

ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА РОБОТИ

Дисертацією є рукопис.

Робота виконана на кафедрі історії світової літератури та культури Херсонського державного педагогічного університету. Міністерство освіти України.

Науковий консультант:

доктор філологічних наук, професор

Гнidan Олена Дмитрівна

Офіційні опоненти:

дійсний член АПН України, доктор філологічних наук, професор

Хрошко Петро Панасович,

Національний педагогічний університет ім.М.Драгоманова, кафедра української літератури, завідувач.

доктор

Денис

Львів

кафед

83.310.45 6/1

М.П. Митчук

Універсальні модулі

етнокультурного буття,

фундаментальні параметри національно-культурної ідентичності від

Кіровоградської до другої половини XVIII ст., "Історія Русів" впливала на

зародження і формування світогляду народу — від традиційно-ієрархічного

до модерно-демократичного, від імперсько-регіонального до національного,

від "малоросійського" до власне українського, відбитого в етнічній,

історіософії та літературі.

Іван Драч справедливо порівнював пам'ятку з первісною частиною

ракетки, яка запустила нас у космічний безмір історії народів і держав. Ще

ніколи так зримо не виявлялась глибока сучасність "Історії Русів", органічний

внутрішній зв'язок її з минулим, теперішнім та майбутнім України як

сьогодні, у час розробки нової концепції української літератури, історії й

культури. Вихід двох видань "Історії Русів" у рік незалежності України —

яскравий тому доказ.

Проблема національної специфіки літератури та її інтеграції у

якнайширший контекст завжди актуальна, оскільки належить до наукових

питань, пов'язаних із з'ясуванням закономірностей розвитку світового

художнього процесу. Ця актуальність посилюється наявністю детермінованих

різними причинами "білих плям" у літературознавстві, які потребують

заповнення науковими студіями європейського контексту літератури

української.

За таких обставин окреслюється потреба подальшого вивчення

резонансу феноменального твору історіографії і водночас белетристики —

"Історії Русів", без якої не можна уявити український романтизм у його

зв'язках зі східно- і західноєвропейським.

Від першого критичного запису про "Історію Русів" О. Пушкіна

(1831) минуло 169 років. За цей час з'явилося понад 1000 праць, в яких

робилися спроби розв'язання проблеми авторства літературної пам'ятки, часу

написання, жанрової своєрідності, ідейного спрямування і частково впливу на

українське письменство, зокрема на Т. Шевченка.

¹ Історія Русів. Укр. переклад І.Драча. — К.: Укр. письменник, 1991. Історія Русовь или Малой России. Сочинение Георгия Конискаго, Архипискапа Бѣлорускаго. — М., 1846. Репринтне видання. — К., 1991. — 309 с. Далі цитуємо за цим виданням.