

[%D0%BD%D0%BE%D1%97_%D1%94%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%96#2024](#) (дата звернення – 09.11.2024).

3. У Парижі спробували встановити світовий рекорд із наймасовішого диктанту // Європейська правда, 04 червня 2023 року. URL: <https://www.euointegration.com.ua/news/2023/06/4/7163033/> (дата звернення – 09.11.2024).
4. Полонійний диктант з польської мови «Ja piszę, Ty piszesz, My piszemy... po polsku» 2020. URL: <https://upc.kpi.ua/6993/%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BD%D1%96%D0%B9%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%82-%D0%B7-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%BE%D1%97-%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8/> (дата звернення – 9.11.2024).
5. У Польщі три дні писатимуть благодійний диктант. Зібрані кошти підуть на допомогу Україні. URL: <https://espreso.tv/u-polshchi-tri-dni-pisatimut-blagodiyniy-diktant-zibrani-koshti-pidut-na-dopomogu-ukraini> (дата звернення - 9.11.2024).
6. Писати диктанти – традиція суспільних мовників. URL: <https://stv.detector.media/radio/read/6043/2020-10-15-pysaty-dyktanty-tradytsiya-suspilnykh-movnykiv/> (дата звернення – 9.11.2024).
7. Нацспротив: Росіяни організували на ТОТ примусовий радіодиктант серед студентів? 6 листопада 2024 р. URL: <https://imi.org.ua/news/natssprotyv-rosiyanu-organizuvaly-na-tot-prymusovyj-radiodyktant-sered-studentiv-i64732> (дата звернення - 9.11.2024).

РЕАЛІЗАЦІЯ КОМПЕТЕНТНІСНОГО ПІДХОДУ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ ПРИЙОМАМИ МЕДІАНАВЧАННЯ

*Діана Мазуренко,
здобувачка магістерського освітнього ступеня,
Миколаївський національний університет ім. В. О. Сухомлинського,
E-mail: dianann2508@gmail.com*

У сучасному освітньому середовищі важливість компетентнісного підходу зростає, оскільки він сприяє формуванню в учнів навичок, необхідних для успішної адаптації в суспільстві. Однак реалізація цього підходу під час вивчення літератури стикається з низкою труднощів, зокрема, недостатньою інтеграцією медіаосвіти та нестачею ефективних методик. Це ставить перед педагогами завдання розробити стратегії, що забезпечують активне залучення учнів до процесу навчання через застосування медіаінструментів, які допоможуть розвивати критичне мислення та комунікативні навички. Зокрема,

необхідно дослідити, як медіанавчання може оптимізувати вивчення літератури, сприяючи формуванню компетентностей, важливих для майбутнього учнів.

Сучасний світ вимагає від учнів освіти, що готує їх до нових викликів. Компетентнісно-орієнтований підхід формує всебічно розвиненого школяра, здатного до самоосвіти та адаптації в професійному середовищі. Метою повної загальної середньої освіти є всебічний розвиток особистості, здатної до самовдосконалення та активної участі в житті суспільства [1]. Це досягається через формування ключових компетентностей, таких як вміння спілкуватися, математична грамотність, інформаційно-цифрова компетентність та інші.

Однак, в умовах розвитку інформаційних технологій спостерігається зменшення інтересу учнів до читання художньої літератури, що негативно впливає на їхній інтелектуальний розвиток. Науковці підкреслюють, що проблеми літературної освіти залежать від досягнень літературознавства, що є інструментом для аналізу літературного матеріалу.

У новій програмі з української літератури акцент робиться на надпредметних компетентностях, а предметна читацька компетентність залишається недооціненою. Вона охоплює вміння творчого читання, ведення діалогу з автором та оцінки текстів [5, с. 1].

Етап формування літературної компетентності охоплює курси «Українська література», «Зарубіжна література» та «Література національних меншин України», що сприяють розвитку гуманістичного світогляду, національної свідомості та естетичних смаків учнів.

Мета курсу української літератури для учнів 5–6 класів полягає в розвитку стійкого інтересу до читання, вдосконаленні виразного читання та ознайомленні з високохудожніми творами. Курс також має на меті формувати початкове розуміння літератури, збагачувати емоційний світ учнів і розвивати вміння аналізувати твори, поглиблюючи сприйняття художніх образів та знання про українських письменників [2].

Вчитель формує ціннісні орієнтири, заохочуючи учнів аналізувати вчинки героїв і проводити паралелі з реальним життям. Методичні рекомендації. У процесі літературної освіти підлітків важливо сформувавши стратегію, яка допоможе учням зрозуміти специфіку свого часу та створити систему цінностей. Ключовим завданням є аналіз художнього тексту.

У «Енциклопедії освіти» ІКТ визначаються як комп'ютерні технології, що базуються на формалізованих моделях змісту, представлених у педагогічних програмних засобах [4, с. 426]. Мультимедійні засоби навчання включають графіку, звук, анімацію та відео, що забезпечує інтерактивність навчального процесу.

Ефективність ІКТ у школі залежить від вирішення завдань, таких як розвиток комунікативних навичок, формування інформаційної культури учнів та створення відкритої системи освіти. Психологічні дослідження підтверджують позитивний вплив ІКТ на розвиток учнівських навичок, творчих здібностей та інформаційної культури.

Класифікація ІКТ за методичним призначенням включає навчальні, інформаційно-пошукові, демонстраційні, імітаційні, моделюючі, навчально-ігрові та тренажери. Ці технології можуть бути застосовані на різних етапах уроків української літератури.

Структура уроків з використанням ІКТ складається з кількох етапів: концептуального, технологічного, операційного та педагогічної реалізації. В. Шуляр пропонує типологію уроків, розділяючи їх на адаптовано-новаційні та модифіковано-інноваційні. Впровадження ІКТ робить навчання особистісно зорієнтованим, збагачує пізнавальні та емоційні аспекти, активізуючи учнівську діяльність [3, с. 12].

Використання SMART-дошок і доступ до Інтернету роблять уроки літератури більш ефективними, сприяючи кращому засвоєнню матеріалу.

Ключовим аспектом використання ІКТ є розвиток навичок фактчекінгу. Учні навчаються аналізувати інформацію та перевіряти її достовірність. Впровадження ІКТ розвиває навички самоосвіти. Акцент на комунікативних навичках також важливий: виявляємо у покращенні навичок командної роботи. Використання технологій у навчанні підвищує залученість учнів та їх задоволення від навчання. Педагоги, які підтримують використання ІКТ, підвищують якість викладання і мотивують учнів до самостійної роботи.

Впровадження ІКТ у навчання української літератури формує ключові компетентності учнів, підвищуючи їхній інтерес до навчання і сприяючи розвитку навичок, які стануть основою для успішної освіти і особистісного розвитку. Реалізація компетентнісного підходу через медіанавчання збагачує процес навчання і відкриває нові горизонти для учнів, допомагаючи їм стати активними та відповідальними громадянами.

Національна доктрина розвитку освіти України у XXI столітті орієнтована на формування всебічно розвиненої особистості через компетентнісно-орієнтований підхід, що включає інтеграцію загальних і спеціальних компетентностей. Сучасні виклики вимагають адаптації освітнього процесу до нових умов, зокрема через розвиток читацької компетентності та використання інформаційно-комунікаційних технологій (ІКТ). Інтеграція ІКТ у навчання української літератури підвищує мотивацію учнів, активізує їхню пізнавальну діяльність, сприяє розвитку критичного мислення та навичок самоосвіти, формуючи навички, необхідні для успішної адаптації до сучасного світу. Таким чином, сучасні технології не лише полегшують навчання, але й відкривають нові горизонти для учнів, готуючи їх до реалізації соціальних компетентностей.

Список використаних джерел.

1. Лоза К. О. Тези Інтернет-семінару «Компетентнісний підхід у сучасній освіті». URL: <https://naurok.com.ua/kompetentnisniy-pidhid-u-suchasniy-osviti-214049.html>.
2. Модельна навчальна програма «Українська література. 5–6 класи» для закладів загальної середньої освіти (у редакції 2023 року) (автори: Яценко Т. О., Пахаренко В. І., Слижук О. А., Тригуб І. А., Качак Т. Б., Кизилова В. В.,

- Овдійчук Л. М., Дячок С. О., Макаренко В. М.). URL: https://drive.google.com/file/d/1NJyC96_f3hglHcWCTP6Q2ixXJv3ehlxb/view .
3. Робоча програма навчальної дисципліни. *Сучасні інформаційні технології в освіті*. Херсон. 2018. 18 с.
 4. Спірін О. М. Інформаційно-комунікаційні технології (ІКТ) в освіті. *Енциклопедія освіти*. Нац. акад. пед. наук України: 2-ге вид., допов. та перероб. Київ: Юрінком Інтер, 2021. С. 426-427.
 5. Читацька компетентність учнів як ключове поняття сучасної шкільної освіти. URL: <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/718491/1/Читацька%20компетентність%20як%20ключове%20поняття.pdf>.

ОСОБЛИВОСТІ ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ В ТЕХНІЧНОМУ ВУЗІ

Людмила Майстренко

*кандидат філологічних наук, доцент кафедри
англійської філології та перекладу,*

Національний університет «Одеська політехніка»

E-mail: Lyudamay8@ukr.net

Іноземні мови стали надзвичайно важливими в нинішню епоху глобалізації в усіх сферах людського життя, динамічних змін у суспільстві та інноваційних технологій в освіті. Глобалізація характеризується все більшим використанням англійської мови як мови передових технологій та міжнародного працевлаштування. Володіння англійською мовою дозволяє фахівцям брати участь у діловій, науковій та технічній сферах, що стає їхньою основною освітньою та професійною метою. Така ситуація вимагає перегляду цілей, завдань і методів викладання англійської мови за професійним спрямуванням з урахуванням необхідності підготовки висококваліфікованих фахівців, здатних активно брати участь в інноваційних процесах і міжкультурному діловому спілкуванні у своїх галузях спеціалізації. Глобалізація світової економіки та розширення міжнародних зв'язків призвели до зростання ролі іноземних мов у сучасному світі. За останнє десятиліття в нашій країні помітно зріс інтерес до вивчення іноземних мов, про що свідчить відкриття факультетів іноземних мов у багатьох вищих навчальних закладах і постійно зростаючий попит на фахівців з іноземними мовами. Випускники мовних коледжів активно працюють у професійному світі як вчителі, викладачі та перекладачі.

Сьогодні в оголошеннях про вакансії все частіше шукають менеджерів, економістів і техніків зі знанням однієї-двох іноземних мов. Це свідчить про зростаючий попит на фахівців економічної та технічної сфер з відповідним рівнем володіння іноземними мовами. За даними Німецького інституту економічних досліджень, п'ята частина працівників у Європі використовує іноземну мову у своїй професійній діяльності.

Організатори Міжнародної конференції, семінару та виставки «Іноземні