

8. Коробова И. В. Сходства и различия политических культур Украины и Молдовы [Текст] /В.К.Коробов, И.В.Коробова // Транскордонне співробітництво: перспективи, проблеми, рішення: збірник наукових праць Міжнародної науково-практичної конференції «Транскордонне співробітництво: перспективи, проблеми, рішення», Кишиневу, 17 жовтня 2018 року, Одеса, 19 жовтня 2018 року. - Одеса, 2018. – С.35-37.

## **СХОДСТВА И РАЗЛИЧИЯ ПОЛИТИЧЕСКИХ КУЛЬТУР УКРАИНЫ И МОЛДОВЫ**

**Коробов В.К., Коробова И.В., Херсонский государственный  
университет**

Сравнение политической культуры Украины и Молдовы авторы основывают на результатах трансграничного сравнительного исследования политической культуры постсоветских стран, проведенного в 2015 г. Эмпирической основой исследования была серия полуструктуризованных интервью с экспертами – политиками, учеными, партийными и общественными деятелями. Авторы провели 11 таких интервью в Кишиневе.

Авторы исследования приходят к выводу, что «в Молдове сегодняшняя политическая культура имеет двойственный характер», обусловленный их конфликтным взаимодействием и противоречивым симбиозом: (советской и европейской политической культуры). Такая же двойственность характерна и для политической культуры Украины. Эксперты в Кишиневе не отделяют молдавскую политическую культуру от постсоветской в целом и указывают, что в основных чертах она аналогична украинской, белорусской, российской [1; 77-78]. Значение советской политической культуры исторически общее и для Молдовы и для Украины. Общим является и влияние европейской политической культуры, влияние которой на обе страны имеет своеобразие и специфику: Молдова принадлежит румынскому национально-культурному пространству, Украина на законодательном уровне закрепила свои евроинтеграционные

ориентации. Политическая культура ряда регионов Украины испытывает более значительное или особенное трансграничное влияние европейской политической культуры.

Наиболее характерной чертой политической культуры Молдовы эксперты признают нанашизм, кумэтризм, непотизм. «Непотизм иначе можно определить как «кумовство», или «клановость». Именно он представляется респондентам самой типичной чертой политической культуры Молдовы. Непотизм подразумевает доминирование факторов родственной или дружеской связи, преданности и послушания над факторами заслуг и достижений. Предпосылкой нанашизма стали и малонаселенность Молдовы и другая ее особенность – руральность, значение сельских землячеств. В Украине коррупционность также присуща политической культуре, но в отличие от молдавской, это урбанистическая черта, определяемая не сельскими, а олигархическими финансовыми кланами.

Общей особенностью, характерной для политической культуры обеих государств является раскол обеих обществ по идентитарному принципу и производное от него существование конкурирующих национальных идей. Размежевания внутри украинского общества: этническое, социальное, возрастное, региональные, проявляются острее, чем в обществе молдавском, для каждой из этих групп в обеих обществах присуща собственная политическая субкультура. Такая множественность расколов порождает конфликт основных конкурирующих национальных идей – «молдовенизма» и «румынизма» в Молдове и евроинтеграции и евразийского партнерства в Украине.

Общими чертами политической культуры для обеих обществ надо признать правовой нигилизм, политический инфантилизм, имитативность демократии, ориентацию политических элит на

внешние интересы, массовое недоверие к политическим институтам, персонификация политического выбора.

Для молдавских граждан свойственна гражданская пассивность, определяемая руральностью политической культуры, особенностями сельского типа политического поведения. В последнее время предлагаются новые основания для типологии политических культур. Тульчинский Г.Л. вслед Р.Льюису применяет для этого возможности применения накопленного опыта изучения деловых культур. Молдова по этой классификации может быть отнесена к полиактивным (people oriented) — в которых одновременно может делаться несколько дел, чередуемых по сиюминутной привлекательности и часто не доводимых до конца. Главная ориентация не на конкретную задачу, а на людей, заинтересованных в ее решении и участвующих «в процессе». На формирование этого типа деловой культуры влияет менталитет и молдавский язык. [2;11].

Отличительными особенностями украинской политической культуры оказались радикализм и конфликтность, высокий уровень регионализации, что обусловлено по мнению украинских исследователей исторически - «Расчленением украинской территории и включение ее частей в различные государства с разными культурами, политическими системами, что привело к психологическому, бытовому и политическому отчуждению между различными частями украинского народа» [3;].

Обобщая можно сделать вывод, что политические культуры Украины и Молдова очень схожи, однотипны и относятся к типу переходных, транзитных культур, свойственных для незавершенности процессов становления демократического, гражданского общества. Политическая культура Молдовы отличается романтизмом, сильным эмоциональным компонентом, руральностью и нанашизмом,

украинская политическая культура отличается высокой степенью регионализации, радикализмом и конфликтностью.

Литература:

1. Политическая культура постсоветских стран: экспертная рефлексия. Под общей редакцией Каспэ С.И. - М. Издательство Фирма Адапт (ЦИРКОН), 2017.
2. Тульчинский Г.Л. Политические культуры: проблема изучения и типологии|. – С. 5-20. Международный журнал исследований культуры. Электронное издание. № 1 (14)2014. Тема номера: Политические культуры: типологии и факторы развития. Издательство «Эйдос». [www.culturalresearch.ru](http://www.culturalresearch.ru)
3. КАРНАУХ А. Проблеми становлення сучасної політичної культури в Україні. - <http://personal.in.ua/article.php?ida=573>