.

a) on b) about c) in

20. Most of London Theatres are let to ... management on a commercial bases.

a) staging b) playing c) producing

21. Some companies have their own theatres while other ... from the local authorities.

a) rent b) let c) employ

22. My friend is short-sighted. He wouldn't see much from the ... , would he?

a) pit b) stalls c) box

23. I want to go on a sea ... , but my wife is not a good sailor and cannot join me.

a) trip b) journey c) voyage

24. I enjoyed my friend's story about a pleasure party making a Caribbean ... in a yacht.

a) voyage b) cruise c) trip

**Task III. Choose the correct preposition.**

25. We must prevent him ... leaving.

a) about b) by c) from

26. You'd better keep yourself ... taking extreme measures.

a) to b) from c) by

27. They can't have good crops ... cultivating soil.

a) by b) without c) in

28. In some years his pictures will be ... great value.

a) of b) at c) in

29. I prefer plains ... mountain scenery.

a) to b) at c) in

30. Did you confess anything ... return?

a) to b) in c) at

31. The face of Le Ross didn't seem familiar ... the narrator.

a) with b) to c) on

32. Smoking should be done away ... .

a) with b) on c) at

33. She worked ... the light ... a candle.

a) by, of b) at, of c) on, of

34. This cargo-ship is likely to call ... Liverpool.

a) at b) on c) in

35. If I were familiar ... the facts I should start this investigation immediately.

a) to b) with c) about

36. He asked the porter to put his trunk ... the luggage van.

a) into b) in c) by

37. I shall translate this article much quicker unless you stand ... my light.

- a)in            b)by            c)at  
 38.I hope he will throw light ... this mysterious incident.  
 a)on            b)at            c)about

**Task IV. Complete the text using either an -ing form or the infinitive.**

I have recently managed ...39(overcome) my fear of flying. Until this year, I never looked forward to ...40(go) on holidays because I knew the worst part would be the flight there and back. I would do anything possible to avoid ... 41(take) the plane. On one occasion I was even prepared ... 42(go) from Paris to Moscow overland by train, which of course took ages. I would spend ages ... 43(find out) about train services which would allow me ... 44(travel) in a relaxed frame of mind. I heard about a course which helped people ... 45(live) with their fear of flying. I did the one-day course and it really made a difference. The course tutor was a pilot who started by ... 46(explain) the technical aspects of the flight, the noises and the turbulence. In the afternoon a psychologist taught us ... 47(reduce) our fear by ... 48 (practice) relaxation techniques. At the end of the day, there was a short flight. Most people were still a bit afraid ... 49(get on) the plane, but every one did, and although I can't say I enjoyed the flight. It was certainly better than I had been before. I concentrated on ... 50(use) my breathing techniques and the flight was over very quickly.

- 39 a) to overcome            b) overcoming  
 40 a) to go            b) going  
 41 a) to take            b) taking  
 42 a) to go            b) going  
 43 a) to find out    b) finding out  
 44 a) to travel        b) travelling  
 45 a) to live            b) living  
 46 a) to explain    b) explaining  
 47 a) to reduce        b) reducing  
 48 a) to practice    b) practicing  
 49 a) to get on        b) getting on  
 50 a) to use            b) using

**VII семестр**

**Task 1. Match the synonyms:**

- |                                 |                                |
|---------------------------------|--------------------------------|
| 1 idle talk                     | a steady                       |
| 2 to tighten the working parts  | b to mix up                    |
| 3 to take off skin              | c the line of least resistance |
| 4 to make smb do what one wants | d to get in a mess             |
| 5 to rub roughly                | e on reflection                |
| 6 firmly fixed                  | f gossip                       |
| 7 to get into trouble           | g scrape                       |
| 8 depressed                     | h to wind up                   |
| 9 tasteful                      | I out of spirits               |
| 10 relevant to the subject      | j showing good taste           |



5. The child was happy and high-spirited, and it is impossible to keep him quiet.  
a b c
6. Nobody couldn't deny she had taste though a little extravagant.  
a b c
7. Some books are to be taste, some to be swallowed, and some few to be chewed and digested.  
a b c
8. Her fine figure and tasty clothes always attract attention.  
a b c
9. His contributions to science is invaluable.  
a b c
10. His spirits rise when the door swung open and he saw Sandra on the threshold.  
a b c
11. I should never have think that peeling potatoes was such an undertaking.  
a b c
12. If I were asked to help him I should have refused as there isn't a single reason to help him.  
a b c
13. They all suspected him in being a spy.  
a b c
14. A good advertisement should not arouse resistant in the public.  
a b c
15. I admire with your ability to settle such things.  
a b c

### VIII cemeap

#### Task 1. Spot the error:

1. Mother never relieved of her feelings by shouting back at Johny.  
a b c
2. Turner's paramount artificial aim was representation of light and atmosphere.  
a b c
3. Going in and out of the court room he was calm and courteous, a picture of rationality.  
a b c
4. As a result the town remained the same size as a hundreds years.  
a b c
5. He made an effort to rise, but his legs won't support him.  
a b c
6. For a moment he stood face to face close to each other.  
a b c
7. He smiled through tear when his mother spoke to him.  
a b c
8. Every one of my frocks must be take in – such a skeleton I'm growing.  
a b c
9. Mildred stopped scream as quickly as she started.  
a b c
10. Why not take advantage in the sunshine before the fog comes back?  
a b c
11. The review must to improve their English in terms of spelling and construction.



**Task 3. Match the synonyms:**

- |  |                             |
|--|-----------------------------|
| 1 educational establishment for children | a) to take pains to do smth |
| 2 to be in a better position             | b) backwards                |
| 3 to ravage, to destroy                  | c) it stands to reason      |
| 4 to fail to keep a promise              | d) to take down             |
| 5 to look pleased                        | e) fit                      |
| 6 in good health                         | f) to fall in love          |
| 7 to begin to love                       | g) school                   |
| 8 to try hard to do smth                 | h) to have the advantage of |
| 9 with the back coming first             | i) to lay waste             |
| 10 it goes without saying                | j) to go back on one's word |
| 11 to write down from dictation          | k) to be all smiles         |
| 12 a perfect type                        | l) the picture              |
| 13 to imagine                            | m) colour scheme            |
| 14 combination of colours                | n) off colour               |
| 15 to be uncertain                       | o) to doubt                 |
| 16 judging the worth of smth             | p) to picture               |
| 17 to be given a prize                   | q) appraisingly             |
| 18 an object of ridicule                 | r) laughing stock           |
| 19 to make suitable                      | s) to adjust                |
| 20 in low spirits                        | t) to be awarded            |

**IX семестр****Task I. Choose the correct word or phrase.**

- An examination is... more than an investigation of a man's knowledge.  
a) nothing b) something c) anything
- The examiner will ... him give a proper answer.  
a) force b) have c) dare
- ... you have promised to take the children for a drive, you must keep your word.  
a) now when b) now that c) since that time
- A single invigilator ... an eye open for flagrant cheating in exam.  
a) kept b) held c) preserved
- The students tried to find out who ... the papers.  
a) gathered b) combined c) set
- I ... my thoughts and stumbled through the answer.  
a) rallied b) collected c) pulled
- The captain was ... to the ranks for his dishonourable action.  
a) reduced b) brought c) pulled
- He used to ... Europe in summer.  
a) go about b) stay in c) leave
- She ... from under the surface of the lake .  
a) appeared b) emerged c) came
- The soldiers ... every inch of the ground .  
a) fought b) contested c) won
- The two girls could ... for hours.  
a) chatter b) contest c) annoy

12. Father was not ... in music.  
a) competent b) experienced c) knowledgeable
13. Everybody resented his... answer.  
a) sudden b) abrupt c) rough
14. The students couldn't stop laughing so the teacher told them to ... themselves.  
a) consider b) compose c) keep
15. He said that he was ... of any guilt.  
a) free b) clear c) open
16. The system of higher education in the United States comprises ... categories of institutions.  
a) three b) two c) four
17. Higher educational institutions in the USA might be ... .  
a) public b) private c) either public or private
18. Graduate schools in America award ... degrees in both the arts and sciences.  
a) master's b) doctor's c) master's and doctor's
19. Typically an ... student has to earn a certain number of "credits" in order to receive a degree at the end of four years of college.  
a) undergraduate b) graduate c) postgraduate
20. The SAT is taken in the ... grade of high school.  
a) 9<sup>th</sup> b) 10<sup>th</sup> c) 11<sup>th</sup>
21. The purpose of music might be ... .  
a) to give pleasure b) to express thought and feeling c) to give pleasure , to express thought and feeling
22. Music, like language , is a... thing.  
a) living , moving b) dead c) set
23. In early times organized music belonged to ... .  
a) nobility b) the church c) the court
24. ... established a new national music school.  
a) Glinka b) Borodin c) Rimsky- Korsakov
25. For many generations ... Music has held its place in public favour, especially music played by military , bras and pipe bands.  
a) country b) jazz c) Band
26. The Beatles based their music on the sound of ... .  
a) violin b) piano c) electric guitars and percussion
27. Customs involve ... elements.  
a) verbal b) non- verbal c) both verbal and non – verbal
28. Originally, Halloween was a ... holiday.  
a) religious b) ethnic c) cultural

**Task II. Match the word with the best definition.**

1. recital; 2. music- stool; 3. composer; 4. form; 5. accompanist; 6. minuet; 7. cantata; 8. concert; 9. conductor; 10. xylophone
- a) a) a writer of music  
b) b) a person who plays a musical accompaniment.  
c) a person who directs an orchestra, chorus, etc.  
d) a programme of music , vocal or instrumental, represented by one person.



- e) a musical performance of some length by several voices or instruments or both.
- f) a seat without a back, used when playing the piano.
- g) a piece of music to be sung by soloists and a chorus.
- h) the style or manner of expression.
- i) a instrument used by band players.
- j) music for a graceful slow dance.

**Task III. Fill in the blanks in the following text using one suitable word. Bear in mind that there may be variants.**

#### Holidays

The word “ holiday” comes from the \_\_\_\_\_(1) “holy days”. Holidays were first religious festivals. Now many holidays have nothing to \_\_\_\_\_(2) with religion. Almost every country has holidays honoring important \_\_\_\_\_(3) or people in its history. Some holidays are \_\_\_\_\_(4) in many countries. Some are observed in just one. Some are celebrated only in one \_\_\_\_\_(5) of one country . Some are celebrated by the people of \_\_\_\_\_(6) one religion . For example , Halloween always comes on the \_\_\_\_\_(7) day of the same month. Many other holidays do, too. But some do not . Easter, for \_\_\_\_\_(8), is a movable holiday. It is \_\_\_\_\_(9) on the first Sunday after the first full moon after the beginning of spring. It can be as early as in March and as \_\_\_\_\_(10) as in May. Every person has his own private \_\_\_\_\_(11) when he is given gifts by his family and friends. It is his \_\_\_\_\_(12).

- a) do ; b) words ; c) part ; d) celebrated ; e) events ; f) instance; g) celebrated; h) only ; i) birthday ; j) same ; k) holiday ; e) late;

#### Порівняльна граматика української та англійської мов VI семестр

1. Typology is:

- a) the branch of linguistics; b) the field of science;
- c) the notion for a linguistic subject; d) comparative study

2. Define the principle on the basis of which English and Ukrainian vowels may be contrasted:

- a) according to the force of articulation at the end of the vowel;
- b) according to the stability of articulation;
- c) according to the vertical position of the tongue;
- d) on the basis of their acoustic and articulatory characteristics

3. The linguistic principles of typological classification of lexicon are based in all languages on the distinguishing features of words. Which of them doesn't belong to them:

- a) on their common lexico-grammatical nature;
- b) on their belonging to a common lexico-semantic group;
- c) on their denotative or connotative meanings;
- d) on their belonging to a group of language

4. Which doesn't belong to the inner means of nomination:

- a) words; b) vowels; c) morphemes; d) sentences

5. ... is clearly indicated by the affixal morphemes:

- a) semantic motivation; b) morphological motivation;  
 c) phonetic motivation; d) stylistic motivation
6. Which noun-forming suffixes pertain to English only:  
 a) agent suffixes; b) evaluative suffixes;  
 c) suffixes denoting numerous abstract notions;  
 d) suffixes denoting recipient of an action
7. In the contrasted languages the Numeral has a common implicit lexico-grammatical meaning. Which is allomorphic:  
 a) expressing quantity; b) part of an object;  
 c) name of an object; d) order of some objects
8. Which is allomorphic class of pronouns for English and Ukrainian:  
 a) personal pronouns; b) reciprocal pronouns;  
 c) common pronouns; d) negative pronouns
9. Which is isomorphic feature in typological characteristics of the verbs in English and Ukrainian:  
 a) combinability of the verbs with postpositional particles;  
 b) the forming of the verbs by means of the diminutive suffixes;  
 c) some suffixes form aspective meanings of verbs;  
 d) conveying verbiality
10. Define the group of verbs known in English and Ukrainian both:  
 a) reciprocally reflexive; b) indirectly reflexive;  
 c) reflexive; d) impersonal reflexive
11. Verbs of incomplete predication are presented in English and Ukrainian in:  
 a) four common groups; b) five common groups;  
 c) three common groups; d) any of common groups
12. Some morphological categories of the finite verb in the contrasted languages are realized synthetically and analytically. Which of the following categories is not realized in such way:  
 a) the categories of person and number; b) the category of tense;  
 c) the category of mood; d) the category of voice
13. Define the feature which is isomorphic speaking about the ways of realization of some morphological categories in English and Ukrainian:  
 a) the use of analytical paradigms to express tense, aspect and voice forms;  
 b) the imperative mood form with no reference to a definite person;  
 c) the absence of the continuous aspect;  
 d) the expression of the category of person in imperative mood forms
14. Which form is missing in Ukrainian:  
 a) simple active infinitive; b) perfect active infinitive;  
 c) continuous active infinitive; d) perfect passive infinitive
15. Which of the ways of the formation of the adverbs in English and Ukrainian is allomorphic:  
 a) by means of prefixes; b) by means of suffixes;  
 c) by means of reduplication; d) by means of suffixes and prefixes
16. Which doesn't belong to the group of adverbs denoting circumstances:  
 a) adverbs of time; b) adverbs of frequency;  
 c) adverbs of manner; d) adverbs of place

17. Define the allomorphic part of speech from which many prepositions are formed:  
 a) nouns; b) participles; c) adverbs; d) diyepriislivnyks
18. Which of the following do not present coordinating conjunctions in English and Ukrainian are:  
 a) copulative; b) disjunctive; c) conjunctive pronouns; d) resultative
19. Which in the structure of English and Ukrainian particles doesn't exist:  
 a) simple; b) composite; c) derivative; d) compound
20. Form-building particles exist in English and Ukrainian. Which function they don't perform in English:  
 a) an infinitival identifier; b) a representation specifier;  
 c) a part of a morphological paradigm; d) a specifier of degree
21. According to their structure interjections may be:  
 a) simple; b) compound; c) phrasal; d) structural
22. Which at the syntactic level can be considered as allomorphic feature:  
 a) the existence of various qualitative and quantitative differences in some paradigmatic classes of word-groups and sentences;  
 b) the unequal representation of different means of syntactic connection;  
 c) some syntactic relations in word-groups and sentences;  
 d) structural forms of some parts of the sentence
23. In the contrasted languages all word-groups split into the following groups. Which of them is odd:  
 a) co-ordinate; b) conjunctive; c) subordinate; d) predicative
24. Which of the following doesn't belong to the common paradigmatic classes of word-groups in English and Ukrainian:  
 a) substantival word-groups; b) verbal word-groups;  
 c) prepositional word-groups; d) adjectival word-groups
25. Which of the following secondary predication syntagmemes is presented in Ukrainian:  
 a) the objective participle constructions;  
 b) the subjective with the infinitive constructions;  
 c) the infinitival prepositional constructions;  
 d) the gerundial constructions
26. Which is odd in the three common types of aspects characteristic of the sentence as a peculiar language unit:  
 a) structural; b) semantic; c) pragmatic; d) syntactic
27. The principal distinguishing features characterizing the sentence as a universal language unit are as follows. Define the odd one:  
 a) it is the main language unit; b) it is the main syntactic unit;  
 c) it is the main unit of speech; d) it is the principal communicative unit
28. The sentence "It is thundering" is:  
 a) impersonal sentence; b) indefinite personal sentence;  
 c) sentence with the introductory "it";  
 d) sentence with the secondary predication syntagmemes
29. The sentence "I thought him to be a teacher" is:  
 a) sentence with the implicit agent;  
 b) sentence with the secondary predication syntagmemes;  
 c) sentence with the gerundial complex used as predicative construction;

d) sentence with the simple nominal predicate

30. The infinitival for-phrase functions in the sentence “We are waiting for the boys back from Hanoi” like:

a) complex object; b) an attribute to a nominal part of speech;

c) complex predicative; d) an adverbial modifier

31. The sentence “Do you want me to take these away?” is translated into Ukrainian:

a) by means of a subordinate clause;

b) by means of an objective infinitival word-group forming part of the compound modal verbal predicate;

c) by means of a noun derived from the objective infinitive;

d) by means of a phrasal / simple verbal predicate

32. The way of rendering the sentence “The inmates were ordered not to try to leave their wards” into Ukrainian sentence “В’язням наказали не робити спроб залишати камери” is:

a) with the help of an indefinite personal sentence;

b) with the help of an impersonal sentence having the passive verbal predicate ending in -НО, -ТО;

c) with the help of an object subordinate clause;

d) with the help of the one-member introductory indefinite personal sentence

33. Which of the following types of one-member sentences is pertained to Ukrainian language only:

a) imperative sentences containing a verb;

b) exclamatory sentences;

c) the definite personal sentences, which are widely used in literary and in colloquial speech;

d) infinitival sentences

34. The sentence “Забажалось королеві завоювати чуже царство” is considered to be in Ukrainian:

a) impersonal sentence with the principal part expressed by verbs in -НО, -ТО;

b) impersonal sentence with the main part expressing the state of the agent used in dative case form;

c) impersonal sentence with the finite verb referring to a person but expressing impersonal meaning;

d) impersonal sentence with modal predicative phrase

35. The sentence “Венеру за душу щипало” is considered to be in Ukrainian:

a) impersonal sentence with the principal part expressed by verbs in -НО, -ТО;

b) impersonal sentence with the main part expressing the state of the agent used in dative case form;

c) impersonal sentence with the finite verb referring to a person but expressing impersonal meaning;

d) impersonal sentence with modal predicative phrase

36. The sentence “Йому не слід було дивитись” is considered to be in Ukrainian:

a) impersonal sentence with the principal part expressed by verbs in -НО, -ТО;

b) impersonal sentence with the main part expressing the state of the agent used in dative case form;

- c) impersonal sentence with the finite verb referring to a person but expressing impersonal meaning;
- d) impersonal sentence with modal predicative phrase
37. Which is allomorphic way of expressing the subject in English and Ukrainian:
- a) by means of the numeral; b) by means of the clause;
- c) by means of the gerund; d) by means of the pronoun
38. Which is allomorphic structural type of the predicate:
- a) simple verbal; b) simple nominal;
- c) simple phraseological predicate; d) simple double predicate
39. Which is allomorphic feature in the types of the predicate:
- a) simple nominal; b) modal verbal; c) aspect verbal; d) simple verbal
40. Which of the adjuncts is used in the following English sentence “ Miss Ackroyd saw her uncle alive at a quarter to ten”:
- a) cluster of nouns; b) stative adjuncts; c) gerundial adjuncts; d) contextual adjuncts
41. Define the way of expressing the adverbial complement in the following sentence “In fall and winter they moved to the hearth”:
- a) by the infinitive / infinitival phrase; b) by an adverbial phrase / word-group;
- c) by an extended or expanded word-group;
- d) by an adjectival, participial or phrasal adjunct
42. Which means of expressing temporal complements doesn't pertain to English:
- a) by an infinitive; b) by a gerund with a preposition;
- c) by nouns in genitive case; d) by peculiarly English participial forms
43. Which means of expressing temporal complements doesn't pertain to Ukrainian:
- a) by nouns in genitive case; b) by an infinitive;
- c) by nouns in accusative case; d) by nouns in the instrumental case
44. Which of the sentences is the compound sentence with disjunctive interrelations between clauses:
- a) I must weep or else my heart will burst;
- b) The trucks ground up and away heading out of it all and the peasants plodded in ankle deep dust;
- c) In her dream she was at the house on Long Island and it was night before her daughter's debut;
- d) But the scholarship would help him a great deal for they were not rich people.
45. Which of the sentences is the compound sentence with determining clauses:..
- a) I must weep or else my heart will burst;
- b) The trucks ground up and away heading out of it all and the peasants plodded in ankle deep dust;
- c) In her dream she was at the house on Long Island and it was night before her daughter's debut;
- d) But the scholarship would help him a great deal for they were not rich people.
46. Which of the sentences is the compound sentence with causative and consecutive interrelations between clauses:..
- a) I must weep or else my heart will burst
- b) The trucks ground up and away heading out of it all and the peasants plodded in ankle deep dust;

- c) In her dream she was at the house on Long Island and it was night before her daughter's debut;
- d) But the scholarship would help him a great deal for they were not rich people.
47. Which of the following subject clauses is not allomorphic:
- a) Subject clauses introduced by the conjunctions and joining the clauses to the predicate verb in -ся;
- b) Subject clauses introduced by the conjunction що and connected with the neuter gender verb in the past tense form;
- c) Subject clauses introduced by the conjunction що and connected with the predicate expressed by a stative;
- d) Subject clauses which recompensate or substitute a subject in a two-member sentence with a compound nominal predicate of being or seeming
48. Which of the following subject clauses is allomorphic in Ukrainian:
- a) Subject clauses introduced by the conjunctions and joining the clauses to the predicate verb in -ся;
- b) Subject clauses introduced by the emphatic pronoun It;
- c) Subject clauses introduced by the conjunction що and connected with the neuter gender verb in the past tense form;
- d) Subject clauses introduced by the conjunction що and connected with the predicate expressed by a stative
49. What is considered to be allomorphic speaking about compound and complex English and Ukrainian sentences:
- a) the structural nature;    b) the syntactical nature;
- c) nomenclature;            d) functions
50. Which group of suffixes does the suffix –ee belong to:
- a) agent suffixes;    b) suffixes denoting recipient of action;
- c) suffixes denoting numerous abstract notions;    d) evaluative suffixes

## Література Англії та США V семестр

### Choose the correct variant:

1. England was a province of the Roman empire (a) from the 1st to the 5th century; (b) from the 2nd century BC till the 2nd century AD; (c) in the 3rd century. 2. The legendary ruler Arthur heroically fought against (a) the Norman invaders; (b) the Anglo-Saxon invaders; (c) the Vikings. 3. The Celts arrived to the British Isles (a) from Eastern Europe or southern Russia; (b) from the Scandinavian Peninsular; (c) from the north of France. 4. The Britons became Christians in the 4th century after the conversion of the Roman emperor (a) Constantine; (b) Gregory; (c) Dominicus. 5. The introduction of Christianity on the British Isles promoted (a) religious wars; (b) the development of the English language; (c) literacy. 6. The bulk of Old English literature deals with (a) battle scenes; (b) religious subjects; (c) animals and birds. 7. In the Old English period nations were understood as groups of people related by (a) geographic areas; (b) common aims; (c) kinship. 8. Beowulf fights with (a) people, (b) monsters, (c) wild animals. 9. In *Morte D'Arthur* the Round Table is (a) Merlin's present; (b) a war trophy; (c) Guinevere's dowry. 10. Excalibur was the name of Arthur's (a) sword; (b) horse; (c) best friend. 11. The glorious Fairy Queen in Spenser's poem is symbolic of (a) Queen Elizabeth; (b)

Queen Victoria; (c) Mary Stuart. 12. William the Conqueror was crowned King of England on Christmas Day (a) 796; (b) 1160; (c) 1066. 13. The Hundred Years War against France lasted for (a) 100 years, (b) 116 years, (c) 99 years. 14. The medieval romance is a forerunner of the (a) novel; (b) tragedy; (c) comedy. 15. Such romances appeared under the influence of (a) the code of chivalry, (b) the Germanic heroic code; (c) Homer's *Iliad* and *Odyssey*. 16. Chaucer's system of versification depended on (a) alliteration; (b) sounding of many *e*'s in final syllables; (c) assonance. 17. Chaucer's *The Legends of Good Women* presents lives of women who (a) were betrayed by men and died for love; (b) took holy orders and became nuns; (c) were accused of witchcraft and died on the fire. 18. *The Parliament of Fowles* is an examination of (a) the voices of different birds; (b) the contemporary political system; (c) the value of different kinds of love. 19. In *Canterbury Tales* there are (a) 18 tales; (b) 24 tales, (c) 30 tales. 20. The art of printing was introduced into England by (a) William Caxton, (b) William the Conqueror, (c) William Shakespeare. 21. The split of the Church of England with the Church of Rome was caused by (a) Queen Elizabeth, (b) Henry VIII, (c) Richard III. 22. Renaissance in England begins in the late (a) 14th; (b) 15th, (c) 16th century. 23. The first generation of English professional playwrights was known collectively as (a) the university wits; (b) the Oxford wits; (c) the Cambridge wits. 24. The first stationary theatre in England was built by (a) Ben Jonson; (b) John Donne; (c) James Burbage. 25. It was called (a) The Theatre, (b) Globe, (c) Blackfriars. 26. More's *Utopia* consists of (a) two, (b) three, (c) four parts. 27. The Spenserian stanza has (a) nine, (b) ten, (c) twelve lines. 28. Shakespeare is often referred to as (a) "Beautiful Nightingale of England", (b) "Sweet Swan of Avon", (c) "The Poet's Poet". 29. The two cycles of Shakespeare's histories are (a) English and Roman, (b) English and Scottish, (c) Roman and Greek. 30. *Hamlet* is a (a) heroic, (b) revenge, (c) villain tragedy. 31. Hamlet is a student of (a) the University of Sorbonne, (b) the University of Cambridge, (c) the University of Wittenberg. 32. Hamlet's famous phrase is: (a) "Power is a prison", (b) "The royal palace is a prison", (c) "Denmark is a prison". 33. Ben Jonson is mostly famous for the (a) romantic, (b) humour, (c) domestic comedy. 34. The period between 1660 and 1702 is known in English history as (a) Restoration, (b) Recuperation, (c) Recrimination. 35. The theme of *Paradise Lost* is (a) the life and birth of Christ, (b) Man's Fall from God's grace, (c) the Puritan Revolution. 36. *Paradise Lost* is written in (a) blank verse, (b) iambic hexameter, (c) heroic couplet. 37. To seduce Eve, Satan used (a) flattery, (b) presents, (c) threats. 38. Enlighteners tended towards (a) extravagant verbal games, (b) unlikely associations, (c) clarity and coherence. 39. (a) Defoe, (b) Swift, (c) Fielding is often called the father of English journalism. 40. The periodical essay was fully developed by (a) Defoe, (b) Steele, (c) Addison. 41. Pope's work was in the tradition of (a) classicism, (b) neoclassicism, (c) romanticism. 42. The eighteenth-century poetry mostly dealt with (a) civilization and social relations, (b) introspective meditations of the individual, (c) nature. 43. When speaking of his "beloved subject" Defoe meant (a) literature, (b) religion, (c) trade. 44. Crusoe stays on the island for (a) 5 years, (b) 28 years, (c) 19 years. 45. *Gulliver's Travels* consists of (a) three, (b) four, (c) five books. 46. The race of intelligent horses in *Gulliver's Travels* bears the name of (a) Yahoos, (b) Laputians, (c) Houyhnhnms. 47. Pamela's virtue is rewarded because (a) Mrs. B. adopts her as her daughter, (b) Squire B. marries her, (c) she finds a treasure. 48. Clarissa Harlowe runs away with (a) Lovelorn, (b) Lovesick, (c) Lovelace. 49. (a) Defoe, (b) Fielding, (c) Swift is venerated in Ireland as a national hero. 50. One of (a)

Defoe's, (b) Fielding's, (c) Swift's plays brought about the introduction of severe censorship in England.

## **Теоретична грамати́ка англійської мови** **VIII семестр**

### **I. Choose the correct variant:**

1. Morphology is traditionally defined as the branch of grammar that studies (a) word forms, (b) word-groups, (c) sentences. 2. Henry Sweet is a representative of (a) structural grammar, (b) transformational generative grammar, (c) classical scientific grammar. 3. The morphs are in complementary distribution if (a) their meanings are different and they constitute different morphemes, (b) their meaning is the same and they constitute free variants of the same morpheme, (c) they have the same meaning and the difference in their form is explained by different environments. 4. A binary opposition is made up by (a) two, (b) three, (c) four members. 5. If the opposition is formed by a contrastive group of members one of which possesses a certain differential feature ("mark"), while the other member is characterized by the absence of this feature, it is called (a) privative, (b) gradual, (c) equipollent. 6. Suppletivity is based on (a) a vowel interchange, (b) correlation of different roots, (c) adding a grammatical formant to the stem. 7. In modern English, the only productive means of building up synthetic forms is (a) inner inflexion, (b) outer inflection, (c) suppletivity. 8. The (a) semantic, (b) formal, (c) syntactic criterion involves the evaluation of the generalized categorial meaning of the words of a given class. 9. The function of pronouns is to (a) nominate referents of the extra-lingual reality, (b) express relations between notional words, (c) point out referents of the extra-lingual reality and substitute nominations. 10. Qualitative adverbs denote (a) properties of actions which admit of quantitative estimation, (b) the degree or the quantity of an action or a property, (c) various circumstances attending an action. 11. As a part of speech the noun has the generalized grammatical meaning of (a) "process", (b) "substance", (c) "property". 12. According to the theory of possessive postposition the number of cases in Modern English is (a) two, (b) four, (c) zero. 13. In the sentence *Do you have any money on you?* *have* is a (a) notional, (b) modal, (c) auxiliary verb. 14. The form of the second person serves to present an action as associated by the speaker with (a) himself, (b) the person(s) addressed, (c) the person(s) or thing(s) not participating in the process of speech. 15. The verb in the sentence of the type *They married two years ago* is an example of the so-called (a) reflexive, (b) reciprocal, (c) middle voice.

### **II. Agree (+) or disagree (-) with the following statements:**

1. Theoretical (scientific) grammar prescribes definite rules of usage of grammatical units. 2. The distinction between language and speech was first elaborated by Ferdinand de Saussure. 3. Speech is a system of the means of expression, while language is the manifestation of the system of language in the process of intercourse. 4. Syntagmatic relations are immediate linear relations between lingual elements in a segmental sequence. 5. Syllables, morphemes, words, word-groups and sentences are suprasegmental language units. 6. The structure of the word is not an important typological characteristic of a language. 7. The notion of the morpheme as a generalized linear component of the word was first used by Beaudouin de Courtenay. 8. The so-called rational classification of morphemes is based on the positional and semantic criteria. 9. Affixes fall into suffixes,





7. The phoneme is ... .  
a) elementary meaningful part b) the smallest naming unit c) unit capable of differentiating between morphemes and words
8. The morpheme is ... unit of the language.  
a) elementary meaningful part b) the smallest naming unit c) unit capable of differentiating between morphemes and words
9. The noun discriminates the following categories: ... .  
a) gender, voice, degrees of comparison, case  
b) number, case, article determination, aspect  
c) case, gender, number, article determination
10. Possessive case applies in English ... .  
a) to all nouns                      b) to person nouns                      c) to nouns denoting persons, time and distance
11. In modern English there are ... cases.  
a) no                                      b) two                                      c) four
12. ... nouns are divided into countable and uncountable.  
a) all                                      b) common                                      c) proper
13. Common gender expresses ... persons.  
a) masculine                              b) feminine                                      c) all
14. The typical syntactic function of a finite verb is ... .  
a) predicate                              b) predicative                                      c) adverbial modifier
15. The opposition goes – is going presents the category of ... .  
a) tense                                      b) aspect                                      c) voice
16. The opposition wrote – had written presents the category of ... .  
a) aspect                                      b) mood                                      c) perfect (time correlation)
17. ... are words identical in form but different in meaning.  
a) homonyms                              b) synonyms                                      c) polysemantic words
18. Words having common semantic component and interchangeable in some contexts but different in sound form, shades of meaning and style are ... .  
a) antonyms                              b) synonyms                                      c) homonyms
19. Conversion is a method of forming a new word ... .  
a) by adding affixes                      b) without affixes                      c) by condensing a free word group
20. ... can be defined as a minimal surrounding of a word capable to fix the meaning of a polysemantic word.  
a) sentence                              b) context                                      c) utterance

**Task 2. Write whether the following statements are true or false:**

1. Modern English orthography is historical rather than phonetic.
2. Vowels are speech sounds in the production of which there is an articulatory obstruction to the air stream.
3. Consonants can be classified according to the length of sound.
4. Vowels can be classified according to stability of articulation.
5. In modern English there is a tendency to restrict the use of Possessive case.
6. Only transitive verbs can be used in Passive Voice in English.
7. The English verb acquires 2 forms of future: the future of the present and the future of the past.

8. In phraseological word combinations the words are not used in direct meaning; the meaning of the word combination cannot be derived from the meanings of its constituent parts.
9. Syntax is a part of grammar dealing with morphological categories.
10. Secondary predication can be found in every sentence in English.

**Task 3. Write whether the features below are a) synthetic or b) analytical:**

1. auxiliary verbs;
2. grammatical inflections;
3. suppletive forms;
4. strict word order;
5. extensive use of prepositions.

**Task 4. Write whether the following groups of nouns are a) absolute singular or b) absolute plural:**

1. trousers, scissors, tongs;
2. mathematics, phonetics, linguistics;
3. joy, hatred, love;
4. earnings, politics, clothes
5. snow, buckwheat, gold.

**Task 5. Write whether the words in the following sentences are a) homonyms proper; b) homophones; c) homographs:**

1. He knew more than they. Alice and Pat were new acquaintances.
2. This document is in'valid. Sometimes she came to help her 'invalid neighbour.
3. I don't want your courage to de'sert you. Travelling in a 'desert can be dangerous.
4. Spring is my favourite season. The kid took a spring with joy.
5. The funeral rites were strictly observed. The author writes in his fashion.

**Task 6. Find the synonymic dominants:**

1. a) scarlet b) red c) purple d) crimson
2. a) courage b) valour c) fortitude d) bravery
3. a) triumph b) victory c) conquest
4. a) smell b) scent c) perfume d) odour
5. a) complain b) grumble c) mutter

**Латинська мова**

**I - II семестри**

1. Коли виникла латинська мова? А) в I тисячолітті до н. е. Б) в I тисячолітті н. е. В) в I столітті до н. е. Г) в I столітті н. е.
2. На основі народної латини виникають мови: А) германської групи. Б) слов'янської групи. В) романської групи. Г) індо-європейської системи.
3. Назвіть літеру грецького походження: А) В Б) О В) Х Г) L
4. Як читається буквосполучення ch: А) [к] Б) [ч] В) [ц] Г) [х]
5. Скільки відмін має латинський іменник? А) 2 Б) 3 В) 4 Г) 5

6. Як визначається відміна латинського іменника? А) за закінченням G.S Б) за закінченням N.S В) за закінченням G.P Г) за закінченням D.S
7. Скільки відмінків має латинський іменник? А) 5 Б) 6 В) 4 Г) 7
- 8.Яке закінчення мають іменники I відміни в N.S.? А) і Б) ae В) a Г) o
- 9.Яке закінчення мають іменники I відміни в G.S.? А) і Б) ae В) a Г) o
- 10.Іменники яких родів відносяться до I відміни іменників? А) чоловічого і середнього Б) чоловічого і жіночого В) жіночого і середнього Г) усіх трьох родів
- 11.Закінчить фразу : Amat victoria ... А) curas Б) est В) curam Г) victoriam
- 12.Визначить основу іменника terrarum А) terr Б) terrar В) terra Г) terrarum
- 13.Визначіть N.S. іменника incolas: А) incola Б) incolam В) incolisГ) incolae
- 14.Substantiva singularia tantum це: А) іменники, що мають тільки форми однини. Б) іменники, що мають тільки форми множини.В) іменники, що не мають категорії числа. Г) іменники, що не мають категорії роду.
- 15.На який склад ніколи не падає наголос?  
А) перший Б) останній В) другий з кінця Г) третій з кінця
- 16.Які іменники вживаються тільки в множині? А) власні імена Б) іменники середнього роду В) назви речей, що складаються з двох чи більше частин Г) географічні назви
- 17.Сполучення двох голосних, що читається як один звук – це: А) дифтонг Б) диграф
- 18.На який склад падає наголос в слові hominībus? А) останній Б) перший В) третій з кінця Г) другий з кінця
- 19.Закінчіть фразу: Aquila non captat ... А) aquilam Б) muscam В) muscas Г) captas
- 20.Як читається слово haec? А) хаек Б) хец В) хаец Г) хек
- 21.Estis – це: А) I особа однини дієслова esse Б) II особа однини дієслова esse В) II особа множини дієслова esse Г) III особа однини дієслова esse
22. Чи може падати наголос на короткий звук у двоскладовому слові? А) так Б) ні
- 23.Латина – це: А) аналітична мова Б) синтетична мова
- 24.Класичний період латинської мови припадав на: А) III – II ст.. до н. е. Б) III – II ст.. н. е. В) I ст.. до н. е. – I ст.. н. е. Г) III ст.. до н. е. – I ст.. н. е.
- 25.Як читається слово caesa: А) кеца Б) цека В) каеца Г) цаеца
- 26.Визначте відмінок і число словосполучення insulam magnam:  
А) N.P. Б) Acc. S. В) Abl. P. Г) G.S.
- 27.Сполучення двох голосних, що читається як один склад – це: А) дифтонг Б) диграф
- 28.Множина словосполучення tabulam rasam - це: А) tabulae rasae Б) tabulis rasis В) tabularum rasarum Г) tabulas rasas
- 29.Закінчть вислів Omnia mea mecum...А) est Б) vere В) porto Г) sunt
- 30.На який склад падає наголос в слові agricolarum? А) останній Б) перший В) третій з кінця Г) другий з кінця
- 31.Скільки дієвідмін має латинське дієслово?А) 3 Б) 4 В) 5 Г) 6
- 32.До II відміни іменників належать іменники: А) чоловічого та жіночого роду Б) переважно чоловічого роду В) переважно чоловічого та жіночого роду Г) переважно чоловічого та середнього роду
- 33.Закінчення G.S. іменників II відміни: А) і Б) ae В) is Г) as
- 34.Скільки основ має латинське дієслово? А) 2 Б) 3 В) 4 Г) 5

- 35.Речення “Videt insulam magnam” перекладається: А) я бачу великий острів Б) він бачить великий острів В) ми бачимо великі острови Г) я бачу великі острови
- 36.До II відміни іменників належать іменники з закінченнями N.S. А) a, us, is Б) us, er, um В) um, a, us Г) us, is, um
- 37.Дієслово *Illustro, avi, atum, āre* – освітлювати: А) I дієвідміни Б) II дієвідміни В) III дієвідміни Г) IV дієвідміни
- 38.*Homo sum, humani nihil a me...* А) *alius* Б) *alienum* В) *alieno* Г) *alia*
- 39.При відмінюванні дієслів в часі *Praesens Indicativi* ми спираємось на: А) основу інфекта Б) інфінітив В) основу супіна Г) основу перфекта
- 40.Утворіть множину від *quercus parva* А) *quercus parvae* Б) *querci parvae* В) *quercos parvae* Г) *quercas parva*
- 41.Вони працюють в саду: А) *in horto laborant* Б) *in hortos laborant* В) *in horto laboramus* Г) *in hortos laboramus*
- 42.Скільки станів має латинське дієслово? А)1 Б)2 В)3 Г)4
- 43.Форма наказового способу II особи однини дієслова *audio* наступна: А) *audi* Б) *audit* В) *audunt* Г) *audite*
- 44.Який тематичний голосний з’являється перед закінченням в III особі множини у дієслів III дієвідміни при відмінюванні? А) а Б) о В)і Г) и
- 45.Скільки способів має латинське дієслово? А) 1 Б) 2 В) 3 Г) 4
- 46.При відмінюванні дієслів якої відміни не відбувається жодних чергувань? А) 1 Б) 2 В) 3 Г) 4
- 47.*Mala herba cito ...* А) *crescit* Б) *crescunt* В) *crescere* Г) *cresco*
- 48.*Noli venire* це: А) не приходь Б) приходь В) не приходьте Г) приходьте
- 49.Чи відмінюються іменники другої відміни середнього роду так само як чоловічого? А) так Б) ні
- 50.Ви читаєте добре це: А) *bene legunt* Б) *bene legint* В) *bene legimus* Г) *bene legitis*

### **Критерії оцінювання**

Тест з будь-якого предмету включає 50 завдань. За кожне правильне завдання студент отримує 1 бал.

- «5» - 48 – 50 балів;
- «4,5» - 43 – 47 балів;
- «4» - 37 – 42 балів;
- «3,5» - 31 – 36 балів;
- «3» - 25 – 30 балів;
- «2» - 15 – 24 балів;
- «1» - 0 – 14 балів.

## **Список рекомендованої літератури: з іспанської мови**

1. Васильева-Шведе О.К. Курс испанского языка. – М.: Высшая школа, 1980. – 342с.
2. Виноградов В.С. Лексикология испанского языка. – Москва, 2004.
3. Горохова Н.Г. Español avanzado. – М.: Международные отношения, 1974. – 232с.
4. Курчаткина Н. Н., Супрун А. В. Фразеология испанского языка. – М., 1981.
5. Нуждин Г., Комарова А. 75 устных тем по испанскому языку. – М.: Айрис пресс, 2003. – 254с.
6. Родригес-Ириондо М. Español. Сборник диалогов на бытовые темы. – М.: Международные отношения, 1964. – 98с.
7. Родригес-Данилевская Е.И., Патрушев А.И., Степунина И.Л. Учебник испанского языка. Практический курс для начинающих. – М.: ЧеРо, 2000. – 412с.
8. Ткаченко Л.Л. Зовнішність. Одяг. Догляд за собою. Здоров'я: Нвчально-методичні рекомендації для студентів денної та екстернатної форм навчання Інституту іноземної філології. – Херсон, 2006. – 106с.
9. Ткаченко Л.Л. Природа: Нвчально-методичні рекомендації для студентів спеціальності «Мова і література (іспанська, англійська)» Інституту іноземної філології. – Херсон, 2007. – 90с.
10. Ткаченко Л.Л. Мистецтво: Нвчально-методичні рекомендації для студентів спеціальності «Мова і література (іспанська, англійська)» Інституту іноземної філології. – Херсон, 2007. – 162с.
11. Fernández N.G., Lobato J.S., Blanco P.G. Español 2000. Nivel elemental. – Madrid: Sociedad general de Librería, 1999. – 285с.
12. Fernández N.G., Lobato J.S., Blanco P.G. Español 2000. Nivel medio. – Madrid: Sociedad general de Librería, 1999. – 263с.
13. Litvinenko E.V. Historia de la lengua española. – Kiev, 1973.
14. Korboseroва N. M., Serebrianska A. O. Tipologia comparative de las lenguas española y ucraniana. – Київ, 1992. – 176 с.
15. Ivanitzkaya A.A. Lexicología práctica del español. – Київ, 1981. – 159 с.
16. Lapesa R. Historia de la lengua española. – Madrid, 1965.
17. Voronina M. M. Antología de la lexicología Española. – Kiev, 1977.

### **з французької мови**

18. Попова И.Н., Казакова Ж.А., Ковальчук Г.М. Учебник французского языка. – М.: NESTOR, 1996. – 567с.
19. Фесенко Є.А. Методичні рекомендації та практичні завдання для навчання писемної мови студентів I курсу, що вивчають французьку мову як другу

- спеціальність (корективний вступний курс, урок 1-12). – Херсон: Видавництво ХДПУ, 2002. – 28с.
20. И.В. Харитоновна, И.С. Самохотская. Франция как она есть. М.; Владос. 2000.
21. С.Є. Опацький Français, niveau debutant К.; Перун, 2002.
22. Голотюк О.В. Навчально-методичні рекомендації з теми „Мистецтво" для студентів ІУ-У року навчання спеціальності 7.010103 ПМСО. Мова і література (англійська, французька) Херсон: „Айлант", 2005. - 68с.
23. Arnold L. V. Diakonova N.J. Three Centuries of English Prose. – L., 1967.

### **з англійської мови**

24. American literature (M. Gekker, T. Volosova, A. Doroshevich). – Тернопіль: Вид-во Карп'юка, 2001.
25. American literature: 1930 to the present (A. Bell, D.W. Heiney, L. H. Downs). – N. Y.: Barron's Educational Series, Inc., 2002. – 422p.
26. Bell A.H., Heiney D.W., Downs L.H. American literature: 1930 to the Present. – N.Y., 1994.
27. Brodey K., Margaretti I. Focus on English and American literature. – М.: Айрис-пресс, 2003.
28. English literature (M. Gekker, T. Volosova, A. Doroshevich). Part I. – Тернопіль: Вид-во Карп'юка, 2001.
29. English literature (M. Gekker, T. Volosova, A. Doroshevich). Part II. – Тернопіль: Вид-во Карп'юка, 2001.
30. Glitchuk M.A. English for Students of Literature. – М.: Vyssaja Skola, 1983.
31. The Great American Bathroom Book. – Salt Lake City: Compact Classics, Inc., 2003.
32. The Norton Anthology of English Literature. Volume 1. - N.Y. – London: W.W. Norton and Company.
33. The Norton Anthology of English Literature. Volume 2. - N.Y. – London: W.W. Norton and Company.
34. The Pelican Guide to English Literature. From Blake to Byron. – L.: Penguin Books Ltd., 2002.
35. Ткаченко Л. Л. Література Англії та США: курс лекцій для студентів денної, заочної ат екстернатної форм навчання Інституту іноземної філології. – Частина 1 та 2. – Херсон 2006 – 229с.
36. Annette Capel, Wendy Sharp. Objective First Certificate. – Cambridge University Press, 2000. – С.90-91.
37. Гужва Г.Н. Английский язык. Разговорные темы. – Киев: Тандем, 2000. – 210с.
38. Daddy-Long-Legs (after Jean Webster). – Moscow: Higher School Publishing House, 1976. – 77с.
39. David Foll and Anne Kelly. First Certificate Avenues. – Cambridge University Press, 1997. – P.57-63.