



ІФОРПД

# "МОДНІ" НОВАЦІЇ В НАВЧАННІ ПРЕДМЕТІВ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ,

## або про те, що насправді імітує навчальну взаємодію

22 серпня 2024 року

«Методична студія вчителів предметів мовно-  
літературної освітньої галузі»

---

**Сергій ОМЕЛЬЧУК**  
доктор педагогічних наук, професор  
(Херсонський державний університет,  
м. Івано-Франківськ)

**Освітні новації, що можуть виглядати «модними» та інноваційними, **АЛЕ** насправді часто імітують навчальну взаємодію і не сприяють глибокому засвоєнню матеріалу**

### 10 «модних» новацій у методиці навчання:

- Гейміфікація.
- Відмова від рукописного письма на користь друкованого тексту.
- Онлайнові тести з автоматичним оцінюванням.
- Надмірне використання технологій.
- Надмірне використання мультимедійних презентацій (PowerPoint Learning).
- VR і AR-технології.
- Мікронавчання.
- Соціальні мережі для навчання.
- Автоматизовані навчальні платформи.
- Зосередження на кількості завдань, а не на їхній якості.

# Ігрове навчання (гейміфікація)

Ідея застосування ігрових елементів у навчанні стала популярною, але іноді це зводиться лише до додавання балів, значків, лідербордів та рейтингів, що більше мотивує до змагання, ніж до реального навчання.

Якщо гейміфікація не підкріплена змістовними освітніми цілями, вона може стати поверхневим стимулом.

# ГІПЕРФОКУС НА ІГРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ



Уманська Любов

ІМЗО Зміст

ІМЗО

Нелла Сергіївна Яголь

НАСТАСЯ АСТУШІНА

Каріна Олександрівна Гайдій

Ольга Віталівна Матвіюк

Наталія Зубик

Ольга Кецмур

Людмила Пристає

Налла Тобіан

Людмила Шитик

Сергій Омельчук

Призупинити (К)

Галена Грумашевіч

УЧІ П

Ірина Руснак

Наталія Зубик

Ольга Кецмур

Людмила Шитик

Сергій Омельчук

Ірина Руснак

<https://youtu.be/4Dodb9JkGYg?feature=shared>

# Відмова від рукописного письма на користь друкованого тексту

Перехід до використання лише друкованого тексту або клавіатури, замість рукописного письма, **може негативно вплинути на розвиток моторики, когнітивних функцій та пам'яті.**

Дослідження показують, що **письмо від руки сприяє кращому засвоєнню інформації.**

# Онлайнові тести з автоматичним оцінюванням

Швидкі тести з миттєвим зворотним зв'язком зручні, але вони часто **зосереджуються на фактичних знаннях, а не на розумінні, усвідомленні, аналізі** тощо.

До того ж це **може обмежити розвиток критичного мислення та креативності**, оскільки учні можуть зосередитися на підготовці до тестів замість того, щоб глибоко розуміти матеріал.

Це **може створити ілюзію прогресу**, тоді як глибоке засвоєння матеріалу залишається поза увагою.



# Надмірне використання технологій

Постійне використання планшетів, смартфонів та інших електронних пристроїв у навчанні **може спричинити зниження концентрації уваги**, розвиток залежності від гаджетів та погіршення соціальних навичок.

Здобувачі освіти можуть стати менш схильними до глибокого мислення та креативності через постійний доступ до швидкої інформації.

# ЧИ ЗАВЖДИ ДОРЕЧНО?

за допомогою онлайн-застосунків пропонувати учням висловити свої думки

Шаблон - PowerPoint

Пошук

Увійти

Файл Основне Вставлення Конструктор Переходи Анімація Показ слайдів Рецензування Подання Записування Довідка Acrobat Формат фігури

Вставити Створити слайд Розділ

Буфер обміну

Слайди

Calibri (Основний текст) 18 A<sup>+</sup> A<sup>-</sup>

Показ слайдів Продовжити показ слайдів

Шрифт

Абзац

Малювання

Упорядкувати Експрес-стилі Ефекти для фігур

Заливка фігури Контур фігури Ефекти для фігур

Знайти Замінити Виділити

Create a Adob

10 \* **Поетичні книги**

- Книга Богдана-Іванка (1975)
- Меланхолія (1982)
- Сад незграбних скульптур (1987)
- Жовтий кітчик МІХАЙЛО ЧУБИК (1979)
- Книга «Богдана» (1988, 2010).

11 **Тетяна Власова**

“Зрештою, який, тривога старості...”

**СТЕРЕОТИПИ**

12

13 **Розкажи про свої почуття**

[https://www.canva.com/design/DAF1RFm-fMM/hq4w0\\_2-GT1Wc51xpM9JDA/edit?utm\\_content=DAF1RFm-fMM&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAF1RFm-fMM/hq4w0_2-GT1Wc51xpM9JDA/edit?utm_content=DAF1RFm-fMM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)

14 **Словникова робота**

Сороченко

Нотатки до слайда

Слайд 13 з 30

англійська (Сполучені Штати)

Нотатки Примітки

81%

Гайдай Каріна Олександрівна

Наталія Козерецька

Сльга Євгенія Матейко

Нелла Лягоць

Анастасія Астасина



# Надмірне використання мультимедійних презентацій (*PowerPoint Learning*)

---

Чи ефективно використання слайдів PowerPoint або інших презентаційних програм як основного засобу навчання?

---

Яскраві слайди з графікою, анімаціями та короткими текстами можуть створювати враження, що інформація добре засвоюється.

---

У реальності **це часто призводить до поверхневого розуміння**, оскільки учні отримують лише уривки інформації без можливості детально обговорити або осмислити матеріал.



# VR і AR-технології

---

Віртуальна та доповнена реальність є вражаючою, але їх використання без чіткого освітнього плану може звестися до захопливого, але не зовсім ефективного досвіду.

**Якщо ці технології не інтегровано в контекст навчальних цілей, вони можуть більше відволікати, ніж навчати.**



<https://share.synthesia.io/b2a6234b-07fd-487a-9130-efa697b59c08>

# Мікронавчання

Ідея коротких, концентрованих уроків популярна завдяки своїй зручності, але вона **може заохочувати поверхневе засвоєння матеріалу**, оскільки часто не надає достатньо часу для глибокого розуміння або рефлексії.

# Соціальні мережі для навчання

Взаємодія на цих платформах часто є поверхневою і не завжди веде до глибшого осмислення матеріалу.

Використання платформ, таких як «Фейсбук» або «Інстаграм» для навчання, може створити ілюзію активної взаємодії.



# Автоматизовані навчальні платформи

Платформи з адаптивним навчанням, що використовують алгоритми для добору матеріалів, можуть бути перспективними.

Однак, якщо їх використовувати без нагляду викладача, вони **можуть призвести до механічного навчання**, де здобувачі освіти просто "проходять" матеріал, не інтегруючи знання у власний досвід.



## **Зосередження на кількості завдань, а не на їхній якості**

**Ілюзія того, ніби учні багато працюють і засвоюють великий обсяг інформації.**

У реальності виконання великої кількості однотипних завдань може призвести до втоми, зниження інтересу до навчання і поверхневого засвоєння знань, оскільки учні не глибоко осмислюють матеріал.

# ЧИ ДОРЕЧНО

зосереджувати увагу учнівства на методичному апараті: **що формуємо, розвиваємо й удосконалюємо...?**

## ВАЖЛИВО НАГОЛОШУВАТИ

на двох основних питаннях:  
**що вивчатимемо? і для чого?**

The slide is titled "Розвиваймо компетентності" (Develop competencies) and "наскрізні вміння" (cross-cutting skills). It lists four competencies on the left and seven cross-cutting skills on the right, each with an icon.

**Розвиваймо компетентності**

- Вільне володіння державною мовою (Icon: hand holding a blue 'i' symbol)
- Інноваційність (Icon: hand holding a lightbulb)
- Інформаційно-комунікаційна компетентність (Icon: hand holding a blue 'i' symbol)
- Культурна компетентність (Icon: hand holding a film reel)

**наскрізні вміння**

- Читати з розумінням
- Висловлювати власну думку усно і письмово
- Критично та системно мислити
- Діяти творчо
- Виявляти ініціативність
- Здатність логічно обґрунтувати позицію
- Конструктивно керувати емоціями (Icon: hand pointing to a question mark)

<https://youtu.be/S6D36agfetA?feature=shared>

Міністерство освіти і науки України  
ХЕРСОНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Сергій Омельчук

## КОНКУРС НАТХНЕНИХ УЧИТЕЛІВ

«Учитель року – 2024»  
в номінації «Українська мова та література»:

умови і зміст фахових випробувань;  
критерії оцінювання;  
аналітичні матеріали

Методичний посібник

Івано-Франківськ  
2024



# Учителі Прикарпаття, ВИ неймовірні!



Слава Україні!  
Слава Збройним Силам  
України!

Сергій ОМЕЛЬЧУК

 [omegas1975@gmail.com](mailto:omegas1975@gmail.com)

 [www.omelchuk.ks.ua](http://www.omelchuk.ks.ua)

22 серпня 2024 року

«Методична студія вчителів предметів мовно-літературної освітньої галузі»