

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДРОГОБИЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА
РАДА МОЛОДИХ ВЧЕНИХ
MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE OF UKRAINE
DROHOBYCH IVAN FRANKO STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY
YOUNG SCIENTISTS COUNCIL

ISSN 2308-4855 (Print)
ISSN 2308-4863 (Online)

АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ГУМАНІТАРНИХ НАУК:

Міжвузівський збірник наукових праць молодих
вчених Дрогобицького державного педагогічного
університету імені Івана Франка

HUMANITIES SCIENCE CURRENT ISSUES:

Interuniversity collection of Drohobych
Ivan Franko State Pedagogical University
Young Scientists Research Papers

ВИПУСК 37. ТОМ 1
ISSUE 37. VOLUME 1



Видавничий дім
«Гельветика»
2021

*Рекомендовано до друку Вченою радою
Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка
(протокол № 7 від 20.05.2021 р.)*

Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. – Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2021. – Вип. 37. Том 1. – 298 с.

Видання розраховане на тих, хто цікавиться питаннями розвитку педагогіки вищої школи, а також філології, мистецтвознавства, психології.

Редакційна колегія:

Пантюк М.П. – головний редактор, доктор педагогічних наук, професор, проректор з наукової роботи (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Душний А.І.** – співредактор, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка), член-кореспондент (Міжнародна академія наук педагогічної освіти); **Дмитрів І.І.** – відповідальний секретар, кандидат філологічних наук, доцент (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Андрєєв В.М.** – доктор історичних наук, професор (Київський університет імені Бориса Грінченка); **Бермес І.І.** – доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри (Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка); **Галів М.Д.** – кандидат педагогічних наук, доцент (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Галик В.М.** – кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Гжесяк Ян** – доктор габілітований, надзвичайний професор кафедри (Державна вища професійна школа); **Гриценко Г.З.** – кандидат історичних наук, старший викладач кафедри (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Дутчак В.Г.** – доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри (Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника); **Засць В.М.** – кандидат мистецтвознавства, заступник декана факультету народних інструментів (Національна музична академія України імені Петра Чайковського); **Зимомря І.М.** – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри (Ужгородський національний університет); **Іванишин П.В.** – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Корсак Р.В.** – доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри (Ужгородський національний університет); **Кравчик М.О.** – кандидат філософських наук, доцент (Міжнародний гуманітарний університет); **Масненко В.В.** – доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри (Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького); **Мафтин Н.В.** – доктор філологічних наук, професор (Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника); **Мацьків П.В.** – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Невмержицька О.В.** – доктор педагогічних наук, доцент (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Оршанський Л.В.** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Пагутя М.В.** – кандидат педагогічних наук, доцент (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Пантюк Т.І.** – доктор педагогічних наук, професор (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Петrenchко О.М.** – доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Печарський А.Я.** – доктор філологічних наук, професор (Львівський національний університет імені Івана Франка); **Синкевич Н.Т.** – кандидат мистецтвознавства (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Ситник О.М.** – доктор історичних наук, доцент, завідувач кафедри (Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького); **Сташевська І.О.** – доктор педагогічних наук, професор, проректор з навчальної роботи (Харківська державна академія культури), заслужений діяч мистецтв України, академік (Міжнародна академія наук педагогічної освіти); **Сташевський А.Я.** – доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри (Харківська державна академія культури), заслужений діяч мистецтв України, академік (Міжнародна академія інформатизації); **Стецик Ю.О.** – доктор історичних наук, доцент (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Стреначикова Марія** – доктор наук (дос. CSc., PhD.), (Академія мистецтв у Банській Бистриці); **Тельвак В.П.** – кандидат історичних наук, доцент (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Устименко-Косоріч О.А.** – кандидат мистецтвознавства, доктор педагогічних наук, професор, директор навчально-наукового інституту культури і мистецтв (Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка); **Чик Д.Ч.** – доктор філологічних наук, доцент (Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія імені Тараса Шевченка); **Яворська Г.Х.** – доктор педагогічних наук, професор (Міжнародний гуманітарний університет); **Янишин Б.М.** – кандидат історичних наук, старший науковий співробітник (Інститут історії України НАН України); **Яремчук В.П.** – доктор історичних наук, професор (Національний університет «Острозька академія»)

Збірник індексується в міжнародній базі даних Index Copernicus International.

На підставі наказу Міністерства освіти і науки України № 6143 від 28.12.2019 р. (додаток 4) журнал внесений до Переліку наукових фахових видань України (категорія «Б») у галузі педагогічних наук (011 – Освітні, педагогічні науки, 012 – Дошкільна освіта, 013 – Початкова освіта, 014 – Середня освіта (за предметними спеціалізаціями), 015 – Професійна освіта (за спеціалізаціями), 016 – Спеціальна освіта).

На підставі наказу Міністерства освіти і науки України № 409 від 17.03.2020 р. (додаток 1) журнал внесений до Переліку наукових фахових видань України (категорія «Б») у галузі філологічних наук (035 – Філологія) та у галузі культури і мистецтва (022 – Дизайн, 023 – Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, 024 – Хореографія, 025 – Музичне мистецтво, 026 – Сценічне мистецтво, 027 – Музеєзнавство, пам'яткознавство, 028 – Менеджмент соціокультурної діяльності).

Свідомство про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації «Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка» Серія КВ № 19906-9706Р від 14.05.2013 р.

Усі електронні версії статей збірника оприлюднюються на офіційному сайті видання www.aphn-journal.in.ua

Редакційна колегія не обов'язково поділяє позицію, висловлену авторами у статтях, та не несе відповідальності за достовірність наведених даних та посилань.

Статті у виданні перевірені на наявність плагіату за допомогою програмного забезпечення StrikePlagiarism.com від польської компанії Plagiat.pl.

Засновник і видавець – Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, співзасновники Ільницький В.І., Душний А.І., Зимомря І.М.
Адреса редакції: Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, вул. Івана Франка, 24, м. Дрогобич, обл. Львівська, 82100. тел.: (03244) 1-04-74, факс: (03244) 3-81-11, e-mail: info@aphn-journal.in.ua

© Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, 2021
© Пантюк М.П., Душний А.І., Зимомря І.М., 2021

Recommended for publication
by Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University Academic Council
(protocol No 7 from 20.05.2021)

Humanities science current issues: Interuniversity collection of Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University Young Scientists Research Papers / [editors-compilers M. Pantyuk, A. Dushnyi, I. Zymomrya]. – Drohobych: Publishing House „Helvetica”, 2021. – Issue 37. Volume 1. – 298 p.

The publication is intended for those who is interested in the High School Pedagogics and psychology, philology, art development.

Editorial board:

M. Pantyuk – Editor-in-Chief, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Vice-Rector for Scientific Work (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical); **A. Dushnyi** – Co-Editor, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Head of the Department (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University), Corresponding Member (International Academy of Pedagogical Education); **I. Dmytriv** – Corresponding Secretary, Candidate of Philological Sciences, Associate Professor (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University); **V. Andrieiev** – Doctor of History, Professor (Kyiv Grinchenko University); **I. Bermes** – Doctor of Arts, Professor, Head of the Department (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University); **M. Haliv** – Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor (Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University); **V. Halyk** – Candidate of Historical Sciences, Associate Professor, Senior Lecturer at the Department (Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University); **J. Gzhesiak** – Dr. Gab., Associate Professor (Konin Higher Secondary School of Education); **H. Hrytsenko** – Candidate of Historical Sciences (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University); **V. Dutchak** – Doctor of Arts, Professor, Head of the (Vasyl Stefanyk Precarpathian National University); **V. Zaiets** – Candidate of Art Studies, Deputy Dean of the Faculty of Folk Instruments (National Music Academy of Ukraine named after Peter Tchaikovsky); **I. Zymomria** – Doctor of Philology, Professor, Head of the Department (Uzhgorod National University); **P. Ivanyshyn** – Doctor of Philology, Professor, Head of the Department (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University); **R. Korsak** – Doctor of Historical Sciences, Professor, Head of the Department (Uzhhorod National University); **V. Masnenko** – Doctor of History, Professor, Head of the Department (Bogdan Khmelnytsky Cherkasy National University); **M. Kravchyk** – Ph.D. in Philosophy, Associate Professor (International Humanitarian University); **N. Maftyn** – Doctor of Philology, Professor (Vasyl Stefanyk Precarpathian National University); **P. Matskiiv** – Doctor of Philology, Professor, Head of the Department (Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University); **O. Nevmerzhytska** – Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor (General Pedagogy and Preschool Education of Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University); **L. Orshanskyi** – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Head of the Department (Ivan Franko State Pedagogical University); **M. Pahuta** – Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor (Ivan Franko State Pedagogical University); **T. Pantiuk** – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University); **O. Petrechko** – Doctor of History, Professor, Head of the Department (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University); **A. Pecharshkyi** – Doctor of Philological Sciences, Professor (Lviv National University); **N. Synkevych** – Candidate of Arts (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University); **O. Sytnyk** – Doctor of History, Associate Professor, Head of the Chair (Bogdan Khmelnytskyi State Pedagogical University); **I. Stashevskia** – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Vice-Rector (Academic Affairs of Kharkiv State Academy of Culture), Honored Worker of Arts of Ukraine, Academician (International Academy of Pedagogical Education); **A. Stashevskiyi** – Doctor of Arts, Professor, Head of the Department (Kharkiv State Academy of Culture), Honored Worker of Arts of Ukraine, Academician (International Academy of Informatization); **Y. Stetsyk** – Doctor of Historical Sciences, Associate Professor (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University); **M. Strenachikova** – Doctor of Science (Doc. CSc., PhD.), (Academy of Arts in Banska Bystrica); **V. Telvak** – Candidate of Historical Sciences, Associate Professor (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University); **O. Ustymenko-Kosorich** – Candidate of Art History, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Director of the Educational and Scientific Institute of Culture and Arts (Sumy State Pedagogical University named after A.S. Makarenko); **D. Chyk** – Doctor of Philology, Associate Professor, (Taras Shevchenko Kremenets Regional Humanities and Pedagogical Academy); **H. Yavorska** – Doctor of Education, Professor (International Humanitarian University); **B. Yanyshyn** – Candidate of Historical Sciences, Senior Research Associate (Institute of History of Ukraine of the NAS of Ukraine); **V. Yaremchuk** – Doctor of History, Professor (Ostroh Academy National University)

The collection is included in such international databases as Index Copernicus International.

According to the Order of the Ministry of Education and Science of Ukraine as of 28.12.2019 No 6143 (annex 4), the journal is included in the List of scientific professional editions of Ukraine (category “B”) on pedagogical sciences (011 – Educational, pedagogical sciences, 012 – Pre-school education, 013 – Primary education, 014 – Secondary education (subject specialization), 015 – Professional education (in the field of specializations), 016 – Special education).

According to the Order of the Ministry of Education and Science of Ukraine as of 17.03.2020 № 409 (annex 1), the journal is included in the List of scientific professional editions of Ukraine (category “B”) on philological sciences (035 – Philology) and culture and arts (022 – Design, 023 – Fine arts, decorative arts, restoration, 024 – Choreography, 025 – Musical arts, 026 – Performing art, 027 – Museum and monument studies, 028 – Management of socio-cultural activities).

Print media registration certificate «Humanities science current issues: Interuniversity collection of Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University Young Scientists Research Papers» series KV № 19906-9706P dd. 14.05.2013.

All electronic versions of articles in the collection are available on the official website edition
www.aphn-journal.in.ua

Editorial board do not necessarily reflect the position expressed by the authors of articles,
and is not responsible for the accuracy of these data and references.

The articles were checked for plagiarism using the software StrikePlagiarism.com developed by the Polish company Plagiat.pl.

Founder and Publisher – Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University,
co-founders V. Ilnytskyi, A. Dushnyi, I. Zymomrya.

Editorial address: Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University, Ivana Franka str., 24, Drohobych, Lviv region,
82100. tel.: (03244) 1-04-74, fax: (03244) 3-81-11, e-mail: info@aphn-journal.in.ua

© Drohobych State Ivan Franko
Pedagogical University, 2021
© M. Pantyuk, A. Dushnyi, I. Zymomrya, 2021

ЗМІСТ

МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

Майя БАБКІНА, Богданна БАБКІНА. Роль ілюстрації в дитячому книжковому виданні.....	4
Уляна БЕЛНАКІТА. Візії природи та садиби Лизогубів у Седнівському парку.....	9
Христина БЕРЕГОВСЬКА. Релігійні мотиви у світських сюжетах малярства Василя Курилика.....	16
В'ячеслав БОРИСОВ. Шрифтова композиція як майданчик для графічних експериментів.....	21
Ольга ВАСИЛЕНКО. «Людський голос» Ф. Пуленка: образ героїні в аспекті єдності вокального й театрального компонентів.....	27
Анастасія ВИХОДЦЕВА, Романа МОТИЛЬ. Технології біологічної фотовольтаїки в дизайні міського середовища.....	33
Оксана ГЕТЬМАН. Метаморфози в колірному рішенні візажиста.....	41
Дмитро ГОЛОБОРОДОВ. Класифікація та індекс майстерності музикантів-мультиінструменталістів.....	46
Віта ДМИТРЕНКО, Віталій ДМИТРЕНКО. Архітектура як сектор креативних індустрій.....	54
Анатолій ДОЛУДА, Максим ТЕРЕХОВ. Метод розшарування як можливість проведення атрибуції різночасового живопису.....	61
Кристина ДОНЦОВА-ПУШЕНКО. Втілення жанрових засад ідилії в хорovій мініатюрі В. Кирейко «Ах поля» на текст Г. Сковороди.....	69

МОВОЗНАВСТВО. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Shikhali ALIYEV. The dual form of address in the poem of Imru' al-Qays bin Hujr - mukhatabat al-isnain and its reflection in the later literature.....	74
Надія ВАСИЛЬЄВА. Репрезентація звукосфери у художньому мовенні (гендерний аспект).....	80
Наталія ВАСЮТІНА. Англійська субстандартна лексика як проблема перекладу (на матеріалі роману Джозефа Геллера «Пастка-22»).....	87
Eldar VEREMCHUK. Nature of the basic English-language ethical categories: linguocognitive approach.....	93
Тетяна ГАРЛИЦЬКА. Професійний компонент у структурі мови міста (на матеріалі української, російської та англійської мов).....	100
Катерина ГОДІК, Ірина ІВАНЕНКО. Проблеми вивчення української мови як іноземної.....	106
Наталья ГОРБАЧ, Інна ІВАНОВА, Татьяна КАЛЬЧЕНКО. Наклонение и модальность в английском языке.....	112
Людмила ДОВБНЯ. Розвиток семантичної парадигми українських якісних прикметників.....	119
Larysa DOVHAN. Development of «soft skills» during ESL course for business students.....	127
Олена ДОЦЕНКО. Об'єктивація словотвірної структури англійських слів із словотворчим формантом <i>-ment</i>	132
Віталій ЖУГАЙ. Теорії гумору в філософському, психологічному та лінгвістичному дискурсі.....	136
Ольга ЗАБОЛОТСЬКА. Наративні стратегії реалізації образу природи в англomовній художній прозі XIX–XX століть.....	142

ПЕДАГОГІКА

Yuliya ADAMCHUK. Content, organization and methods of experimental work for verification of the effectiveness of pedagogical conditions of readiness formation of junior inspectors of the Border Guard Service for professional activity at international border crossing points.....	150
Еліна АНАНЬЯН. Факультатив як ефективна позаурочна форма оптимізації соціокультурно-орієнтованого навчання іноземної мови.....	158
Ольга БЕШЛЕЙ, Сергій ОРИЩУК. Підвищення мотивації студентів в умовах дистанційного навчання.....	164
Володимир БЄСЕДА. Методи корекції фізичного розвитку дітей із порушеннями психомоторики.....	171
Андрій БЛАЖКО, Михайло МАЦИК. Підготовка майбутніх офіцерів до вирішення навчально-бойових задач на основі кейс-методу.....	179
Лідія БОНДАРЕНКО. Підготовка майбутніх учителів-філологів до проведення масової позакласної роботи з української літератури.....	185
Олена БОНДАРЧУК, Людмила ПАСИК, Лариса РИСЬ. Особливості формування міжкультурної компетентності на заняттях із німецької мови.....	190
Тетяна БОЧАРНИКОВА. Зміст і структура професійної мобільності викладача.....	197
Валентина БУРАК. Концептуальні основи професійної підготовки майбутніх фахівців готельно-ресторанної справи в закладах вищої освіти.....	202
Дар'я ВЕЛИКЖАНІНА. Підготовка майбутніх соціальних педагогів до реалізації завдань сучасного соціального виховання учнів початкової школи.....	210
Алла ВОРОБЙОВА. Роль риторичної діяльності в розвитку метакогнітивної компетентності студентів.....	218
Лариса ВОРОНА. Територіальна та інституційна основа системи позашкільної освіти в Україні (загальнодержавний рівень).....	226
Наталія ВОРОНА, Наталія ПИЛИПЕНКО-ФРІЦАК. Національно-мовна орієнтація викладання української мови як іноземної.....	232
Анастасія ГАВРИЛЕНКО. Функціональний аспект моделювання процесу формування індивідуальних стратегій навчання студентів-філологів.....	241
Лариса ГАРАЩЕНКО, Світлана КОНДРАТЮК, Андрій КОНДРАТЮК. Підвищення рівня фахової підготовки майбутніх педагогів: методичне вираження.....	247
Світлана ГАРБАР. Педагогічні умови виховання культури поведінки дітей старшого дошкільного віку.....	253
Наталія ГЛУШАНИЦЯ, Тетяна ТАРНАВСЬКА. Іншомовна комунікативна компетенція авіадиспетчерів у контексті неперервної професійної освіти.....	261
Наталія ГОРОПАХА, Олена МІШКУЛИНЕЦЬ, Олена СОЦЬКА. Традиції та інновації дошкільної та початкової освіти.....	266
Лариса ГУЛА. Історичні засади формування студентоцентрованої концепції та її вплив на особливості самостійної роботи студентів у ЗВО.....	272
Анастасія ДЕНИСОВА, Віра ХАРАГРІЛО. Школа педагогічного коучингу як інноваційна модель підвищення кваліфікації педагогів у системі безперервної професійної освіти.....	281
Валентина ДЯДЯ. Розвиток мотивації студентів як основний драйвер підвищення якості вивчення іноземної мови.....	288

CONTENTS
ART STUDIES

Maiya BABKINA, Bohdanna BABKINA. The role of illustration in the children's book publication	4
Ulyana BELNAKITA. Visions of nature and Lyzogub's manors in Sednivsky park	9
Khrystyna BEREGOVSKA. Religious scenes and images in secular paintings by William Kurelek	16
Viacheslav BORYSOV. Font composition as a playground for graphic experiments	21
Olha VASYLENKO. F. Poulenc's "Human Voice": the image of the heroine in the aspect of the unity of vocal and theater components	27
Anastasiia VYKHODTSEVA, Romana MOTYL. Technologies of biological photovoltaics in the design of the urban environment	33
Oksana GETMAN. Metamorphosis in the color solution of a makeup artist	41
Dmytro HOLOBORODOV. Classification and skill index of musicians multi-instrumentalists	46
Vita DMYTRENKO, Vitalii DMYTRENKO. Architecture as a sector of creative industries	54
Anatoly DOLUDA, Maxim TEREKHOV. Method of stratification as an opportunity to hold an attribution of mytilayer painting	61
Krystyna DONTSOVA-PUSHENKO. The embodiment of the genre foundation of idylly in the choir miniature by V. Kyreiko "Oh the Fields" on the text written by H. Skovoroda	69

LINGUISTICS. LITERATURE STUDIES

Shikhali ALIYEV. The dual form of address in the poem of Imru' al-Qays bin Hujr - mukhatabat al-Isnain and its reflection in the later literature	74
Nadiia VASYLIEVA. Sound representation in belles-lettres works (gender perspective)	80
Nataliia VASIUTINA. English substandard lexicon as a translation problem (based on "Catch-22" by Joseph Heller)	87
Eldar VEREMCHUK. Nature of the basic English-language ethical categories: linguocognitive approach	93
Tetiana HARLYTSKA. Professional component in the structure of city language (on the basis of the Ukrainian, Russian and English languages)	100
Kateryna HODIK, Irina IVANENKO. Problems of studying the Ukrainian language as a foreign language	106
Natalia HORBACH, Inna IVANOVA, Tatiana KALCHENKO. Mood and modality in English	112
Liudmyla DOVBNIIA. The development of Ukrainian qualitative adjectives semantic paradigm	119
Larysa DOVHAN. Development of «soft skills» during ESL course for business students	127
Olena DOTSENKO. Objectification of the word-formation structure of English words with the word-forming formant <i>-ment=flex</i>	132
Vitalii ZHUHAL. Theories of humor in philosophical, psychological and linguistic discourse	136
Olha ZABOLOTSKA. Narrative strategies for the realization of the image of nature in English-language fiction of the XIX–XX centuries	142

PEDAGOGY

Yuliya ADAMCHUK. Content, organization and methods of experimental work for verification of the effectiveness of pedagogical conditions of readiness formation of junior inspectors of the Border Guard Service for professional activity at international border crossing points.....	150
Elina ANANYAN. Optional class as effective out-of-class format of socio-culturally-oriented foreign language learning optimization.....	158
Olga BESHLEI, Serhii ORYSHCHUK. Fostering students' motivation in a distance learning environment.....	164
Volodymyr BIESIEDA. Methods for correcting the physical development of children with psychomotoric disorders.....	171
Andriy BLAZHKO, Mykhaylo MATSYK. Preparation of future officers for solving training and combat tasks on the basis of the case method.....	179
Lydia BONDARENKO. Training of future philology teachers for conducting mass extracurricular work on Ukrainian literature.....	185
Olena BONDARCHUK, Liudmyla PASYK, Larysa RYS. The formation features of the intercultural competence in German language classes.....	190
Tetiana BOCHARNIKOVA. The contents and structure of the professional mobility of the teacher.....	197
Valentyna BURAK. Conceptual framework of professional training of future specialists in hotel and restaurant business in higher education institutions.....	202
Daria VELYKZHANINA. Preparation of future social educators for the implementation of modern social education's tasks of primary school students.....	210
Alla VOROBIOVA. The role of rhetorical activity in the development of students' metacognitive competence.....	218
Larisa VORONA. Territorial and institutional basis of the system of extracurricular education in Ukraine (national level).....	226
Nataliia VORONA, Nataliia PYLYPENKO-FRITSAK. National-language orientation of teaching Ukrainian as a foreign language.....	232
Anastasiia HAVRYLENKO. The functional aspect of modelling of the formation process of individual learning strategies of philology-students.....	241
Larysa HARASHCHENKO, Svitlana KONDRATIUK, Andrii KONDRATIUK. Increasing the level of professional training of future educators: methodological expression.....	247
Svitlana GARBAR. Pedagogical conditions of education of the culture of behavior of children of the senior preschool age.....	253
Nataliia GLUSHANYTSIA, Tetyana TARNAVSKA. Foreign language communicative competence of air traffic controllers in the context of continuing professional education.....	261
Nataliia HOROPAKHA, Olena MISHKULYNETS, Olena SOTSKA. Traditions and innovations of preschool and primary education.....	266
Larisa GULA. Historical principles of formation of student-centered concept and its influence on features of students' independent work in HEI.....	272
Anastasiia DENYSOVA, Vira KHARAHIRLO. School of pedagogical coaching as an innovative model of professional development of teachers in the system of continuing professional education.....	281
Valentina DYADYA. The development of student motivation as the main driver to raise the quality of foreign language learning.....	288

НАУКОВЕ ВИДАННЯ

АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ
ГУМАНІТАРНИХ НАУК:

Міжвузівський збірник наукових праць молодих
вчених Дрогобицького державного педагогічного університету
імені Івана Франка

HUMANITIES SCIENCE
CURRENT ISSUES:
Interuniversity collection of Drohobych
Ivan Franko State Pedagogical University
Young Scientists Research Papers

ВИПУСК 37. ТОМ 1
ISSUE 37. VOLUME 1

Редактори-упорядники
Микола Пантюк
Андрій Душний
Іван Зимомря

Здано до набору 31.05.2021 р. Підписано до друку 25.06.2021 р.
Гарнітура Times New Roman. Формат 64×84/8.
Друк офсетний. Папір офсетний.
Ум. друк. арк. 34,64. Зам. № 0721/241. Наклад 300 прим.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до державного реєстру видавців,
виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції
Серія ДК № 2509 від 30.05.2006 р.

Видавництво і друкарня – Видавничий дім «Гельветика»
65101, Україна, м. Одеса, вул. Інглєзі, 6/1
Телефони: +38 (048) 709 38 69,
+38 (095) 934-48-28, +38 (097) 723-06-08
E-mail: mailbox@helvetica.ua
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи
ДК № 6424 від 04.10.2018 р.