

Полевикова, О.Б. Исследование проблемы словарной работы в современной дошкольной лингводидактике [Текст] / О.Б. Полевикова // Дошкольное детство: развитие, образование, культура : матер. междунар. науч.-практ. конф. (г. Ишим, 21-22 февраля 2011 г.) / Ишимский гос. пед. ин-т им.П.П.Ершова. – Ишим: Изд-во ИГПИ им.П.П.Ершова, 2011. – С.15-18.

Исследование проблемы словарной работы в современной
дошкольной лингводидактике

О.Б. Полевикова

Украина, г.Херсон

Херсонский государственный университет

Значение, содержание, вопросы методики словарной работы в дошкольном учреждении теоретически обоснованы основателем дошкольной отрасли украинской лингводидактики А. Богуш и положены в основу программ и Базового компонента дошкольного образования в Украине [2, с.318-346].

Современная методика отмечает необходимость изучения слов и проведения словарной работы на всех ее уровнях – фонетическом, словообразовательном, морфологическом, лексическом и синтаксическом. По мнению ученых (С.Караман, Т.Коршун, И.Лопушинский, М.Пентылюк), определяющим является обращение к таким направлениям словарной работы: лексико-семантические ряды, группы слов, которые функционируют в разных контекстах; лексические средства (слова активной и пассивной лексики, литературные и внелитературные слова, нейтральные и стилистически окрашенные слова; словарный запас, его соответствие нормам [2, с. 318].

Определяющим направлением в работе по развитию речи детей учеными (Н.Вашуленко, М.Львов, Т.Потоцкая, А.Пешковский и др.) считается лексическая работа, предусматривающая толкование лексического значения слова. Так, методисты (С.Караман, Т.Коршун, И.Лопушинский и др.) задачами словарной работы видят: обогащение словарного запаса учащихся за счет усвоения новых слов, синонимов, антонимов, формирование умений и навыков определять семантику, эмоционально-экспрессивную окраску слов и

правильное пользование ими; формирование умений и навыков правильного словоупотребления с учетом их сочетаемости; развитие умений целесообразного использования слов в зависимости от типа и стиля речи; воспитание у учащихся языкового чутья, эстетического вкуса к красоте слова и т.д. [2, с. 320].

Основой словарной работы учеными (С.Караман, Т.Коршун, А.Никитина И.Лопушинский, М.Пентылюк) считается опора на лексическое значение. Содержательной стороной словарной работы соответственно выступает объяснение значения новых слов, установление системных отношений между словами; подбор стержневых (ключевых) слов и выразительных средств для конструирования определенного высказывания и т.п. [2, с. 323].

Проблема словарной работы с детьми дошкольного возраста исследовалась учеными Украины в различных направлениях. Так, были определены пути обогащения словаря в процессе трудовой деятельности (Н.Савельева); выяснен вопрос формирования словарного состава дошкольника средствами сюжетно-ролевой игры (Н.Кудыкина); изучены возможности использования бытовых процессов для расширения и активизации словаря младших дошкольников (В.Гербова, А.Иваненко, В.Конек), описаны особенности словаря детей младшего (Г.Бавыкина), старшего (Н.Конин, Ю.Ляховская) дошкольного возраста; изучен вопрос обогащения бытового словаря старших дошкольников (И.Непомнящая) разработана методика обогащения словаря дошкольников средствами поэтических произведений (Н.Кирста), украинских народных игр (Н.Луцан) и т.п.

Вопрос обогащения и активизации словаря дошкольников на основе чувственного опыта отражены в ряде исследований (А.Богущ, А.Иваненко, Н.Савельева и др.).

Из задач словарной работы на этапе дошкольного детства методистами (А.Богущ, А.Бородич, Ф.Сохин, Н.Старжинская) выделены: обогащение словаря, направленное преимущественно на увеличение количества слов, расширение пассивного словаря, обогащение частями речи, необходимыми для

конкретных отношений; закрепление и уточнение словаря, уточнения смысла слова, углубление его знаний; активизация словаря (понимается как работа, направленная на употребление в разговорной речи самых метких слов; устранение нелитературных слов (вульгаризмы, просторечные); формирование у дошкольников понятий [2, с. 327].

Кроме того, А.Богущ выделяет специальные задачи словарной работы. Среди них: замена диалектизмов, местных говоров словам литературного произношения; обогащения словаря детей народными образными выражениями, пословицами, поговорками, антонимами, синонимами, метафорами, эпитетами; усвоения детьми обобщений, понятий; понимание (основного) прямого и переносного значения слова; усвоение значения слова; формирование навыков словообразования и т.д. [2, с. 323].

Лексическая работа направлена на формирование у дошкольников умений отбирать лексические средства, наиболее подходящие содержанию (раскрытие значений многозначного слова, использование синонимов и антонимов), что является, по мнению методистов (Н.Гавриш, Е.Ушакова), самым существенным (по эффективности и влиятельности) в процессе формирования осознания явлений языка и речи [3, с. 205].

Н.Луцан исследовала обогащения словаря детей старшего дошкольного возраста средствами украинских народных игр. Специфическими особенностями построения экспериментальной методики выступили тематический подбор игр и лексики, пропедевтическое толкование ее содержательной сути и наглядность слов на этапе ввода лексики [4, с. 21]. Оптимальными условиями в обучении детей, по данным Н.Луцан, оказались такие: целенаправленное прогностическое планирование украинских народных игр в течение года; объединения игр по тематическому принципу обогащения словаря; создание эмоционально насыщенных коммуникативных ситуаций, предшествовавших игре [4, с. 22].

Важным фактором формирования образности речи в исследовании Н.Гавриш [3] стала взаимосвязь развития всех сторон речи на речевых занятиях

(обучение рассказыванию, ознакомление с художественной литературой). Стержнем экспериментальной методики был принцип единства развития образности речи с развитием других качеств связного высказывания, которые опираются на представления о композиционных и жанровых особенностях произведений (сказка, рассказ, стихотворение и т.д.), учитывая достаточный запас образной лексики и понимание целесообразности ее применения в художественном тексте [3, с. 164-165]. Дошкольников знакомили со специфическими речевыми особенностями украинского фольклора, его мелодичностью, образностью, сравнению русских сказок, песенок, учитывая близость русского и украинского языков [3, с. 68].

Таким образом, анализ диссертационных исследований позволил сделать выводы об актуальности вопросов словарной работы и, одновременно, наличии устойчивого интереса ряда ученых к данной проблеме.

Бibliографический список

1. Богуш, А.М. Мовленневий розвиток дітей від народження до 7 років. Монографія [Текст] / А.М.Богуш. – К.: Видавничий Дім «Слово», 2010. – 374 с.
2. Богуш А.М., Гавриш Н.В. Дошкільна лінгводидактика: Теорія і методика навчання дітей рідної мови: Підручник [Текст] / За ред. А.М.Богуш. – К.: Вища шк., 2007. – 542 с.
3. Богуш, А., Гавриш, Н., Котик, Т. Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей у дошкільних навчальних закладах. Підручник для студентів вищих навчальних закладів факультетів дошкільної освіти [Текст] / А.Богуш, Н.Гавриш, Т.Котик. – К.: Видавничий Дім «Слово», 2006. – 304 с.
4. Луцан, Н.І. Мовленнєво-ігрова діяльність дітей дошкільного віку [Текст] / Н.І. Луцан. – Одеса: ПНЦ АПН України – СВД М.П.Черкасов, 2005. – 319 с.